



Ministère des Transports du Québec
Direction de Québec
Service des inventaires et du plan

Interventions archéologiques aux sites CfEs-27 (four à chaux) et CfEs-28 (Auberge Bureau), Boischatel





Ministère des Transports du Québec
Direction de Québec
Service des inventaires et du plan

Interventions archéologiques aux sites CfEs-27 (four à chaux) et CfEs-28 (Auberge Bureau), Boischatel

Arkēos Inc.
Société d'expertise en recherches anthropologiques

8232, rue Saint-Denis, Montréal (Québec) H2P 2G6
2045, rue Stanley, Montréal (Québec) H3A 2V4
70, rue Saint-Paul, Québec (Québec) G1K 3V9



TABLE DES MATIÈRES

| | Page |
|--|-----------|
| Liste des figures..... | iii |
| Liste des photos..... | v |
| Liste des plans..... | viii |
| Liste des tableaux..... | ix |
| Liste des intervenants..... | x |
| | |
| 1. INTRODUCTION..... | 1 |
| 1.1 Mandat..... | 1 |
| 1.2 Objectifs généraux..... | 5 |
| 1.3 Bref historique des lieux et interventions archéologiques antérieures..... | 5 |
| 1.4 Contenu du rapport..... | 8 |
| | |
| 2. MÉTHODOLOGIE..... | 11 |
| 2.1 Méthode appliquée aux sites CfEs-27 et CfEs-28..... | 11 |
| 2.1.1 Four à chaux (CfEs-27)..... | 11 |
| 2.1.2 Auberge Bureau et grange-étable (CfEs-28)..... | 12 |
| 2.2 Enregistrement des données..... | 13 |
| 2.3 Analyses..... | 13 |
| | |
| 3. FOUR À CHAUX (CfEs-27)..... | 15 |
| 3.1 Contexte historique..... | 15 |
| 3.2 Fouille..... | 15 |
| 3.2.1 Intérieur du four (sous-opération 2A)..... | 18 |
| 3.2.2 Côtés extérieurs (sous-opérations 2B et 2C)..... | 18 |
| 3.2.3 Rampe de chargement au sud (sous-opération 2D)..... | 23 |
| 3.2.4 Aire de travail (opération 2E)..... | 23 |
| 3.2.5 Vestiges structuraux..... | 26 |
| 3.3 Démantèlement du four à chaux..... | 34 |
| 3.3.1 Méthodologie employée..... | 34 |
| 3.4 Interprétations..... | 40 |
| 3.4.1 Interprétation des données de terrain..... | 40 |
| 3.4.2 Contextualisation historique..... | 41 |
| 3.5 Reconstitution du four..... | 46 |
| | |
| 4. AUBERGE BUREAU (CfEs-28)..... | 53 |
| 4.1 Contexte historique..... | 53 |
| 4.2 Interventions archéologiques..... | 54 |
| 4.2.1 Opération 5..... | 57 |
| 4.2.2 Opération 6..... | 60 |
| 4.2.3 Opération 7..... | 66 |
| 4.2.4 Opération 8..... | 69 |
| 4.2.5 Opération 9..... | 72 |
| 4.2.6 Opération 10..... | 76 |
| 4.2.7 Vestiges architecturaux..... | 82 |
| 4.3 Interprétations..... | 87 |
| 4.3.1 Culture matérielle..... | 87 |

TABLE DES MATIÈRES (suite)

| | Page |
|--|------------|
| 4.3.2 Interprétation archéologique | 92 |
| 4.3.2.1 Phase I : conquête anglaise de 1759 | 92 |
| 4.3.2.2 Phase IIa : construction de la première partie de l'auberge en 1814..... | 94 |
| 4.3.2.3 Phase IIb : agrandissement de l'auberge..... | 96 |
| 4.3.2.4 Phase IIc : construction d'un nouveau pont et travaux sur l'auberge..... | 103 |
| 4.3.2.5 Phase III : abandon de la vocation hôtelière | 105 |
| 4.3.2.6 Phase IIIa : abandon de l'édifice..... | 106 |
| 4.3.2.7 Phase IIIb : destruction de l'auberge | 106 |
| 4.3.2.8 Phase IIIc : construction du pont de fer..... | 110 |
| 5. GRANGE-ÉTABLE (CfEs-28)..... | 111 |
| 5.1 Sondages..... | 111 |
| 5.2 Interprétation archéologique | 122 |
| 5.2.1 Phase I : conquête anglaise de 1759..... | 122 |
| 5.2.2 Phase II : établissement de l'auberge Bureau et construction de la grange-étable..... | 122 |
| 6. RELEVÉS DE LA BORNE D'ARPENTAGE..... | 125 |
| 7. CONCLUSION | 127 |
| 8. RECOMMANDATIONS | 129 |
| 8.1 Four à chaux (CfEs-27)..... | 129 |
| 8.2 Auberge Bureau et la grange-étable (CfEs-28) | 130 |
| 8.3 Borne d'arpentage..... | 130 |
| 8.4 Recommandations générales | 130 |
| BIBLIOGRAPHIE..... | 131 |
| | |
| ANNEXE 1 | |
| Enregistrement des données | |
| | |
| ANNEXE 2 | |
| Inventaire des artefacts du four à chaux (CfEs-27) | |
| | |
| ANNEXE 3 | |
| Four à chaux (CfEs-27) : photographies illustrant la numérotation des parements | |
| | |
| ANNEXE 4 | |
| Four à chaux (CfEs-27) : photographies illustrant le démantèlement | |
| | |
| ANNEXE 5 | |
| Inventaire des artefacts du site de l'auberge Bureau (CfEs-28) | |
| | |
| ANNEXE 6 | |
| Inventaire des artefacts du site de la grange-étable (CfEs-28) | |

LISTE DES FIGURES

| | Page |
|---|------|
| Figure 1 - Localisation des sites CfEs-27 (four à chaux) et CfEs-28 (auberge Bureau), Boischatel — Photographie aérienne n° Q79138-119, 1:5 000..... | 2 |
| Figure 2 - Aquarelle de J. P. Cockburn datée de 1829 (Cameron et Trudel, 1976 :152) — On peut y apercevoir le pont (avant qu'il ne soit emporté par les glaces en 1829) et la partie ouest de l'auberge Bureau | 6 |
| Figure 3 - Aquarelle de J. P. Cockburn datée de 1829 («Bridge of Montmorency, when it was broken, 1829»; source : ROM, 69 CAN 154, 942.48.40)..... | 7 |
| Figure 4 - Relevé en plan du four à chaux (CfEs-27)..... | 16 |
| Figure 5 - Four à chaux (CfEs-27) : coupe stratigraphique sud de l'opération 2B; remblai est du four..... | 24 |
| Figure 6 - Four à chaux (CfEs-27) : coupe stratigraphique de l'opération 2E; remblai de l'aire de travail | 25 |
| Figure 7 - Four à chaux (CfEs-27) : vue en coupe, section nord-sud | 30 |
| Figure 8 - Four à chaux (CfEs-27) : vue en coupe, section est-ouest..... | 31 |
| Figure 9 - Four à chaux (CfEs-27) : vue de face incluant les ailes au nord..... | 32 |
| Figure 10 - Four à chaux (CfEs-27) : parements intérieurs | 33 |
| Figure 11 - Four à chaux (CfEs-27) : exemple de relevé à l'échelle 1:1 | 35 |
| Figure 12 - Illustration d'un four à chaux de type intermittent, à un chargement (tiré de Lami, 1881 : 117)..... | 42 |
| Figure 13 - Illustration d'un four à chaux de type continu, coulant à courte flamme (tiré de Lami, 1881 : 117) | 43 |
| Figure 14 - Illustration d'un four à chaux de type continu, coulant à courte flamme (tiré de Lami, 1881 : 118) | 44 |
| Figure 15 - Illustration d'un four à chaux de type continu, coulant à longue flamme (tiré de Lami, 1881 : 118)..... | 45 |
| Figure 16 - Photographies d'un four à chaux similaire à celui de Boischatel, localisé à Beauport et aujourd'hui disparu (A.N.Q.Q., E6-7/20185, S. Brassard, 1944)..... | 47 |
| Figure 17 - Four à chaux (CfEs-27) : vue en plan et dimensions..... | 48 |
| Figure 18 - Four à chaux (CfEs-27) : vue en coupe et dimensions selon l'axe nord-sud..... | 49 |
| Figure 19 - Four à chaux (CfEs-27) : vues en coupe (de face et intérieure) | 50 |

LISTE DES FIGURES (suite)

| | Page |
|---|-------------|
| Figure 20 - Auberge Bureau (CfEs-28) : coupe stratigraphique, opération 5, paroi est de 5B..... | 58 |
| Figure 21 - Auberge Bureau (CfEs-28) : coupe stratigraphique de l'opération 6, paroi est | 64 |
| Figure 22 - Auberge Bureau (CfEs-28) : coupe stratigraphique, opération 7, paroi est | 68 |
| Figure 23 - Auberge Bureau (CfEs-28) : coupe stratigraphique de l'opération 8, paroi est | 71 |
| Figure 24 - Auberge Bureau (CfEs-28) : coupe stratigraphique de l'opération 9, paroi ouest | 75 |
| Figure 25 - Auberge Bureau (CfEs-28) : coupe stratigraphique de l'opération 10, paroi nord..... | 78 |
| Figure 26 - Cartouches en vente en 1895 dans le catalogue de Montgomery Ward & Co. (page 474) — Ce type de cartouche est vendu l'enveloppe vide, que l'utilisateur doit remplir avec de la poudre et des plombs..... | 81 |
| Figure 27 - Plan de localisation de l'auberge Bureau en 1838 (Arch. Campbell, n° 7763 - 7 novembre 1838)..... | 97 |
| Figure 28 - Carte postale du début XXe siècle montrant plus particulièrement le pont, l'auberge à gauche et l'hôtel à droite (Coll. Magella Bureau, A.N.Q. : P547, P.C.P.C. 333-7)..... | 104 |
| Figure 29 - Auberge Bureau (CfEs-28) : plan de l'opération 6, illustrant les vestiges d'une porte de bois (6A50) et la structure 6A52 | 107 |
| Figure 30 - Extrait du plan de construction du pont de fer précisant le remblai devant recouvrir l'auberge (Travaux publics Québec, 8 mai 1925, n° 58-24-25)..... | 109 |

LISTE DES PHOTOS

| | | Page |
|-------------------|--|-------------|
| Photo 1 - | Pont de Boischatel avec le fou à chaux (CfEs-27) à l'avant plan; photo prise à la fin des fouilles lors du déboisement — Vue vers l'ouest..... | 9 |
| Photo 2 - | Vue de l'auberge Bureau et de la grange (CfEs-28) à partir du pont de Boischatel — Vue vers l'est..... | 9 |
| Photo 3 - | Vestiges du four à chaux (CfEs-27) une fois dégagé — Vue vers le sud-ouest..... | 17 |
| Photo 4 - | Vue du four à chaux (CfEs-27) avant les travaux — Vue vers le sud-ouest..... | 17 |
| Photo 5 - | Fond du four à chaux (CfEs-27) | 22 |
| Photo 6 - | Agglomérat de mortier, de chaux et de pierres à l'extérieur (côté est) du four à chaux (CfEs-27) — Vue vers l'ouest..... | 22 |
| Photo 7 - | Empilement de pierres et de terre à l'extérieur (côté ouest) du four à chaux (CfEs-27) — Vue vers l'est..... | 27 |
| Photo 8 - | Vue de l'aire de travail au nord du four à chaux (CfEs-27) avec la gueule et des traces de chaux — Vue vers le sud..... | 27 |
| Photo 9 - | Vue latérale du four à chaux (CfEs-27); on y observe la déclinaison des murs vers le nord — Vue vers l'ouest..... | 28 |
| Photo 10 - | Démantèlement du four à chaux (CfEs-27); une grande partie de l'épaisseur du mur est remplie avec de l'argile — Vue vers l'ouest..... | 28 |
| Photo 11 - | Vitrification apparente du parement intérieur du four à chaux (CfEs-27) au-dessus de la gueule — Vue vers le nord | 37 |
| Photo 12 - | Installations pour la conception de dessins de parements à l'échelle grandeur nature — Vue vers l'est | 37 |
| Photo 13 - | Évacuation mécanique des plus grosses pierres du four à chaux (CfEs-27) — Vue vers le nord-est..... | 39 |
| Photo 14 - | Auberge Bureau (CfEs-28), opération 5, mur 5A251 dont l'orientation est nord-sud, et un petit caniveau (5A53) formé de deux rangs de pierres; ces structures correspondent aux limites d'une annexe située au sud-ouest de l'auberge Bureau — Vue vers l'ouest..... | 59 |
| Photo 15 - | Objets-témoins provenant de l'auberge Bureau (CfEs-28) : coupe à pied (5B3), verre à boire (-) et tasse en terre cuite fine blanche..... | 61 |
| Photo 16 - | Auberge Bureau (CfEs-28), partie ouest de la rallonge; vers le bas on aperçoit les murs nord (4A240) et ouest (4A250) avec le foyer et la structure du four à pain — Vers le haut, on voit les murs sud (4A260) et celui d'une annexe (5A251) — Vue vers le sud..... | 62 |

LISTE DES PHOTOS (suite)

| | Page |
|--|------|
| Photo 17 - Auberge Bureau (CfEs-28) — Réservoir ou collecteur d'eau en pierre en forme de «V» ouvert vers l'ouest sur le mur 4A250 — À cet endroit se trouve une petite ouverture pour l'écoulement de l'eau — Il s'agit probablement d'une construction visant à mettre à profit le jaillissement d'une source naturelle..... | 63 |
| Photo 18 - Auberge Bureau (CfEs-28) — Vestiges d'une porte de bois (6A50) écroulée sur le niveau 6A3, à l'est de 6A52 et au nord d'un bris dans le mur 4A260..... | 63 |
| Photo 19 - Auberge Bureau (CfEs-28) — Vestiges trouvés dans 6B1, soit un plat en terre cuite fine blanche avec décor peint en bleu marché «TEMPLE - J. F. WILEMAN» et un autre en terre cuite jaune | 67 |
| Photo 20 - Bouteille en verre taillé provenant de l'étable (3H1) et d'autres trouvées dans l'auberge Bureau (CfEs-28) (6C2), soit une bouteille à vin coloré vert et une autre en grès «Bristol» | 67 |
| Photo 21 - Auberge Bureau (CfEs-28) — Pièce de monnaie de cinq cent en provenance des États-Unis et datée de 1853..... | 70 |
| Photo 22 - Vestiges de la première partie de l'auberge Bureau (CfEs-28), à droite sur la photo — Opérations 7, 8 et 9 — Vue vers le nord..... | 70 |
| Photo 23 - Auberge Bureau (CfEs-28); goulots de bouteilles à vin colorés vert — Échantillonnage représentatif de ce type d'artefacts en utilisation de la fin du XVIIIe siècle jusqu'au milieu du XIXe siècle — Objets trouvés dans 8A2 | 73 |
| Photo 24 - Auberge Bureau (CfEs-28); cadenas en deux parties trouvés dans 8A2..... | 73 |
| Photo 25 - Auberge Bureau (CfEs-28); quelques fragments d'ustensiles en fer avec manche en os trouvés dans 8A2..... | 74 |
| Photo 26 - Auberge Bureau (CfEs-28); détails sur la relation entre les murs 4A220, à droite, et 4A260, à gauche; on observe que le mur 4A260 est construit contre le parement du mur 4A220, alors que ce dernier forme le coin sud-ouest d'un bâtiment avec le mur 4A230 qui va vers le nord (vers le haut); opération 9 — Vue vers le nord | 74 |
| Photo 27 - Auberge Bureau (CfEs-28); pichet en terre cuite grossière du XIXe siècle; corps brun-rouge recouvert à l'extérieur, une glaçure transparente brune et à l'intérieur d'une glaçure blanche, trouvé dans 9A3 | 77 |
| Photo 28 - Auberge Bureau (CfEs-28); murs de la structure associée au four à pain (10A253), une fois le remplissage intérieur partiellement enlevé — Vue vers le sud..... | 77 |
| Photo 29 - Auberge Bureau (CfEs-28); détails du foyer dans le mur 4A250, avec à l'arrière plan la structure du four à pain à l'ouest — Vue vers l'ouest..... | 80 |

LISTE DES PHOTOS (suite)

| | Page |
|---|------|
| Photo 30 - Auberge Bureau (CfEs-28); principaux types de cartouches de calibre 12 retrouvées dans 10B1 | 80 |
| Photo 31 - Auberge Bureau (CfEs-28); vertiges localisés au nord-ouest de la partie ancienne de l'auberge; à gauche, on remarque les vestiges d'une fenêtre dans le mur 4A220, tandis qu'à droite, on observe une porte (murée avec de la pierre) dans le mur 4A200 — Vue vers le nord-ouest..... | 84 |
| Photo 32 - Auberge Bureau (CfEs-28); détails de la porte murée (mur 4A200); la maçonnerie employée pour la fermeture de la porte est similaire au reste du mur — Vue vers le nord | 84 |
| Photo 33 - Auberge Bureau (CfEs-28); ouverture à la base du mur 4A250, dans le coin sud-ouest de la rallonge où se trouve un réservoir ou puits (6A52), laissant couler un filet d'eau vers l'ouest — Vue vers l'ouest..... | 100 |
| Photo 34 - Auberge Bureau (CfEs-28); partie ouest de l'auberge localisant une porte dans le mur 4A250, la base d'un foyer avec la structure du four à pain à l'ouest et le réservoir dans le coin sud-ouest de l'édifice — Vue en prolongation | 100 |
| Photo 35 - Coin nord-est de l'étable (CfEs-28), 3A100; dont la face est semble indiquer un retour vers le sud — Vue vers l'ouest | 116 |
| Photo 36 - La relation entre les vestiges 3G100 (mur nord) et 3G140 (mur orienté nord-sud) semble indiquer la présence d'un mur de refend (à gauche) à l'intérieur de l'étable (CfEs-28) — Vue vers l'ouest | 116 |
| Photo 37 - Vestiges du mur ouest 3E120 de l'étable (CfEs-28) — Vue vers le nord..... | 117 |
| Photo 38 - Vestiges du mur sud 3D130 de la grange (CfEs-28)..... | 118 |
| Photo 39 - Vestiges du mur nord 3C110 de la grange (CfEs-28) — Vue vers l'est..... | 120 |

LISTE DES PLANS

| | Page |
|--|-------------|
| Plan 1 - Localisation des sites CfEs-26, CfEs-27 et CfEs-28 | 3 |
| Plan 2 - Four à chaux (CfEs-27) — Topographie..... | 19 |
| Plan 3 - Localisation des aires fouillées et des principales structures trouvées au site CfEs-28 | 55 |

LISTE DES TABLEAUX

| | Page |
|--|-------------|
| Tableau 1 - Objets-témoins recueillis au site du four à chaux (CfEs-27) | 21 |
| Tableau 2 - Description des principaux fours à chaux connus au Québec..... | 41 |
| Tableau 3 - Site de l'auberge Bureau (CfEs-28) : description des vestiges..... | 83 |
| Tableau 4 - Objets-témoins recueillis au site de l'auberge Bureau (CfEs-28)..... | 88 |
| Tableau 5 - Site de l'auberge Bureau (CfEs-27) : répartition des vestiges et des sols..... | 93 |
| Tableau 6 - Site de la grange-étable (CfEs-28) : répartition des vestiges et des sols | 112 |
| Tableau 7 - Objets-témoins provenant de la grange-étable (CfEs-28) | 113 |

LISTE DES INTERVENANTS

MINISTÈRE DES TRANSPORTS

Denis Roy Archéologue, responsable de projet

ARKEOS INC.

| | |
|-------------------|---------------------------------|
| Claude Rocheleau | Coordonnateur |
| Richard Fiset | Archéologue et chargé de projet |
| Philippe Slater | Assistant |
| Steve Fillion | Technicien en géomatique |
| Alain Chénier | Technicien de fouille |
| Richard Lapointe | Technicien de fouille |
| Philippe Péléja | Technicien de fouille |
| André Roberg | Technicien de fouille |
| Sylvie Robitaille | Technicienne de laboratoire |
| Gaétan Talbot | Technicien de fouille |
| Daniel Marchand | Technicien de fouille |
| Marcel Smit | Infographiste |
| Louise Beaudoin | Secrétaire |

COLLABORATION SPÉCIALE

Michel Gaumont Archéologue et historien

1. INTRODUCTION

1.1 Mandat

Le ministère des Transports du Québec (M.T.Q.) entend remplacer le pont actuel localisé dans le prolongement de l'axe de la route 360 (chemin Royal), au-dessus de la rivière Montmorency, entre les municipalités de Beauport et de Boischatel. Le nouveau pont sera localisé légèrement au sud de l'actuel et nécessitera l'aménagement d'une emprise plus large incluant de nouvelles culées et piliers. Dans le cadre des études d'impacts sur l'environnement et des évaluations environnementales reliées à des projets de construction routière, le M.T.Q. applique des mesures visant à minimiser les impacts sur le patrimoine archéologique. C'est dans ce contexte que le Service des inventaires et du plan de la Direction de Québec confiait, en juin 1996, à la firme Arkéos inc. le mandat de réaliser une fouille archéologique aux sites CfEs-27 et CfEs-28, tous deux localisés dans l'aire des travaux d'aménagement (figure 1). Ces sites s'insèrent dans les limites du parc de la Chute Montmorency, classé «bien culturel» en vertu de la Loi sur les biens culturels du Québec.

Les sites touchés concernent spécifiquement l'auberge Bureau et une grange-étable attenante (CfEs-28) de même qu'un four à chaux (CfEs-27) (plan 1). Les travaux archéologiques avaient pour but de documenter la nature et l'histoire de l'occupation des lieux. Ceux-ci furent réalisés du 15 juillet au 9 août 1996 et comprenaient la fouille de trois emplacements précis. Selon le mandat, l'auberge Bureau devait faire l'objet d'une fouille couvrant plus de 50,00 m² disposés en tranchées à l'intérieur et à l'extérieur de l'édifice afin de dégager les éléments architecturaux et les données concernant la nature de son occupation. Le mandat comprenait aussi la fouille de plus de 23,00 m² à l'emplacement d'une grange-étable située au sud de l'auberge Bureau. Les travaux prévus au four à chaux (CfEs-27) devaient aussi permettre de dégager complètement les éléments architecturaux enfouis. Suite à cette activité et devant la qualité remarquable de conservation des vestiges, le M.T.Q. confiait à Arkéos inc. un ajout au mandat initial afin de procéder au démantèlement contrôlé du four à chaux pour une reconstruction ultérieure. L'activité de démantèlement s'est déroulée du 20 août au 3 septembre 1996.

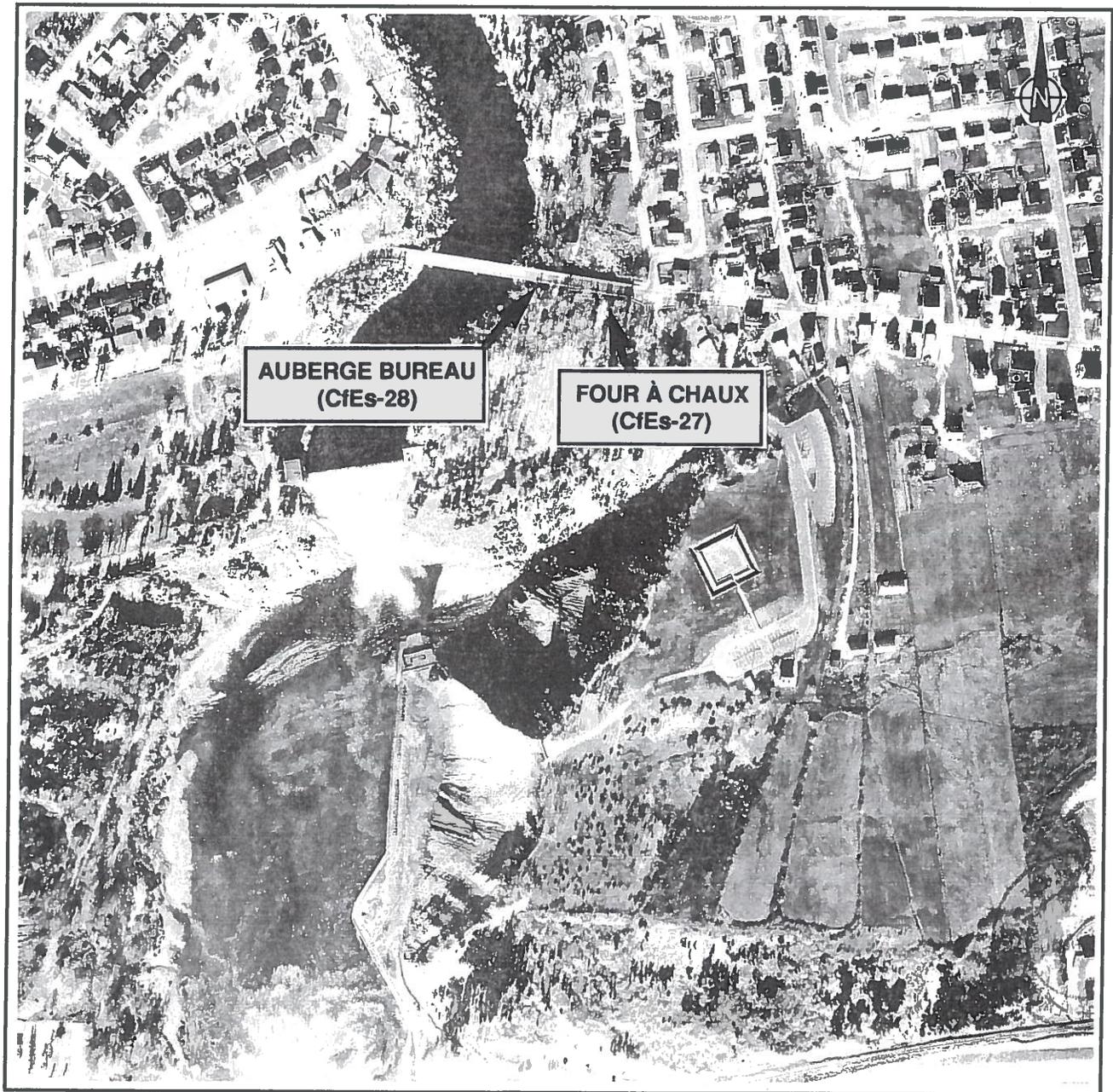


Figure 1 Localisation des sites CfEs-27 (four à chaux) et CfEs-28 (Auberge Bureau), Boischatel. Photographie aérienne # Q79138-119, 1: 5000.

1.2 Objectifs généraux

Les interventions aux sites CfEs-27 et CfEs-28 font suite à des sondages archéologiques réalisés dans le secteur au cours des années 1994 et 1995. Les données recueillies lors de ces interventions ont servi à orienter la préparation de l'expertise qui fait l'objet de ce rapport.

L'approche archéologique prescrite dans le devis technique a été suivie dans ses grandes lignes. L'objectif général visait à documenter les sites CfEs-27 et CfEs-28 localisés aux abords du pont actuel. On espérait ainsi apporter des précisions sur la nature et l'histoire de l'occupation des lieux depuis le premier quart du XIXe siècle. Pour y parvenir, l'intervention devait mettre en oeuvre tous les moyens pour enregistrer, localiser et identifier les vestiges, faire ressortir des éléments pouvant améliorer les connaissances sur l'occupation des lieux et sur la forme des installations, avant la construction du pont en fer datant de 1926. À cet effet, on retrouve au chapitre 2 l'approche méthodologique employée.

1.3 Bref historique des lieux et interventions archéologiques antérieures

Les sites archéologiques CfEs-27 et CfEs-28 sont localisés dans la municipalité de Boischatel qui faisait autrefois partie de la paroisse de l'Ange-Gardien, incluse dans la seigneurie de Beaupré. Cette seigneurie fut concédée le 15 janvier 1636 à Antoine Cheffault de la Renardière et la principale activité pratiquée était l'agriculture (Trudel, 1973 : 174-175; Arkéos inc., 1996 : 9). Cette activité marquera d'ailleurs tout le XVIIIe siècle.

La partie est de la rivière Montmorency se développera consécutivement à la construction du premier pont (figure 2), en 1813. La mise en oeuvre de cet important chantier entraînera l'érection de quelques habitations en bordure de la rivière (figure 3). C'est ainsi que Gabriel Bureau et Hélène Côté construisent, en 1814, une auberge (CfEs-28) d'un étage, de 25 pi x 40 pi, sur un terrain de 40 pi x 45 pi. Cet édifice est construit à 100 pi du pont, au sud du chemin Royal. C'est aussi à cette époque qu'est construit le four à chaux (CfEs-27). Une seconde maison est construite en 1818 par Jean-Baptiste Bureau. Celle-ci allait devenir en 1864 l'hôtel Bureau (CfEs-26) pour ensuite brûler en 1907. Finalement, une maison de péage est érigée quelque peu à l'ouest de l'hôtel en 1820. En 1829, le pont de bois construit en 1813 est emporté par les glaces. Il faudra attendre 1858 pour voir la construction d'un autre pont à proximité du premier. Toutefois, en 1856, un pont avait été construit au-dessus des chutes mais s'était rapidement écroulé. Quelques années plus

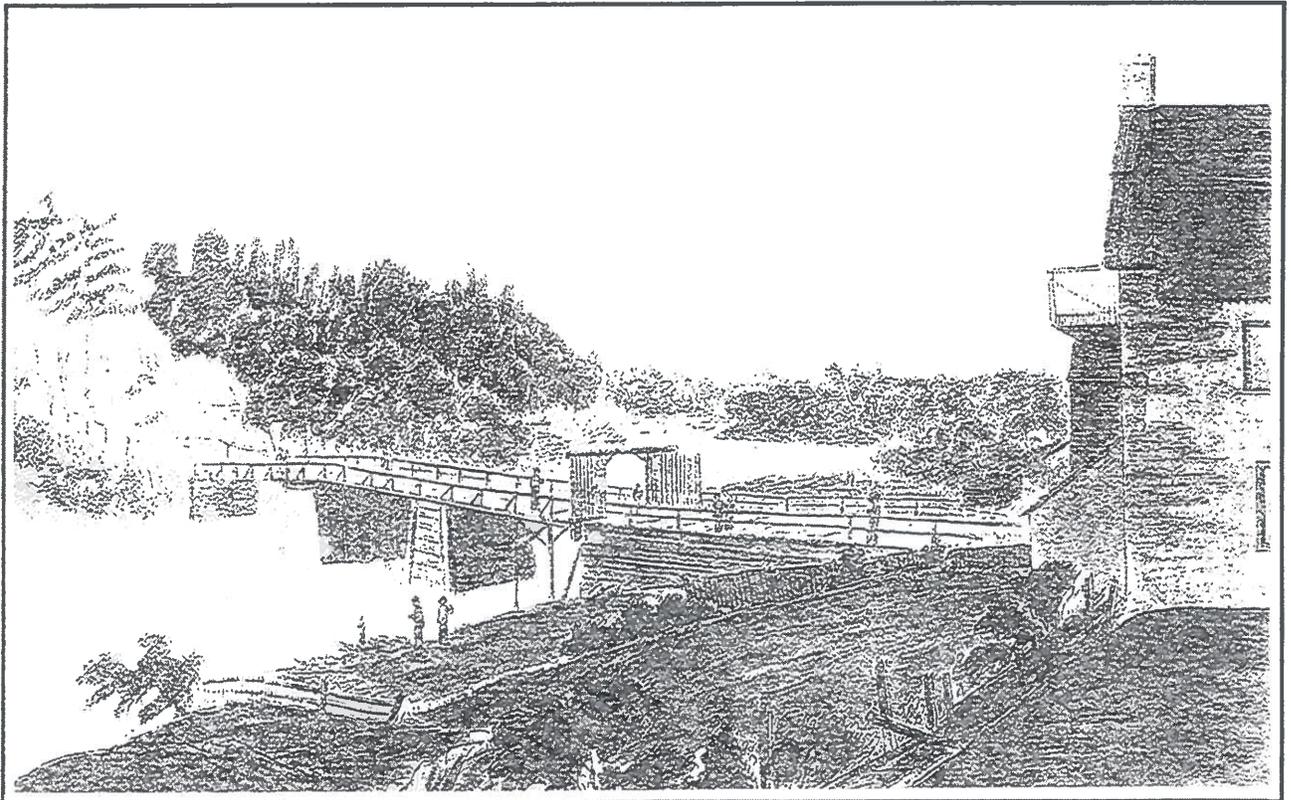


Figure 2 Aquarelle de J.P. Cockburn datée de 1829 (Cameron et Trudel, 1976:152). On peut y apercevoir le pont (avant qu'il ne soit emporté par les glaces en 1829) et la partie ouest de l'Auberge Bureau.



Figure 3 Aquarelle de J.P.Cockburn datée de 1829 ("Bridge of Montmorency, when it was broken, 1829"; source: ROM, 69 CAN 154, 942.48.40).

tard, en 1872, l'auberge Bureau est vendue à George B. Hall mais l'utilisation qu'il fait des lieux demeure méconnue à partir de cette date. En 1925, le pont de 1858 est démolé et remplacé par un pont de métal terminé en 1926. Ce dernier aura une durée de vie d'environ 70 ans.

Le site du four à chaux (CfEs-27, photo 1) a été identifié et localisé par M. Michel Gaumond dans le cadre de sa recherche documentaire historique des lieux (Gaumond, 1992) et daté selon ces recherches, aux environs de 1814. La première intervention archéologique y a été effectuée en 1994 par l'archéologue Pierre Giroux dans le cadre d'une expertise au parc de la Chute Montmorency (Giroux, 1994 : 26-34). Les résultats de cette intervention concluaient que le site avait été utilisé jusqu'à la fin du XIXe siècle et que les vestiges enfouis semblaient en bon état de conservation.

Lors d'une intervention réalisée par Esther Laforte en 1994 (Laforte, 1995), ayant pour but de déterminer le potentiel du site, l'auberge Bureau (CfEs-28, photo 2) a fait l'objet de sondages archéologiques. Cette expertise permettait de constater que les vestiges étaient en bon état de conservation et que les traces semblaient montrer que le site avait été occupé de 1813 jusqu'à 1925. On recommandait alors la conservation et la protection des vestiges de même que des fouilles archéologiques ultérieures.

En 1995, un mandat d'inventaire archéologique confié à la firme Arkéos inc. permettait d'identifier les vestiges d'une grange-étable associée à l'occupation de l'auberge Bureau (Arkéos inc., 1996). Ces vestiges sont contigus l'un à l'autre et se trouvent à quelques mètres au sud de l'auberge. Cette expertise concluait à la nécessité d'effectuer une fouille archéologique à l'emplacement de ces dépendances.

1.4 Contenu du rapport

On retrouve au chapitre 2 l'approche méthodologique (terrain et analyses) utilisée tout au long du mandat. Le chapitre 3 décrit les résultats des travaux de terrain entrepris au site CfEs-27 (four à chaux) lors de la fouille et au cours des activités reliées au démantèlement de la structure. Au chapitre 4, sont présentés les résultats des travaux de fouille et d'analyse au site de l'auberge Bureau (CfEs-28) alors que le chapitre qui suit présente les mêmes résultats liés à la grange-étable.



Photo 1



Photo 2

Photo 1- Pont de Boischâtel avec le four à chaux (CfEs-27) à l'avant plan; photo prise à la fin des fouilles lors du déboisement. Vue vers l'ouest.

Photo 2- Vue de l'Auberge Bureau et de la grange (CfEs-28) à partir du pont de Boischâtel. Vue vers l'est.

Le chapitre 6 décrit la brève intervention reliée aux travaux de relevés d'une borne d'arpentage localisée à proximité (à l'est) de l'auberge Bureau. Finalement, les chapitres 7 et 8 regroupent les principales conclusions et recommandations des travaux.

2. MÉTHODOLOGIE

Le mandat réalisé à l'été 1996 comporte un volet de fouille sur trois emplacements précis prévus au devis du Ministère. Ainsi, l'auberge Bureau (CfEs-28) devait faire l'objet d'une fouille couvrant plus de 50,00 m² à l'aide de tranchées disposées à l'intérieur et à l'extérieur de l'édifice. Des sondages devaient aussi être pratiqués sur une superficie de plus de 23,00 m² à l'emplacement d'une grange-étable au sud de l'auberge (CfEs-28). Quant au site du four à chaux (CfEs-27), la fouille devait servir à en dégager complètement les éléments structuraux pour en étudier les principes de construction.

Toutes les interventions sont décrites et consignées par écrit sur des fiches d'enregistrement et les aires excavées portent un numéro permettant de les différencier, en commençant par le code Borden : CfEs-27 pour le four à chaux et CfEs-28 pour la grange-étable et l'auberge Bureau. Les enregistrements et la répartition des artefacts en lots et couches sont aussi méthodiquement consignés (annexe 1).

Les travaux associés au four à chaux, CfEs-27, ont été consignés comme faisant partie de l'opération 2, en continuité avec les travaux de Giroux (1994) dont le sondage portait le numéro 1. Chaque portion du site a été subdivisée en cinq sous-opérations, numérotées de 2A à 2E.

La fouille du site CfEs-28 fut, quant à elle, répartie en deux activités principales et qui sont conséquentes aux sondages réalisés en 1994 et 1995. La première activité, associée à la grange-étable, utilise pour l'enregistrement les opérations portant les numéros 3A à 3J (excluant le chiffre et la lettre «3I»). La numérotation des opérations utilisées pour l'auberge Bureau (4 à 10) est différente étant donné l'importance du vestige et les opérations qui y ont été effectuées. L'opération 4 consiste en l'excavation mécanique des remblais supérieurs jusqu'au niveau des débris de l'auberge.

2.1 Méthode appliquée aux sites CfEs-27 et CfEs-28

2.1.1 Four à chaux (CfEs-27)

La fouille du four à chaux a été amorcée par une excavation mécanique au début des opérations et de façon ponctuelle et complémentaire par la suite. Cette pratique était accompagnée d'une

inspection visuelle continue en cours d'excavation. Au fur et à mesure que le sol était excavé, le travail a consisté à repérer les anomalies qui pouvaient avoir une origine humaine. Lorsque de telles anomalies étaient identifiées, des arrêts de travail permettaient d'examiner les éléments en procédant à un dégagement plus fin. Les sections 3.2 et 3.3.1 décrivent en détails les méthodes employées lors de la fouille et du démantèlement.

2.1.2 Auberge Bureau et grange-étable (CfEs-28)

Préalablement à la fouille de l'auberge, une étude de la cartographie, des plans localisant les vestiges et des rapports de fouilles antérieures a été réalisée. L'emplacement des tranchées avait été signifié dans le devis initial. Ce plan d'intervention a cependant été modifié en raison de la présence d'éléments structuraux appartenant au pont actuel et d'un remblai plus important que prévu.

L'intervention a été déployée sur une grande superficie impliquant des tranchées sur le site de l'auberge et des sondages de moindre envergure sur l'aire de la grange-étable. La fouille du site de l'auberge Bureau a permis de dégager près de 60,00 m², alors que la grange-étable a été investiguée sur une superficie de 23,75 m².

À l'intérieur des limites de l'auberge Bureau, l'intervention a impliqué l'emploi d'équipement mécanique afin de faciliter la mise en place des tranchées pour la fouille manuelle. Cette phase de travail fut supervisée par le chargé de projet afin de repérer d'éventuelles anomalies qui pouvaient avoir un rapport avec l'occupation des lieux. Dans ces cas, les travaux ont été interrompus afin d'examiner plus précisément ces anomalies et d'effectuer un dégagement minutieux. Ces travaux ont permis de confirmer l'importance du remblai sur les vestiges. Ce remblai avait été déposé sur le site lors de la construction du pont de fer en 1925. L'accumulation atteignait au nord 1,92 m, occasionnant ainsi l'excavation de 91,00 m³ de sol avant la fouille.

Une fois ces travaux d'excavation mécanique complétés, les sondages furent disposés pour la fouille manuelle. Au total, six opérations de fouilles ont été effectuées couvrant 34,00 m² à l'intérieur de l'auberge et 25,00 m² à l'extérieur de celle-ci. La profondeur atteinte durant la fouille variait de 0,54 à 1,80 m. Les opérations ont été disposées sur deux axes principaux, soit dans la partie centrale de l'auberge et le long du mur sud qui a été dégagé d'un bout à l'autre. Les opérations à l'extérieur des murs étaient joutées à ceux-ci, au sud et à l'ouest.

2.2 Enregistrement des données

Le point de référence utilisé pour les élévations fut le même que celui employé au cours des fouilles de l'hôtel Bureau (Arkéos inc., 1996). Celui-ci se situe au sommet de la première base de piliers en béton au nord-est, à une élévation de 98,98 m N.M.M. (voir plan 1). Des points de référence supplémentaires ont été placés à proximité des sites.

La méthode d'enregistrement des données (annexe 1) organise les découvertes selon un système de codification alphanumérique (ex : 25A1, 26A1, 27A1, etc.). Des fiches d'enregistrement s'y rapportent et regroupent des informations pertinentes à utiliser lors de l'analyse.

Essentiellement, ce sont les sols, les vestiges, les artefacts et les écofacts qui sont enregistrés. Lorsqu'il n'y a pas de stratigraphie, des enregistrements sur l'espace occupé et l'architecture (en considérant qu'il puisse exister des phases de construction visibles dans les murs) sont effectués. Le site fait également l'objet d'un relevé photographique et de dessins en plan et en coupe. L'arpentage est effectué à l'aide d'une station totale et le logiciel AutoCAD complète, ultérieurement, ce travail en facilitant la localisation sur plan des vestiges et des aires excavées.

Les excavations mécaniques ont parfois été complétées par la fouille manuelle ou vice-versa. L'enregistrement effectué lors de ces travaux est compatible avec celui du reste de la fouille.

2.3 Analyses

Les artefacts recueillis ont été traités en laboratoire (lavés et numérotés) puis inventoriés sur la base des descriptions typologiques et fonctionnelles des objets. Certains objets-témoins, entre autres, les types connus de céramique, ont servi de marqueurs chronologiques. L'inventaire des collections d'artefacts fut réalisé selon le cadre de classification (matériau/fonction) élaboré par le Service canadien des parcs et informatisé sur fichier Excel (Macintosh).



3. FOUR À CHAUX (CfEs-27)

Le contenu du présent chapitre rend compte des résultats de la fouille et du démantèlement du four à chaux (CfEs-27). Ces travaux ont permis de mettre à jour un vestige très bien conservé et visuellement impressionnant par sa volumétrie (photo 3 et figure 4).

3.1 Contexte historique

Les facteurs qui ont favorisé l'implantation d'un four sur cette portion de rive de la rivière Montmorency peuvent être multiples, mais le principal est sans conteste la proximité d'une source de calcaire qui est l'élément essentiel pour obtenir de la chaux. Des conditions d'ordre économique ont vraisemblablement aussi influencé ce choix, dont la proximité de chantiers de construction (pont, habitations, etc.) et l'accès au chemin Royal (pour la facilité du transport). La disponibilité de matériaux pour la construction du four et aussi un approvisionnement facile au bois de combustion furent certainement des facteurs qui furent considérés.

Peu de données historiques sont disponibles en ce qui a trait à l'usage et à la durée d'utilisation du four à chaux. Sa présence est attestée sur un plan dressé en 1857 lors de la vente d'une propriété à G. B. Hall, qui inclus le terrain de 67 pi² où se trouve le four à chaux (A.N.Q.Q., Greffe de Ph. Huot, 21 janvier 1858, n° 1757). Le four apparaît encore en 1915 sur des plans de la *Quebec Railway, Light & Power Co.* (Fonds de Quebec Power Company, 1125-70600-003-0-CO-D (1915)).

Ce n'est qu'après son identification à l'état de vestige, en 1992, par l'archéologue Michel Gaumond, que le four à chaux est à nouveau révélé. Après des années d'abandon, le site du four à chaux apparaît alors comme un talus constitué de pierres et de terre sur lequel poussaient des arbres et des broussailles (photo 4).

3.2 Fouille

Le four a été dégagé par une excavation mécanique afin de déplacer les plus gros débris et cette étape fut suivie par une fouille manuelle. C'est ainsi qu'a été dégagé le pourtour et l'avant (le nord) du four, alors que l'intérieur a été excavé manuellement. L'intervention manuelle a également été pratiquée sur des portions de la rampe de chargement au sud et dans la zone de travail devant la gueule du four au nord.

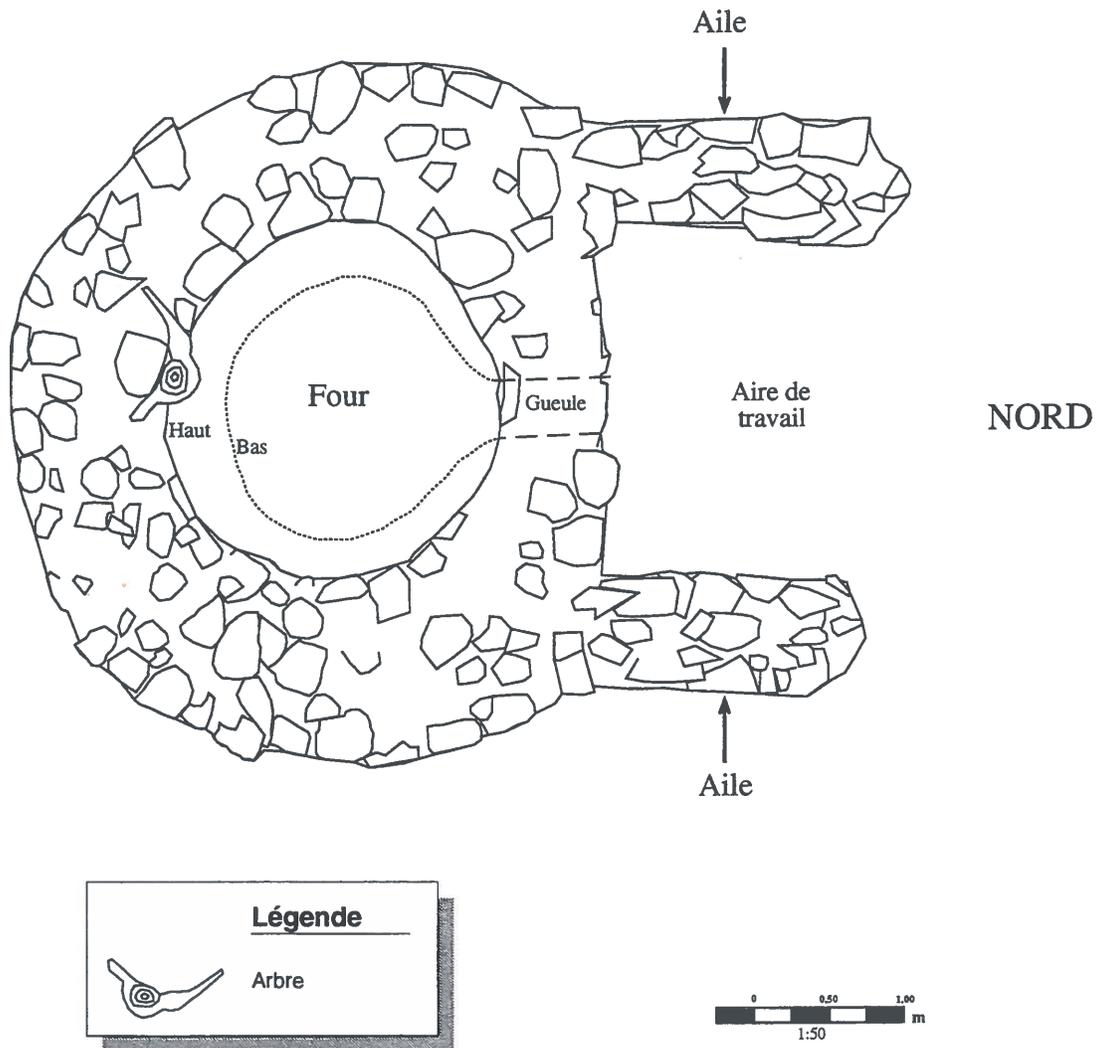


Figure 4 Relevé en plan du four à chaux (CfEs-27).



Photo 3



Photo 4

Photo 3- Vestiges du four à chaux (CfEs-27) une fois dégagé. Vue vers le sud-ouest.

Photo 4- Vue du four à chaux (CfEs-27) avant les travaux. Vue vers le sud-ouest.

Afin d'assurer une continuité à l'enregistrement par rapport à l'intervention de 1995 (Giroux, 1995), la numérotation a débuté avec l'opération numéro 2. Cette opération a été divisée en cinq sous-opérations pour distinguer la provenance des découvertes :

- 2A : intérieur du four;
- 2B : côté extérieur à l'est du four et de l'aile est;
- 2C : côté extérieur à l'ouest du four et de l'aile ouest;
- 2D : rampe de chargement au sud;
- 2E : espace entre les ailes au nord du four.

Le plan 2 illustre quelques hypsométries enregistrées suite aux travaux de dégagement.

3.2.1 Intérieur du four (sous-opération 2A)

L'intérieur du four était entièrement comblé avec des débris, enregistré comme étant la sous-opération 2A1, sur une épaisseur maximale de 2,70 m. Ce remplissage était composé en grande partie par de la pierre, du mortier et du sable. Le fond du four (photo 5) a été atteint à une élévation de 99,74 m (N.M.M).

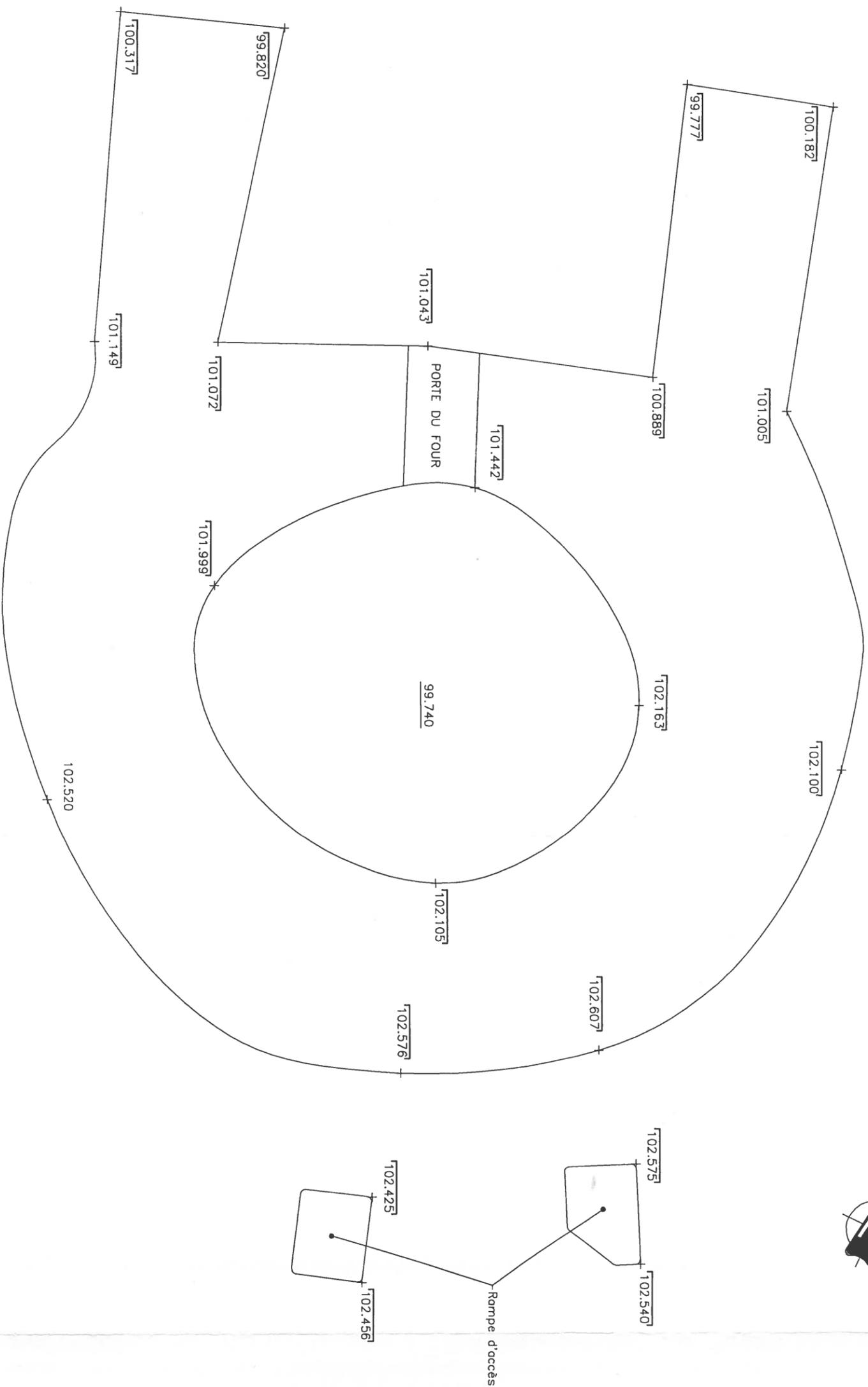
C'est à l'intérieur de la tourelle qu'on été retrouvé le plus grand nombre d'artefacts, soit 298 (tableau 1). Ceux-ci n'ont pas de rapport direct avec la fonction du four, hormis la tête de fer d'une herminette ou pioche qui pourrait avoir servi à l'évacuation des matériaux. Les autres objets sont principalement des fragments de bouteilles à vin en verre coloré vert foncé, des contenants en verre teinté vert ou incolores, de la terre cuite fine blanche, du grès grossier, des pièces de métal et une pièce de un cent des U.S.A. datée de 1884, etc. (annexe 2).

3.2.2 Côtés extérieurs (sous-opérations 2B et 2C)

De part et d'autre de la tourelle, un talus épousait une pente descendante (à partir du sommet) vers l'extérieur. Ce talus constitue un remblai construit en même temps que le four. À l'est (opération 2B), ce remblai est formé en grande partie par un massif de pierres, de mortier et de chaux (photo 6), alors qu'à l'ouest (opération 2C), il est formé par de grosses pierres et de la terre (photo 7).

Four à chaux

CFES-27



Ministère des transports du Québec
Direction de Québec - Service des Inventaires et du Plan

Interventions archéologiques aux sites
CFES-27 (four à chaux) et CFES-28
(Auberge Bureau), Boischatel

LÉGENDE

102.575 sommets
99.740 base

Plan 2 :

Four à chaux (CFES-27) :
Topographie

ÉCHELLE = 1:25



CAD-278



Société d'expertise en recherches anthropologiques
8232, rue Saint-Denis, Montréal (Québec) H2P 2G8
2045, rue Stanley, Montréal (Québec) H3A 2V4
70, rue Saint-Paul, Québec (Québec) G1K 3V9

Février 1997

850-302

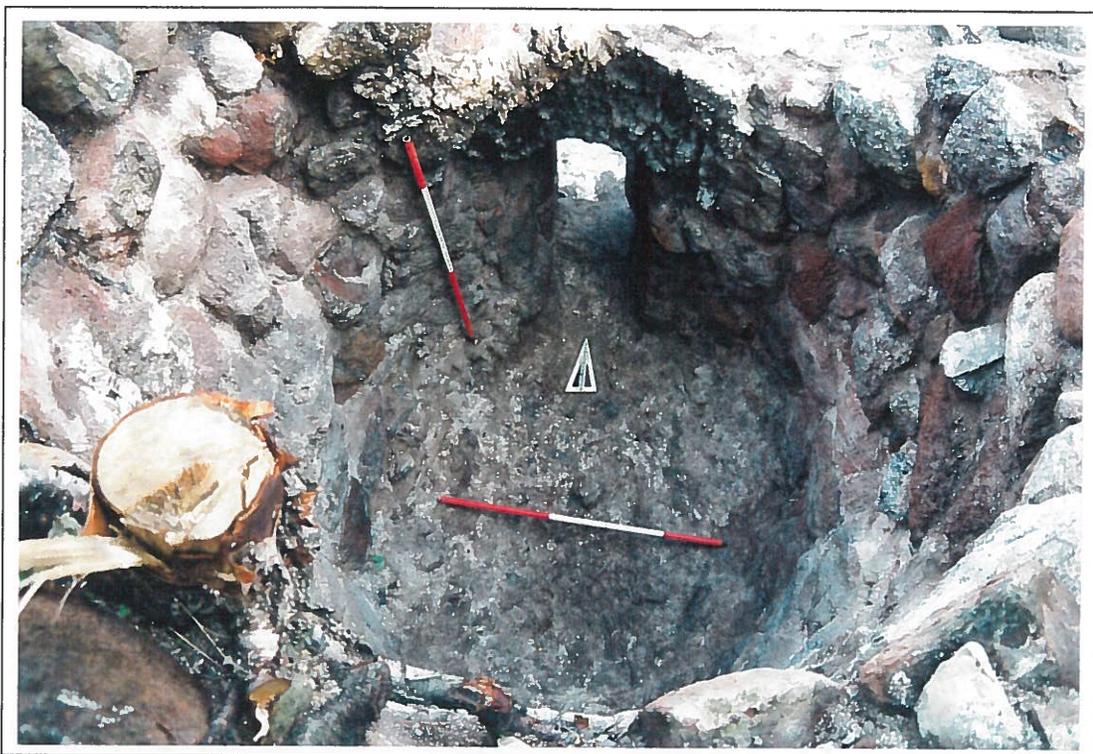


Photo 5



Photo 6

Photo 5- Fond du four à chaux (CfEs-27).

Photo 6- Agglomérat de mortier, de chaux et de pierres à l'extérieur (côté est) du four à chaux (CfEs-27). Vue vers l'ouest.

Tableau 1 - Objets-témoins recueillis au site du four à chaux (CfEs-27)

| Code du matériau | Nom du matériau | 2A1 | 2C1 | 2E1- | 2E2- | Total |
|------------------|-------------------------|------------|----------|----------|-----------|------------|
| 1.1.1.3 | Brique | 1 | | | | 1 |
| 1.1.2.61 | TCF blanche | 4 | | | | 4 |
| 1.1.2.71 | TCFB vitrifiée | | | 2 | 3 | 5 |
| 1.2.1.93 | GG glaç. feldspat. pâle | 5 | | | | 5 |
| 2.1.1.9 | Verre incolore | 9 | | | 2 | 11 |
| 2.2.1.1 | Verre teinté vert | 35 | | 2 | 1 | 38 |
| 2.2.1.4 | Verre teinté bleu | 1 | | | | 1 |
| 2.3.1.1 | Verre col. vert foncé | 139 | | | 6 | 145 |
| 2.3.1.5 | Verre coloré bleu | 2 | | | | 2 |
| 2.3.1.8 | Verre col. rouge | 1 | | | | 1 |
| 2.3.1.10 | Verre col. brun | 3 | | | | 3 |
| 3. | Métal | 2 | | | | 2 |
| 3.1.1.1 | Fer ind. | 65 | | | | 65 |
| 3.1.1.11 | Fer forgé | 1 | | | | 1 |
| 3.1.1.12 | Fer laminé | 16 | | | | 16 |
| 3.1.2.1 | Cuivre ind. | 2 | 1 | | | 3 |
| 3.2.2.1 | Fer blanc | 3 | | | | 3 |
| 3.2.4.2 | Métal granit | 2 | | | | 2 |
| 5.1.1 | Os | 3 | | 1 | | 4 |
| 7.8 | Fer et os | 3 | | | | 3 |
| 7.99 | Matériau composite aut. | 1 | | | | 1 |
| TOTAL | | 298 | 1 | 5 | 12 | 316 |

Le remblai à l'est démontre que le remplissage à la base du four est un élément important dans la construction (figure 5). On y observe en effet la construction d'une masse constituée de pierres, de chaux et de mortier, formée par un parement grossier de pierres. Le massif forme une structure de 1,12 m de haut et 0,86 m de large appuyée sur le roc et en partie sur un sol brun constitué par un loam sableux identifiable au sol naturel. Le tout était recouvert de couches de sable et de débris surmonté d'un sol constituées par un loam sablo-argileux brun. Aucun artefact n'a été retrouvé dans le remblai côté est, alors qu'une pièce d'un cent datée de 1888 a été identifiée dans le remblai côté ouest (annexe 2).

3.2.3 Rampe de chargement au sud (sous-opération 2D)

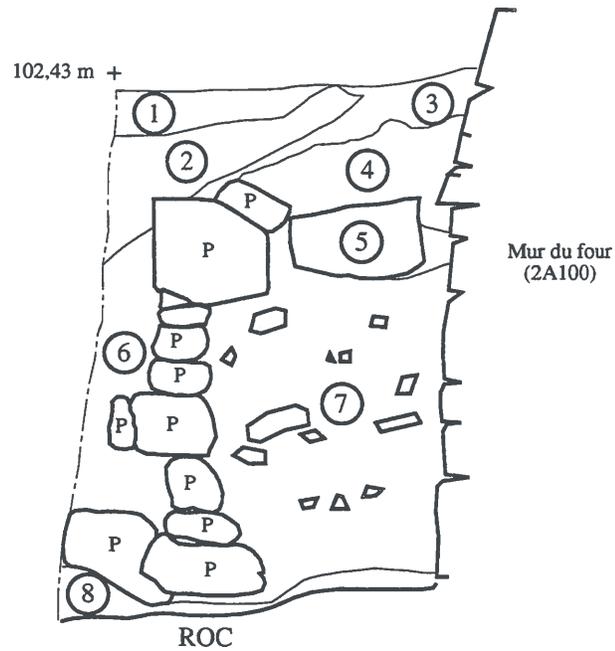
L'intervention au terrain de cette sous-opération a rapidement permis de constater un haut degré de perturbation des sols principalement occasionnée par des sondages géotechniques récents. Notons que l'état d'origine devait présenter des horizons de surface similaires à ce qui apparaît dans la coupe stratigraphique à l'est du four (voir niveaux 1 à 3, figure 5).

3.2.4 Aire de travail (opération 2E)

Tout comme les côtés du four, la partie avant était remblayée et présentait une pente descendante en partant du sommet. C'est à cet endroit que fut effectué le sondage de l'archéologue Pierre Giroux en 1995. Ce sondage avait été comblé avec du sable et a dû être évidé. La coupe stratigraphique a été rafraîchie et reconsidérée (figure 6).

Le remplissage au-dessus et entre les ailes était constitué successivement :

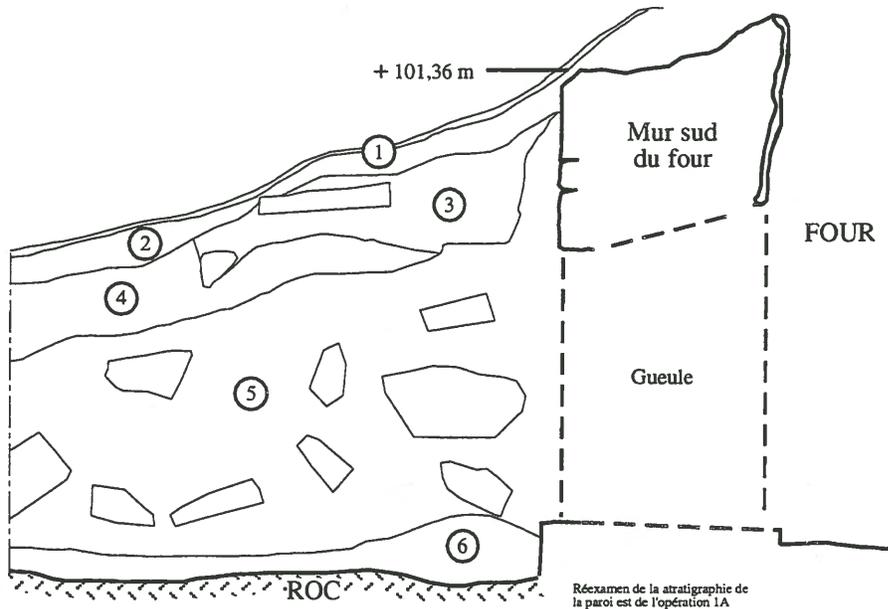
- d'un loam brun foncé;
- d'un loam sableux brun-grisâtre avec gravier;
- d'un loam argileux brun foncé avec du mortier et de la pierre;
- d'un limon brun foncé;
- de débris de la pierre;
- de la chaux, du mortier et de l'argile.



- 1- Sable brun avec cailloux et mortier
- 2- Éclats de pierre et mortier grisâtre
- 3- Sable brun avec mortier
- 4- Sable jaunâtre avec mortier et éclats de pierre
- 5- Grosse pierre et mortier
- 6- Sable brun avec pierres
- 7- Chaux avec pierres et mortier aggloméré
- 8- Loam sablo-argileux brun



Figure 5 Four à chaux (CfEs-27): coupe stratigraphique sud de l'opération 2B; remblai est du four.



- 1- Loam brun foncé
- 2- Loam sableux brun grisâtre avec gravier
- 3- Loam argileux brun foncé avec mortier et des fragments de pierre
- 4- Limon brun foncé
- 5- Débris avec pierre, chaux, mortier et argile.
- 6- Chaux compacte avec traces de pierre calcaire

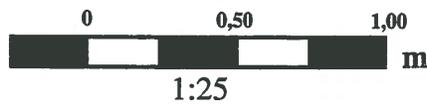


Figure 6 Four à chaux (CfEs-27): coupe stratigraphique de l'opération 2E; remblai de l'aire de travail.

Ces couches forment des remplissages consécutifs à la démolition du four et ont été regroupées sous 2E1. La couche composée de débris de pierre, de chaux, de mortier et d'argile a été fouillée manuellement et enregistrée sous 2E2. Quant au dernier niveau, il est constitué de chaux compacte avec traces de pierre calcaire et ne contient aucun artefacts. Le dégagement de cet espace confirme qu'il s'agit bien, entre ces deux ailes, d'une aire de travail dont le sol est marqué de traces de chaux (photo 8).

Les artefacts retrouvés à cet endroit sont peu significatifs : cinq objets dans 2E1 et une douzaine dans 2E2 qui correspondent à des fragments de terres cuites fines blanches, des fragments de verre à bouteilles, etc.

3.2.5 Vestiges structuraux

La construction du four à chaux de Boischatel a mis à profit la topographie du terrain. La structure est en effet adossée à un cran rocheux qui a été excavée. L'appareillage intérieur de la structure utilise de gros moellons disposés en rangs superposés, laissant apparaître de minces joints et quelques vestiges d'un épais et solide crépi. À l'extérieur, le parement est constitué de roches taillées et jointées avec du mortier et des cales (photos 7, 8 et 9).

La fouille confirme que le four à chaux est constitué de trois parties :

- le four;
- les ailes de l'abris et l'aire de travail; et
- la rampe de chargement.

Le four constitue la partie principale de l'ensemble (figures 4, 7 et 8). Celui-ci a la forme d'une tourelle (2A100) et présente une hauteur résiduelle maximale de 2,90 m au sud et de 1,90 m au nord. Le diamètre varie de 3,90 à 4,65 m et lui donne une forme plutôt ovale.

Lors du démantèlement, il fut observé que seul le rang des pierres en façade du parement à l'intérieur du four était lié avec du mortier. L'intérieur du mur était comblé avec de la pierre, quelques débris de mortier et de l'argile (photo 10) qui avait durci avec le temps.



Photo 7



Photo 8

Photo 7- Empilement de pierres et de terre à l'extérieur (côté ouest) du four à chaux (CfEs-27).
Vue vers l'est.

Photo 8- Vue de l'aire de travail au nord du four à chaux (CfEs-27) avec la gueule et des traces
de chaux . Vue vers le sud.



Photo 9



Photo 10

Photo 9- Vue latérale du four à chaux (CfEs-27); on y observe la déclinaison des murs vers le nord. Vue vers l'ouest.

Photo 10- Démantèlement du four à chaux (CfEs-27); une grande partie de l'épaisseur du mur est remplie avec de l'argile. Vue vers l'ouest.

L'intérieur du four forme une sorte de creuset rétrécissant vers le bas. Les diamètres, au sommet, sont de 2,15 et 2,40 m, tandis qu'à la base ceux-ci sont de 1,70 et 1,75 m.

Il a été constaté que la face des roches composant le parement interne du four s'effritait facilement; ce qui est conséquent au chauffage intense lors des opérations de la production de la chaux. À plusieurs endroits, un épais crêpi a été remarqué sur la surface intérieure (annexe 3 : photos 9 à 12). Ce revêtement, dont des traces ont été observées au-dessus de la gueule, servait à protéger la structure contre les effets de la chaleur intense et porte des traces de vitrification (photo 11).

L'épaisseur des murs est variable. Ainsi, la partie supérieure a une épaisseur entre 1,15 à 1,25 m alors qu'elle est de 1,20 à 1,45 m à mi-hauteur. La partie nord, où se trouve la gueule, est cependant moins épaisse, variant de 0,75 à 0,80 m.

Les ailes (2A110 et 2A120) sont orientées, parallèlement vers le nord, sur plus de 2,20 m jusqu'à l'emplacement où elles furent sectionnées (figures 4, 7 et 9) lors de la construction du pont en 1926. Les murs de cette partie du four sont construits à l'aide de gros moellons selon le même procédé que celui utilisé lors de la construction de la tourelle. La hauteur résiduelle maximale de ces vestiges est d'un peu plus de 1,60 m avec une épaisseur moyenne d'environ 0,80 m. C'est entre ces ailes que se situe l'aire de travail qui permettait à des travailleurs d'approvisionner le four en combustible. La largeur observée entre les ailes est de 2,06 à 2,31 m sur une longueur résiduelle atteignant près de 2,20 m. Les murs sont en bon état de conservation, sauf pour le parement ouest de l'aile est (figure 10).

Le lien de communication entre l'aire de travail et le four est assuré par une étroite ouverture appelée «gueule». La hauteur de cet élément architectural est de 0,94 m et la largeur est de 0,45 m. La partie supérieure à l'extérieur, est constituée d'un linteau.

La surface de la rampe d'accès (2A130) montrait des traces de perturbations récentes causées par des sondages géotechniques. Une observation de la topographie du sol à partir du four en direction sud, démontre une pente régulière. La surface de cette pente était constituée d'un loam sableux brun foncé dans lequel quelques artefacts datables de la fin du XIXe siècle furent retrouvés (annexe 2).

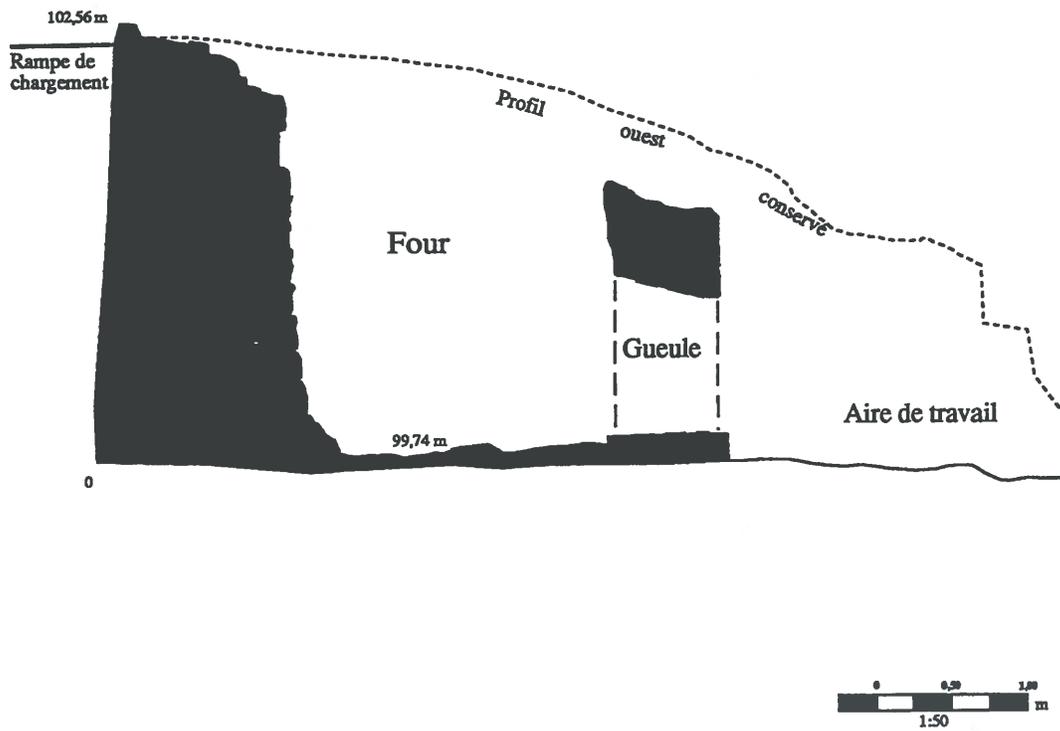


Figure 7 Four à chaux (CfEs-27): vue en coupe, section nord-sud.

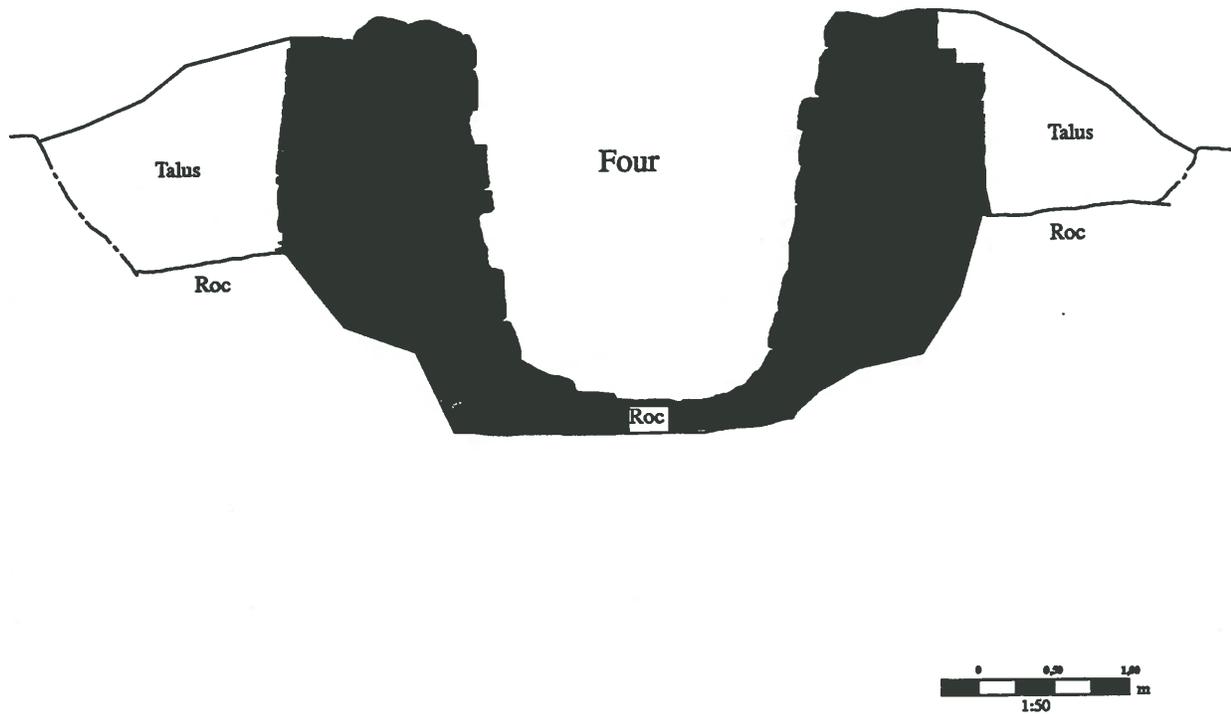


Figure 8 Four à chaux (CfEs-27): vue en coupe, section est-ouest.

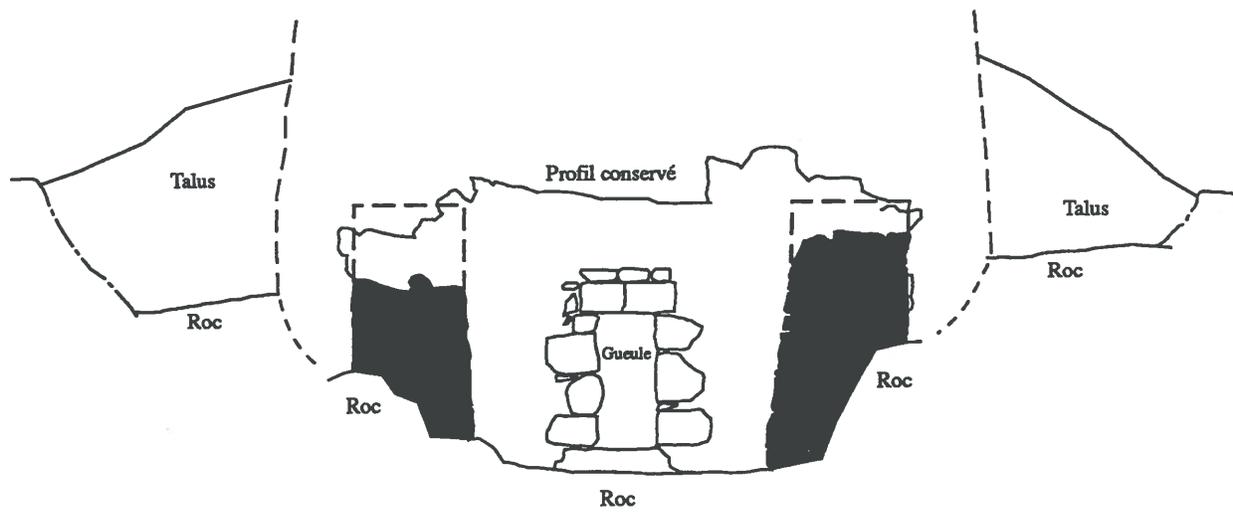
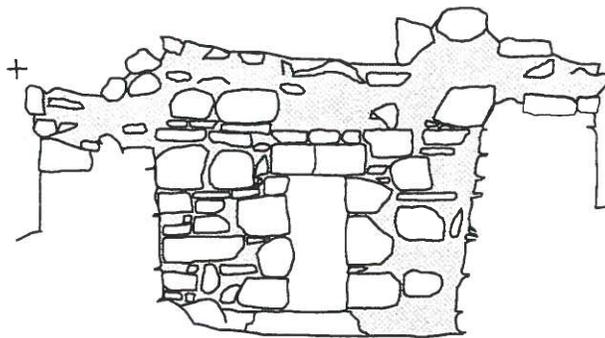
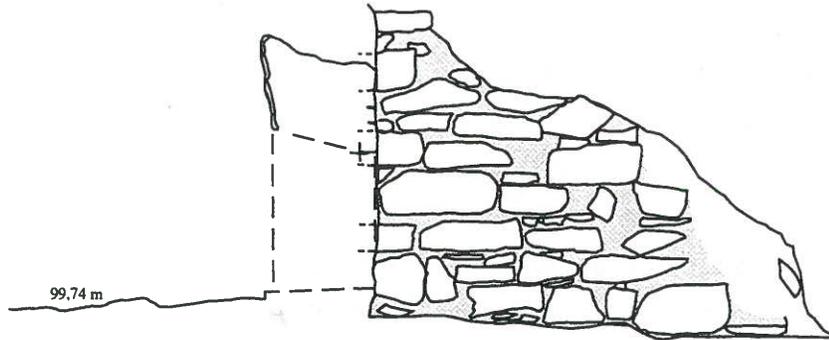


Figure 9 Four à chaux (CfEs-27): vue de face incluant les ailes au nord.

Parement sud
de la façade du four



Parement est (intérieur)
de l'aile ouest



Parement ouest (intérieur)
de l'aile est

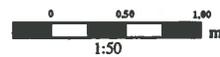
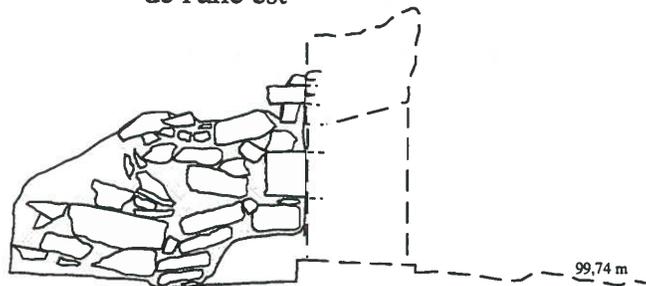


Figure 10 Four à chaux (CfEs-27): parements intérieurs.

3.3 Démantèlement du four à chaux

3.3.1 Méthodologie employée

- Dessin

Avant de procéder au démantèlement, la position de chacune des pierres a été préalablement localisée à l'aide d'un calque à l'échelle 1/1 (figure 11). Par la suite, chaque pierre a été numérotée (annexe 3).

La numérotation employée est la suivante :

- parement intérieur : A-1 à A-105;
- parement extérieur est : B-1 à B-69;
- parement extérieur ouest : C-1 à C-76;
- parement extérieur avant (nord) : D-1 à D-53;
- parement ouest de l'aile avant ouest : E-1 à E-24;
- parement est de l'aile avant ouest : F-1 à F-26;
- parement ouest de l'aile est : G-1 à G-24;
- parement est de l'aile est : H-1 à H-14;
- parement est intérieur de la gueule : L-1 à L-15;
- parement ouest intérieur de la gueule : M-1 à M-5.

Au total, 411 pierres furent numérotées principalement celles sans crépis et en bon état de conservation. Ces numéros devaient par la suite être transposés sur le dessin en calque de la structure.

La principale contrainte rencontrée fut l'humidité suintant à la surface des pierres. Une peinture pouvant être appliquée directement sur la pierre, selon une méthode durable, mais réversible et dont le séchage est rapide a dû être trouvée. Pour ce faire, il a fallu procéder à des essais (de peinture et de vernis) afin de déterminer les produits les plus adéquats. La seule peinture offrant les qualités requises est une peinture à ultra-haute température noire, de marque Dynamic. Comme vernis stabilisant, à appliquer après le séchage, plusieurs couches d'un fini incolore en aérosol de marque Krylon fut utilisé. Cette couche de

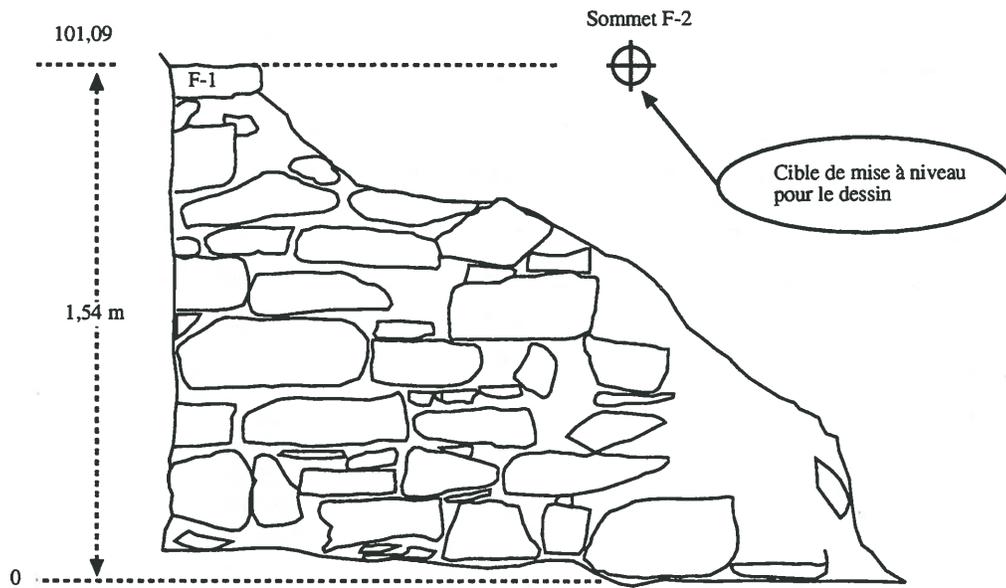


Figure 11 Four à chaux (CfEs-27): exemple de relevé à l'échelle 1:1.

protection possède l'avantage de sécher très vite. Pour les surfaces plus granuleuses, difficiles à peindre, on a appliqué en couche de fond un plâtre en tube à séchage rapide, de type «poly-filla». Cet enduit a été chauffé délicatement à l'aide d'une torche pour obtenir un séchage et un durcissement rapide.

Un polythène épais (6 mm) appliqué contre les parements a été utilisé pour le dessin. Étant donné la forme arrondie des murs, un cadre de bois destiné à suspendre le polythène (photo 12) a dû être construit. Ce cadre a été mis au niveau et plaqué contre les parois afin d'éviter les déformations. Les pierres et vestiges de revêtement ont ensuite été calqués à l'aide d'un marqueur à encre permanent. Finalement, pour connaître l'élévation des éléments structuraux, la lecture des altimétries de certains points, à partir d'un point zéro situé au nord entre les ailes, a été faite. Pour prendre ces élévations, le sommet de quelques-unes des pierres apparaissant sur le dessin a été choisi.

| | Pierre | Élévation du point zéro | N. M. M. |
|--------------------|--------|-------------------------|----------|
| POINT ZÉRO | Roc | 0,00 m | 99,56 m |
| | A-1 | 2,91 m | 102,47 m |
| | A-7 | 2,56 m | 102,12 m |
| | A-29 | 2,22 m | 101,78 m |
| | A-11 | 2,65 m | 102,21 m |
| | B-2 | 2,84 m | 102,40 m |
| | C-2 | 2,99 m | 102,55 m |
| | D-2 | 1,78 m | 101,34 m |
| | E-1 | 1,34 m | 100,90 m |
| | F-1 | 1,54 m | 101,09 m |
| | G-1 | 1,34 m | 100,90 m |
| | H-1 | 1,46 m | 101,10 m |
| CENTRE DU FOUR | Roc | 0,18 m | 99,74 m |
| SOMMET SUD DU FOUR | — | 3,00 m | 102,56 m |

- Démantèlement

Le démantèlement des parements du four a suivi les opérations de dessin et de numérotation (annexe 4). Ce travail a été effectué manuellement en prélevant pierre par pierre, selon l'ordre de numérotation. Les pierres ont ensuite été regroupées sur des palettes (24 au total) de bois selon l'ordre de provenance, de manière à faciliter le transport et l'entreposage ultérieur. Le travail a débuté par le démantèlement du parement ouest,



Photo 11



Photo 12

Photo 11- Vitrification apparente du parement intérieur du four à chaux (CfEs-27) au-dessus de la gueule. Vue vers le nord.

Photo 12- Installations pour la conception de dessins de parements à l'échelle grandeur nature. Vue vers l'est.

puis de l'intérieur du four. Au fur et à mesure que les parements étaient démantelés, les déblais et le blocage intérieur étaient évacués. Les pierres, dont le poids variait entre 5 et 150 kg, ont été transportées manuellement et à l'aide de brouettes. Des moyens mécaniques ont été employés pour les pierres les plus massives (photo 13).

Les pierres ont été regroupées de la façon suivante :

- A-1 à A-12;
- A-13 à A-24;
- A-25 à A-38;
- A-40 à A-59;
- B-1 à B-19;
- B-20 à B-35;
- B-36 à B-51;
- B-52 à B-70;
- C-1 à C-15;
- C-16 à C-32;
- C-33 à C-48;
- C-49 à C-76;
- D-1 à D-49;
- E-1 à E-24;
- F-1 à F-9;
- F-10 à F-26;
- G-1 à G-19;
- H-1 à H-13.

Étant donné la rapidité du travail exécuté vers la fin des travaux et le poids de certaines pierres, quelques palettes possèdent des pierres dont les numéros ont été mélangés.

C'est notamment le cas de :

- A-60 et plus;
- D-50 et plus;
- L-1 à L-15 et M-1 à M-5.

Pour compléter ce travail et afin de faciliter toute tentative de reconstruction, un relevé photographique et vidéo a été fait.



Photo 13

Photo 13- Évacuation mécanique des plus grosses pierres du four à chaux (CfEs-27).
Vue vers le nord-est.

3.4 Interprétations

3.4.1 Interprétation des données de terrain

Dans l'ensemble, le four dégagé correspond à une structure ovoïde d'un diamètre de 4,00 à 4,60 m dont les murs ont une épaisseur variant de 1,10 à 1,40 m et une hauteur résiduelle de plus de 2,90 m. Deux murets, fixés au four, avancent au nord sur une distance résiduelle de 2,20 m, jusqu'à l'emplacement où ceux-ci ont été sectionnés. Ils atteignent une hauteur résiduelle maximale d'un peu plus de 1,60 m. L'aire de travail, entre les ailes, a une largeur qui varie de 2,06 à 2,30 m. Une rampe d'accès se trouve au sud de la structure et était vraisemblablement utilisée pour le chargement du four. La face nord du four est droite est c'est à cet endroit que se trouve la gueule qui est une étroite embrasure permettant le chargement du combustible. On note également que lors de la mise en place du four, le relief du terrain a été modifié puisqu'un cran rocheux a été creusé pour y adosser la structure. L'appareillage intérieur laisse voir de très petits joints même si on a utilisé de gros moellons de roches granitiques pour sa construction. Ces blocs sont disposés en rangs et superposés. Les parois intérieures étaient probablement recouvertes d'un épais et solide crépi dont il ne reste que quelques traces. À l'extérieur, le parement du four est constitué de roches granitiques et calcaires taillées en laissant voir de plus larges joints avec du mortier et des cales.

Le four à chaux de Boischatel a visiblement été conçu pour répondre à des besoins locaux durant la majeure partie de son utilisation au cours du XIXe siècle. On observe que la structure a un plan à la fois simple et pratique.

Suite à la fouille archéologique, cet ouvrage de maçonnerie a fait l'objet d'un démantèlement systématique dans la perspective de sa reconstruction à l'intérieur des limites du parc des Chutes Montmorency.

Peu d'éléments historiques permettent de dater précisément la construction du four de Boischatel. Cependant, il pourrait avoir été construit au début du XIXe siècle, puis abandonné vers la fin du XIXe siècle. La construction du premier pont et des édifices à proximité (auberge et hôtel Bureau, entre autres), entre 1813 et 1820, a certainement favorisé l'installation de ce four à chaux à cet endroit. Il est vraisemblable qu'on pouvait ainsi économiser sur les coûts de transport de la chaux et raccourcir aussi les délais de sa livraison. D'autre part, la découverte de pièces de monnaies des années 1880

dans les remblais de 1A, 2A1 et 2C1, laissent croire que l'abandon ou la destruction du four sont postérieurs à cette date. Par ailleurs, les artefacts découverts dans ces remblais démontrent que les activités de remplissage ont été pratiquées jusqu'au début du XXe siècle.

Le tableau 2 présente la localisation et la chronologie des fours à chaux connus au Québec (sauf celui de Louisbourg).

3.4.2 Technologie des fours à chaux

Une recherche préliminaire permet d'associer le four à chaux de Boischatel à un type particulier de technologie utilisée pour la production de la chaux.

Trois types de fours à chaux sont en effet connus pour la période du XIXe siècle. Le premier type auquel est associé celui retrouvé à Boischatel, est de type intermittent (figure 12). Ce type de four possède un plan à la fois simple et pratique, visiblement conçu pour répondre à des besoins locaux. Il consomme cependant beaucoup de combustible et exige de nombreuses heures de travail puisqu'il doit être chauffé continuellement pendant 3 à 4 jours. Il est d'ailleurs probable qu'on ne s'en servait qu'au besoin. Ce type de four, plutôt artisanal, a fait l'objet d'une étude plus détaillée par R. Bilodeau (1988).

Le deuxième type de four connu est à combustion continue. Plus performant, il produit pendant 24 heures et n'est arrêté que si son utilisation intense nécessite des réparations. Les fours à combustion continue dit «coulants à courte flamme» impliquent que le combustible est mélangé au calcaire (figure 13). La forme de ces fours est variée et on y retrouve dans certains cas une grille mobile à la base qui sert au défournement. Dans cette catégorie, mentionnons également le four à chaux non hydraulique qui possède une architecture particulière (figure 14). Le troisième type est celui du four coulant à longue flamme, qui produit la meilleure qualité de chaux (figure 15). Dans ce type de four, le combustible est brûlé dans un foyer et ce sont les gaz qui entrent en contact avec le calcaire.

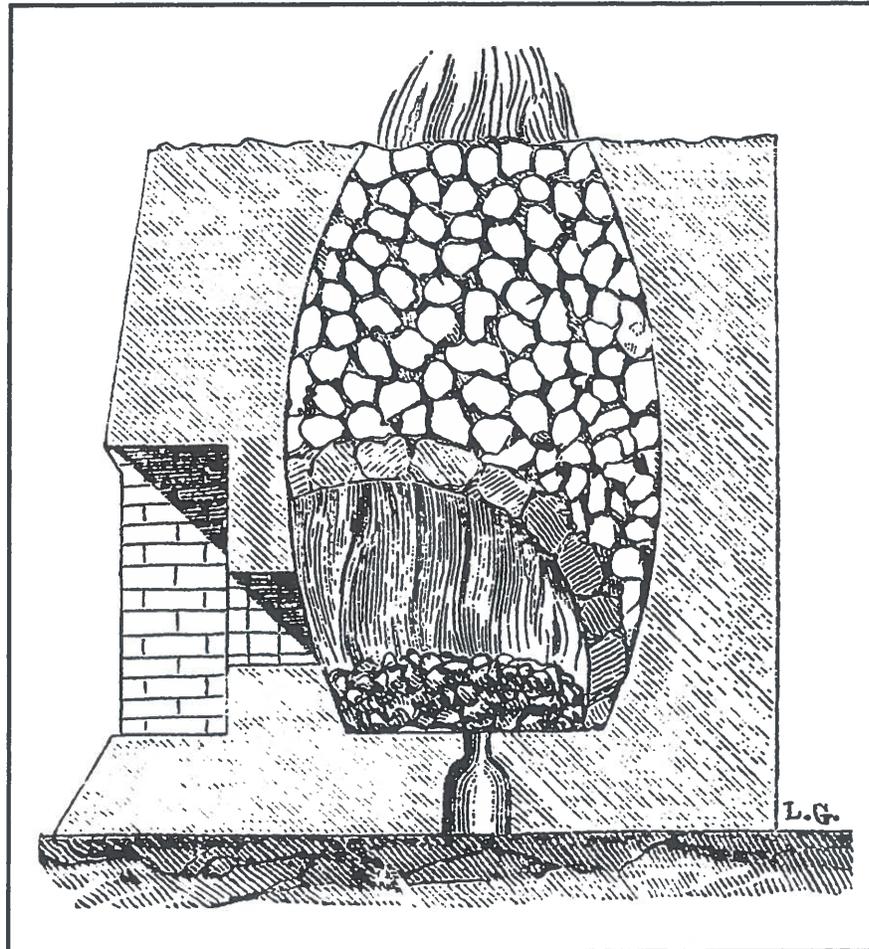


Figure 12

Illustration d'un four à chaux de type intermittent, à un chargement (tiré de Lami, 1881:117).

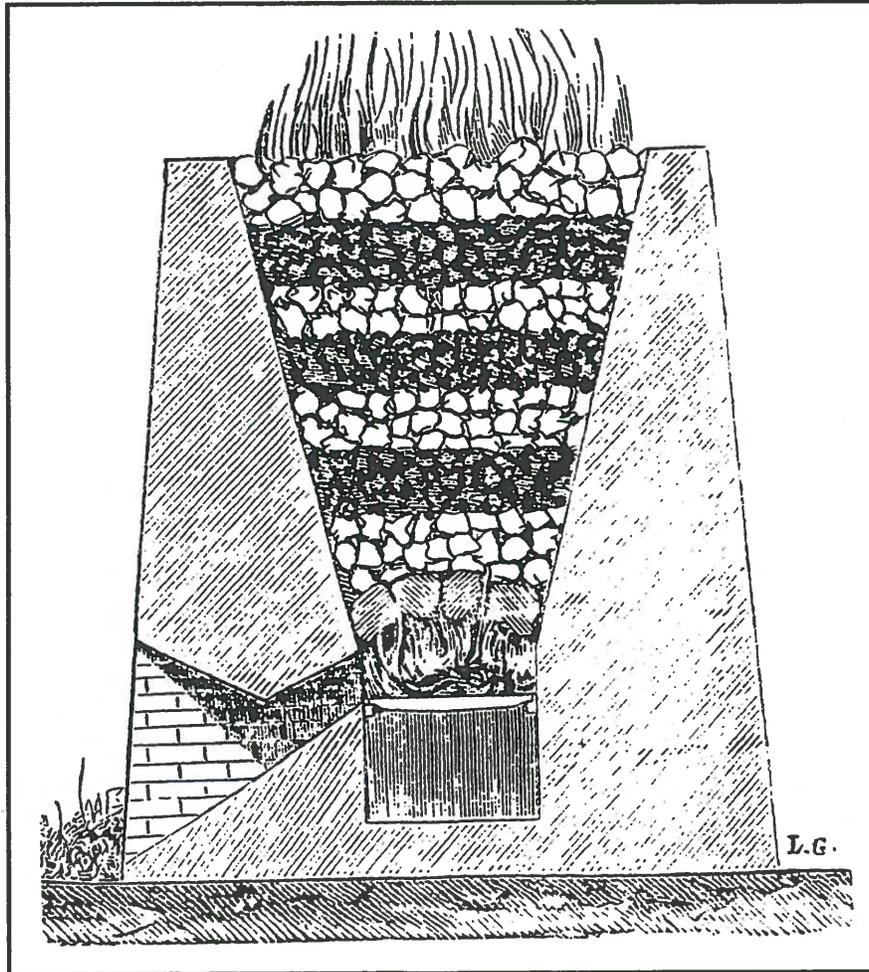


Figure 13

Illustration d'un four à chaux de type continu, coulant à courte flamme (tiré de Lami, 1881:117).

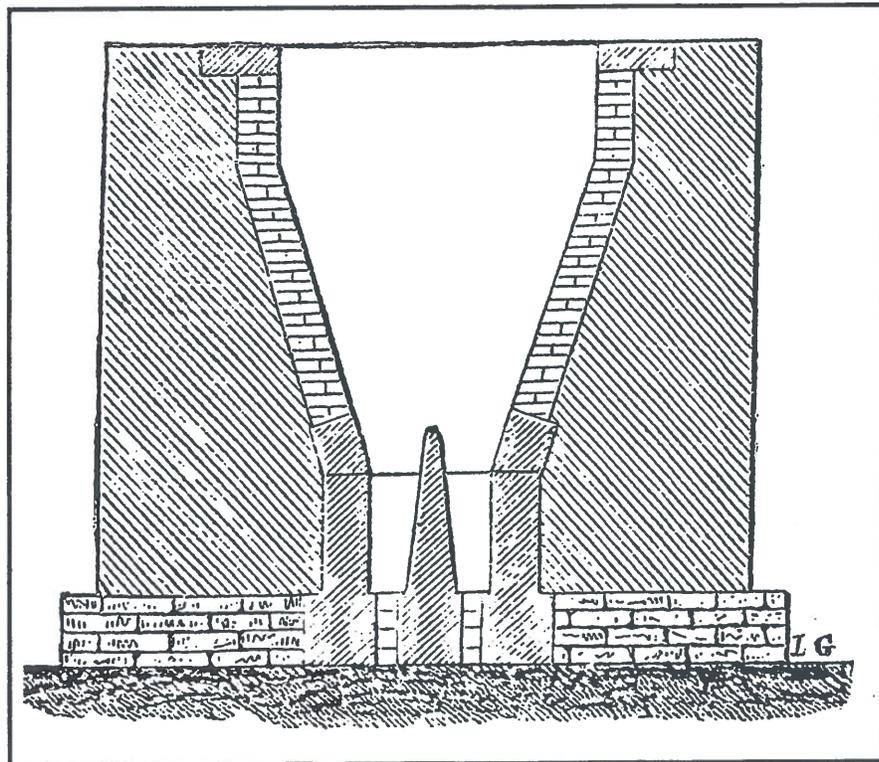


Figure 14

Illustration d'un four à chaux de type continu, coulant à courte flamme (tiré de Lami, 1881:118).

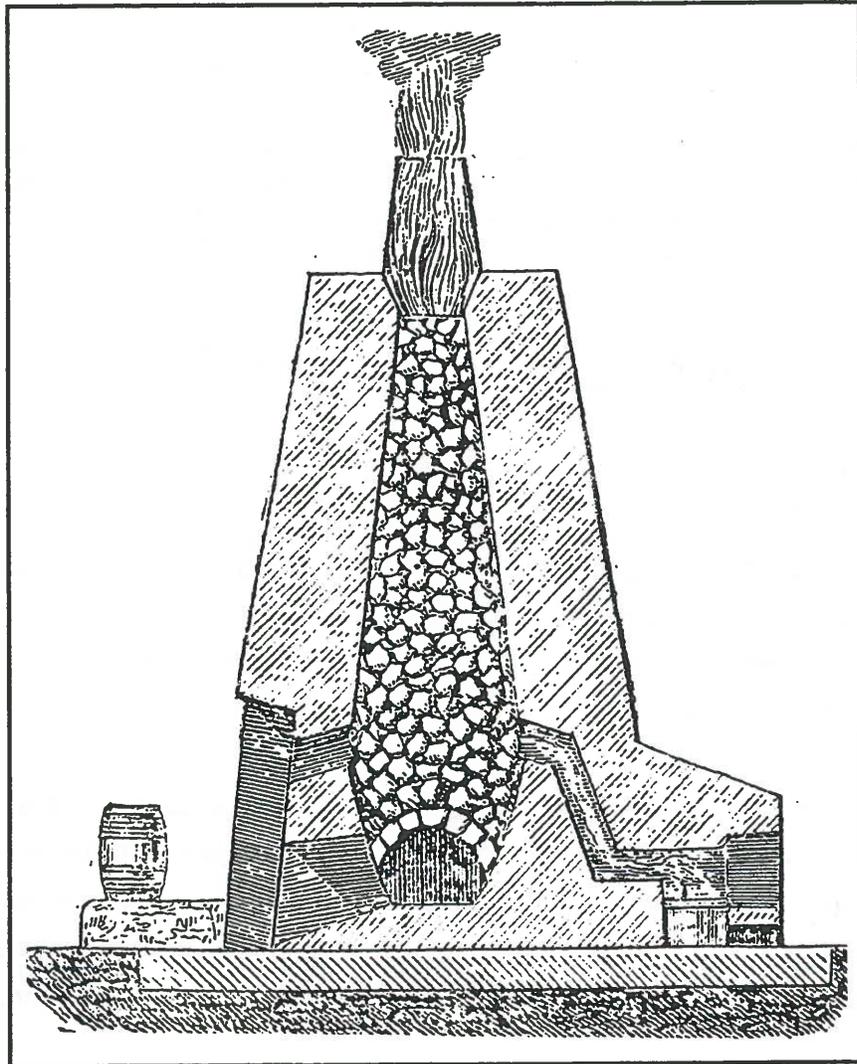


Figure 15 Illustration d'un four à chaux de type continu, coulant à longue flamme (tiré de Lami, 1881:118).

Tableau 2 - Description des principaux fours à chaux connus au Québec

| Site | Localisation | Code Borden | Datation | Remarques |
|--------------------|---------------------|-------------|------------------|--------------------|
| Baie Sainte-Claire | Anticosti | — | 1897 | Restauré et classé |
| Beauport | Indéterminée | — | Début XXe siècle | Connu en photo |
| Boischatel | Rivière Montmorency | CfEs-27 | 1814- vers 1900 | Sondage |
| Cabano | Fort Ingalls | CkEf-5 | 1823 et + | Sondage |
| Comté de Wolfe | — | — | — | — |
| Glen-Harbour | Lac Memphrémagog | | Avant 1930 | Four Friedman |
| Grande-Anse | Tadoussac | DaEj-2 | 1895-1945 | Relevé technique |
| Louisbourg | Nouvelle-Écosse | — | 1755-1758 | Fouille |
| Métabetchouan | Lac-Saint-Jean | — | — | — |
| Tadoussac | — | — | — | — |
| Saint-Joachim | Charlevoix | — | — | — |
| Saint-Laurent | Île-d'Orléans | — | ca 1760 | — |

3.2 Reconstitution théorique du four à chaux de Boischatel

C'est à partir des données archéologiques, de documents techniques et de photographies d'un four semblable à Beauport, qui est aujourd'hui disparu mais qui fut photographié en 1944 (A.N.Q.Q., E6-7/20185, S. Brassard en 1944; figure 16), qu'une reconstitution théorique du four de Boischatel a été élaborée.

Les diverses sources d'informations permettent de croire que la hauteur du four avait 1,00 m de plus que la partie la plus élevée du mur résiduel. Ces données indiquent également que les murs de l'abri pouvaient avoir une longueur d'environ 2,00 m et une trentaine de centimètres de plus à la partie la plus haute des murs résiduels. La hauteur au pignon de l'abri de bois était d'environ 3,60 m. Les dimensions reconstituées des diverses composantes du four sont les suivantes :

1) Le Four

- Hauteur du four (intérieur) : 3,90 m (4,05 m du point 0);
- Hauteur du mur des ailes : 1,90 m (1,95 m du point 0);
- Hauteur du toit au pignon : 3,45 m (3,60 m du point 0).

- Longueur des murs d'ailes : 3,80 m.

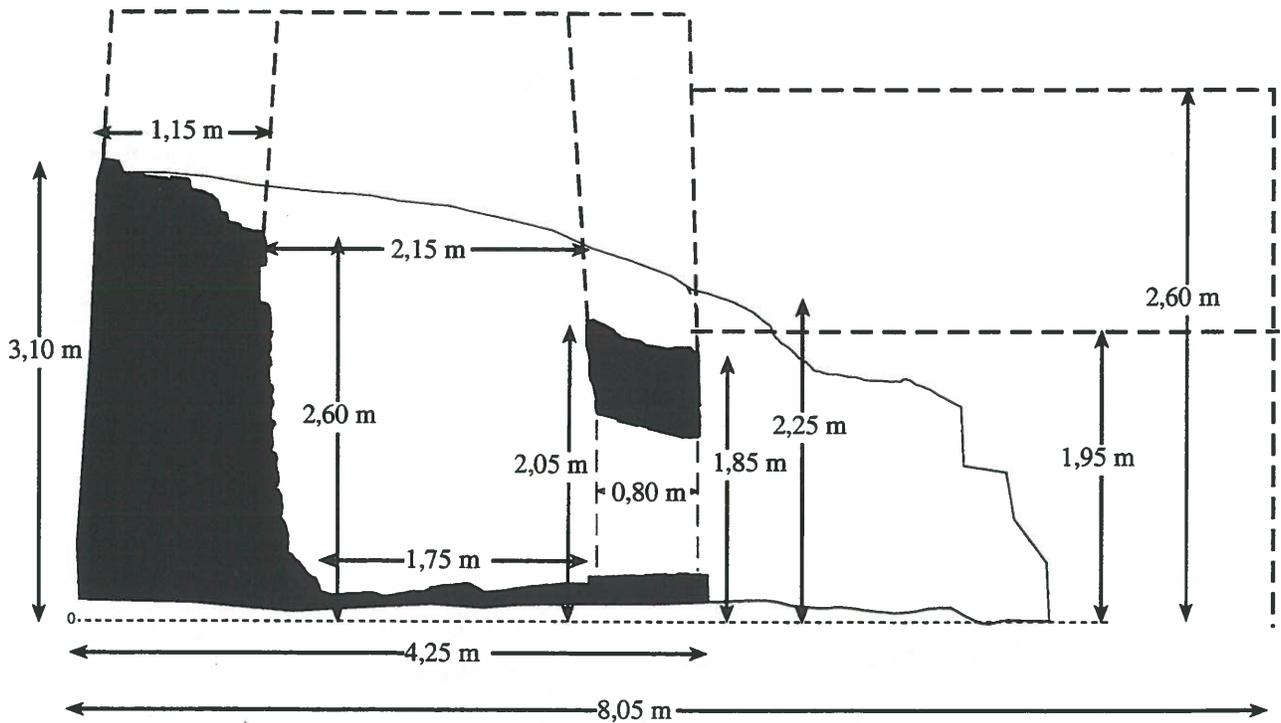


Figure 18 Four à chaux (CfEs-27): vue en coupe et dimensions selon l'axe nord-sud.

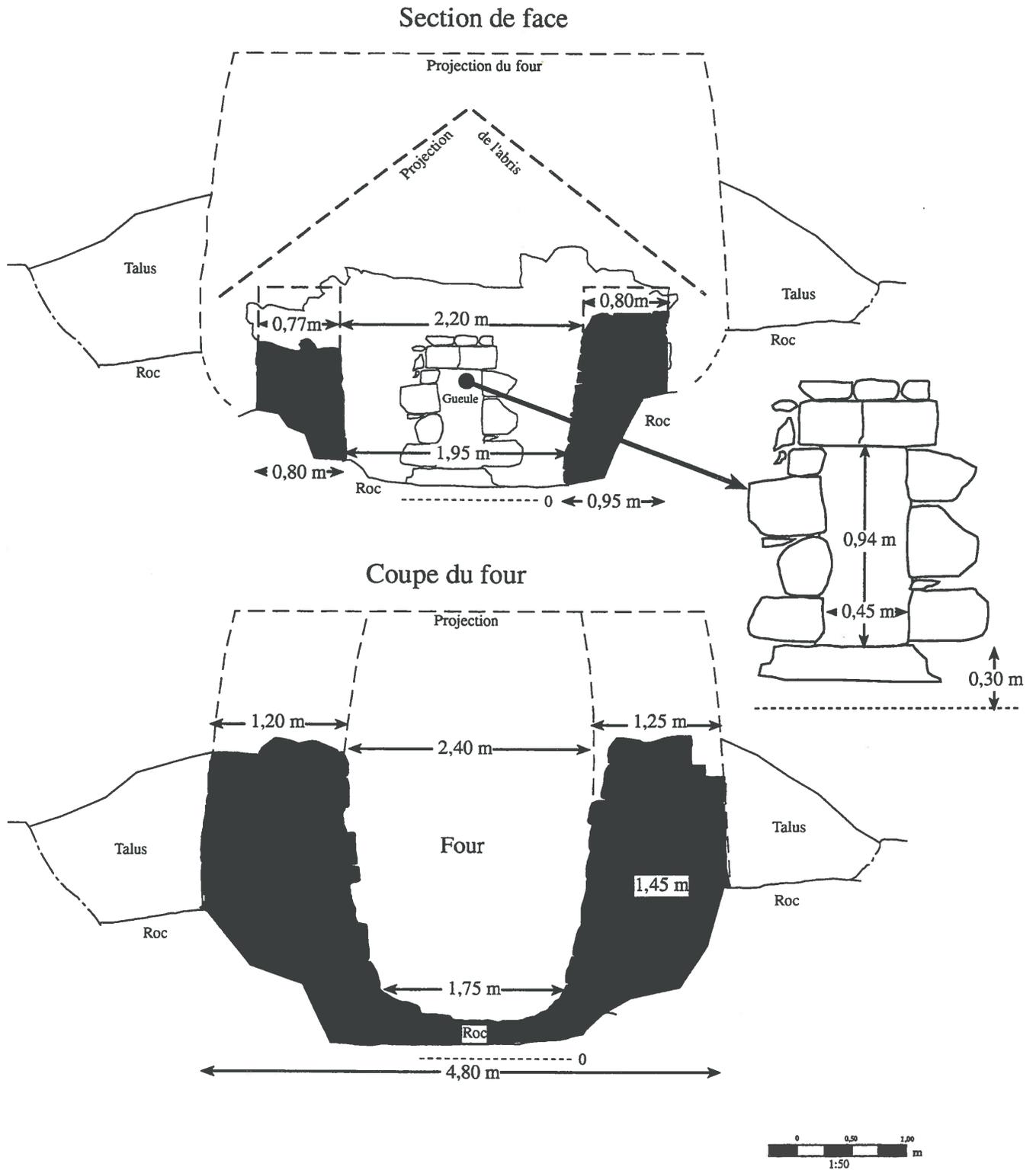


Figure 19 Four à chaux (CfEs-27): vues en coupe (de face et intérieure).

- Largeur extérieure E-O du four au sommet : 4,65 m;
- Largeur intérieure E-O du four au sommet : 2,40 m;
- Largeur intérieure E-O du four à la base : 1,75 m;
- Largeur extérieure N-S du four au sommet : 3,90 m;
- Largeur intérieure N-S du four au sommet : 2,15 m;
- Largeur intérieure N-S du four à la base : 1,70 m.

- Épaisseur du mur sud du four (haut) : 1,15 m;
- Épaisseur du mur est du four à (haut) : 1,20 m;
- Épaisseur du mur est du four (mi-haut) : 1,20 m;

- Épaisseur du mur ouest du four (haut) : 1,25 m;
- Épaisseur du mur ouest du four (mi-haut) : 1,45 m;
- Épaisseur du mur nord du four (haut) : 0,75 m;
- Épaisseur du mur nord du four (base) : 0,80 m.

2) Gueule du four

- Hauteur de la gueule (nord) : 0,94 m, 0,13 m du roc, 0,20 m du point 0.
- Largeur de la gueule (nord) : 0,45 m.

3) Abris de l'aire de travail

- Largeur extérieure de l'abris : 3,65 m;
- Largeur intérieure de l'abris : 1,90 m.

- Longueur du mur ouest, extérieur de l'aile ouest : 2,20 m.

- Épaisseur du mur ouest, l'aile ouest : 0,82 m.

- Hauteur sud du mur ouest, l'aile ouest : 2,05 m (2,20 m du point 0);
- Hauteur nord du mur ouest, l'aile ouest : 0,10 m (0,10 m du point 0).

- Longueur du mur est, extérieur de l'aile est : 2,00 m.

- Épaisseur du mur est, l'aile est : 0,77 m.

- Hauteur sud du mur est, l'aile est : 1,40 m (1,58 m du point 0);
- Hauteur nord du mur est, l'aile est : 0,50 m (0,72 m du point 0).

4) Rampe de chargement

- Hauteur de la rampe de chargement : 2,95 m du point 0.
- Pente douce vers le sud

4. AUBERGE BUREAU (CfEs-28)

4.1 Contexte historique

L'attrait de la chute Montmorency (nommée par Samuel de Champlain en 1603) y amenait, dès le XVIII^e siècle, des visiteurs qui se plaisaient à décrire ce qu'ils y voyaient. L'un des témoignages les plus connus est celui du botaniste Pehr Kalm qui fit un récit de son voyage entre Baie-Saint-Paul et Québec du 27 août au 27 septembre 1749. À cette occasion, il décrivit la chute Montmorency et les ressources locales (Kalm, 1749 : folios 825-826). Dans ce témoignage, Kalm fait référence au récit du père de Charlevoix qui fit le voyage en Nouvelle-France en 1748 à la demande du roi de France afin de dresser une description exhaustive de l'état de la colonie (De Charlevoix, 1748).

Plus tard, au début du XIX^e siècle, Joseph Bouchette décrivait les lieux en ces termes :

«...they have been frequently described, and while so much correctness, that a slight notice of them may now suffice. The river, in its course through a country that is almost a continued forest, rolls a stream of very trifling consequence, unless when swelled by the melting snow in spring, or autumnal rains, over an irregular broken rocky bottom, until it arrives at the precipice, where it breadth is from sixteen to twenty yard...An immense spray rises from the bottom in curling volumes, which when the sunshine displays their bright prismatic colours, produce an effect inconceivably beautiful.»

(Bouchette, 1815 : 424)

Bouchette mentionne également des fortifications édifiées en 1759 par les Français du côté ouest de la rivière Montmorency de même que la présence de fermes.

«The provincial parliament has recently passed an act for erecting a bridge across the Montmorenci. The house, farms, &c. near the river, formerly the property of General Haldimand, now belonging to -- Paterson, Esq. From Dorchester bridge [à Québec], passing towards the falls, some traces yet remain of the field fortifications thrown up by the French in the memorable year 1759, as a defense against the British army.»

(Bouchette, 1815 : 425)

C'est en 1812 qu'une loi spéciale permettait à François Huot et Joseph Jacob la construction d'un premier pont reliant les deux rives de la rivière Montmorency entre les villes de Beauport et de Boischatel. Répondant d'abord à un besoin local, ce pont ouvrait, par la suite, la voie à la circulation via un chemin carrossable en haut des chutes. L'ouverture de ce chemin encouragea la mise en place d'une infrastructure hôtelière pour répondre à la demande touristique. Avant le début du XIX^e

siècle, le secteur en haut de la chute était en effet fort peu développé : la construction du pont a amorcé le début d'une ouverture du territoire vers l'est en passant par la ville de Beauport.

C'est dans ce contexte que Gabriel Bureau et Hélène Côté construisent, en 1814, une auberge d'un étage de 25 pi x 40 pi sur un terrain de 40 pi x 45 pi. Cet édifice est érigé à 100 pi du nouveau pont et au sud du chemin Royal (Gaumond, 1994). C'est aussi vraisemblablement à cette époque, qu'est construit le four à chaux. Au nord-ouest de l'auberge, une seconde maison est construite en 1818 par Jean-Baptiste Bureau. Celle-ci allait devenir, en 1864, l'hôtel Bureau (CfEs-26). Notons finalement qu'une maison de péage est bâtie en 1820, sur la rive est de la rivière, au nord-ouest de l'auberge Bureau, côté nord du pont.

En 1829, le premier pont est partiellement emporté par les glaces. Une observation attentive d'une gravures de J. P. Cockburn, datant précisément de cette année, et portant le titre : «Bridge at Montmorency When it Was Broken» (figure 3), illustre que la destruction du pont est, somme toute, minime. Seule une section suspendue à l'ouest est manquante et les piliers de soutènement semblent en bon état. En considérant l'importance locale de cette voie d'accès pour la pénétration du territoire, la travée manquante a sans doute été rapidement reconstruite. La construction du deuxième (1856) puis du troisième pont (1858) fut justifiée par la nécessité de remplacer une structure d'une quarantaine d'années et qui présentait probablement des signes de désuétude.

En 1872, l'auberge Bureau est vendue à G. B. Hall et après cette date, la vocation du lieux demeure nébuleuse. Hall est un homme d'affaires en vue dans le commerce du bois, notamment pour la région des chutes Montmorency (Désilet, 1972 : 359-360). C'est en 1925 que le vieux pont de 1858 est démoli et remplacé par le pont de fer actuel terminé en 1926. Ce dernier sera remplacé par une nouvelle structure dont la construction doit être terminée en 1997.

4.2 Interventions archéologiques (plan 3)

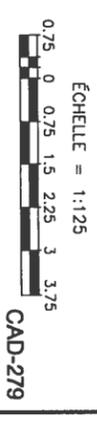
Préalablement aux fouilles de 1996, dans le cadre d'un inventaire archéologique, cinq sondages avaient été effectués sur le site de l'auberge Bureau (Laforte, 1995). Les résultats obtenus lors de ces travaux permettaient de conclure que les vestiges structuraux étaient en bon état de conservation. Les recommandations émises à ce moment étaient à l'effet de protéger les vestiges et d'effectuer une fouille archéologique.

Interventions archéologiques aux sites
 CFES-27 (four à chaux) et CFES-28
 (Auberge Bureau, Boischâtel)

- LÉGENDE**
- limite présumée de structure
 - AA240 numéro de structure
 - 2A Sous-opération

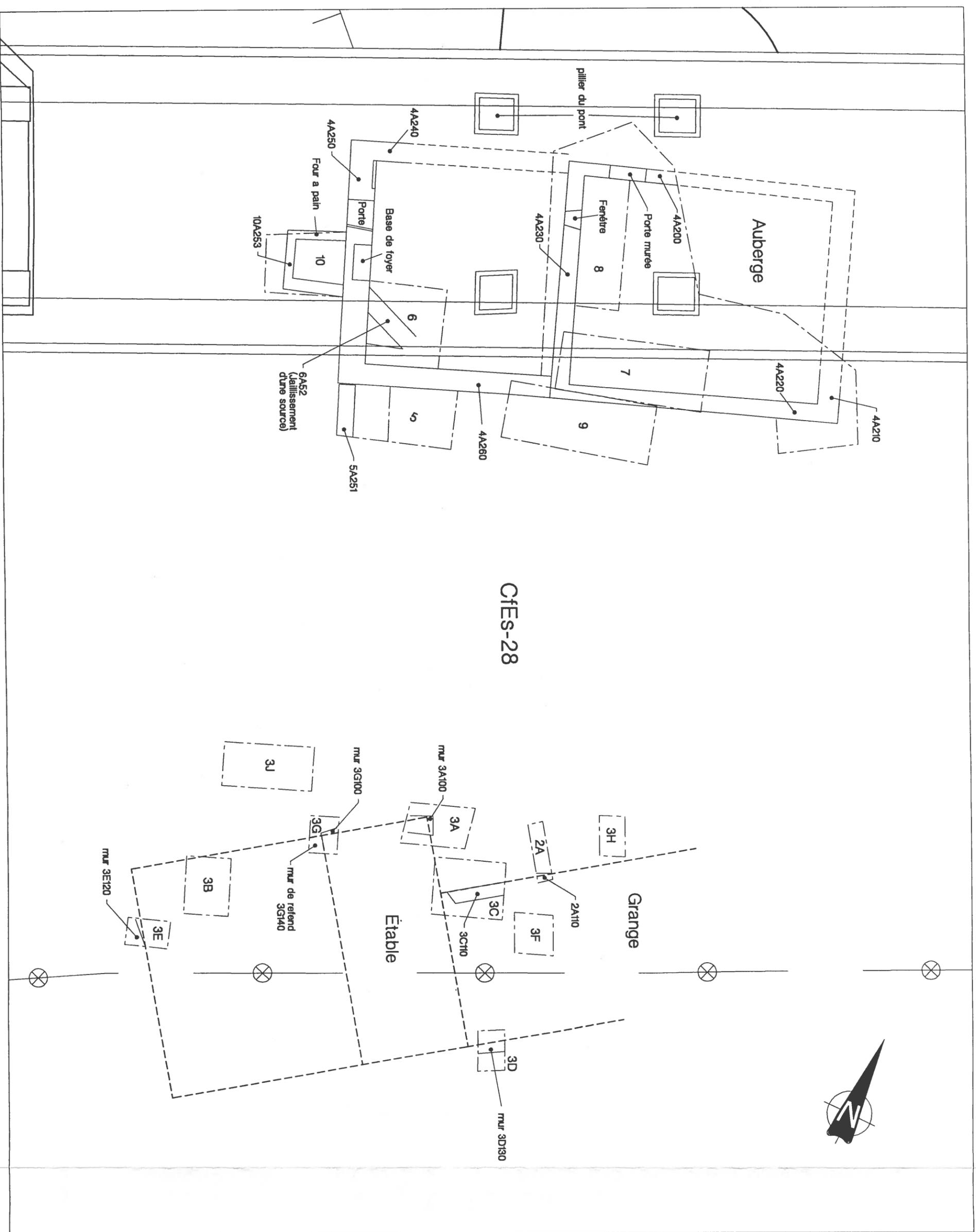
Plan 3 :

Localisation des aires fouillées et des principales structures trouvées au site CFES-28



ARKEOS Inc

Société d'expertise en recherches anthropologiques
 8232, rue Saint-Denis, Montréal (Québec) H2P 2G6
 2045, rue Stanley, Montréal (Québec) H3A 2V4
 70, rue Saint-Paul, Québec (Québec) G1K 3V9



Afin d'assurer une continuité dans l'enregistrement des données, la première activité a été numérotée sous l'opération 1 (Laforte, 1995), tandis que les opérations 2 et 3 (Arkéos inc., 1996a et 1996b) ont été réservées pour les interventions ayant touché le secteur de la grange-étable. Avant de procéder à la fouille manuelle, il aura toutefois fallu excaver mécaniquement un épais remblai (plus de 1,92 m au nord) au-dessus des couches associées à l'auberge (opération 4). C'est à la suite de cette intervention qu'est apparue une bonne partie des vestiges de l'auberge occupant une superficie de 8,30 m x 17,00 m (141,00 m²). Les six opérations (5 à 10) pour la fouille ont ensuite été placées sur le site.

Les travaux de la saison 1996 ont permis de fouiller six opérations totalisant près de 60,00 m², soit 34,00 m² à l'intérieur de l'auberge Bureau et 25,00 m² à l'extérieur de l'édifice. La profondeur atteinte durant la fouille variait de 0,54 à 1,80 m. Les opérations localisées à l'intérieur ont été disposées sur deux axes principaux, soit dans la partie centrale de l'auberge (opération 8) et le long du mur sud qui a été dégagé d'un bout à l'autre des opérations 6 et 7. Les travaux à l'extérieur ont été disposés contre l'édifice au sud (opérations 5 et 9) et à l'ouest (opération 10). La collecte d'artefacts, a rassemblé 3 379 vestiges (annexe 5). Les plus nombreux se retrouvent dans l'opération 6, avec 1 337 objets, suivie de l'opération 5 (573) et de l'opération 9 (534).

Dans les sections qui suivent, les niveaux archéologiques et les objets-témoins découverts dans chacune des opérations seront décrits. Par la suite, les vestiges architecturaux sont traités et mis en relation.

4.2.1 Opération 5

L'opération 5 est située au coin sud-ouest, à l'extérieur de l'auberge. Ce sondage couvre une superficie de 2,00 m x 4,00 m, la tranchée étant orientée d'est en ouest, de façon à longer le mur sud. La fouille a atteint une profondeur de 1,45 m et a révélé deux structures au sud de l'auberge (5A251 et 5A53). L'étude de la stratigraphie indique trois couches distinctes (figure 20).

Les structures 5A251 et 5A53 (photo 14) sont apparues suite au creusement des premières couches soit, 5A1 et 5B1. La partie supérieure ayant été excavée mécaniquement, la fouille manuelle a tout d'abord dégagé un sol constitué par un loam sablo-argileux brun avec des parties blanchâtres reliées à la présence de débris de mortier et de pierres. Il s'agit d'une couche de 0,09 cm d'épaisseur recouvrant toute la surface jusqu'au mur sud de l'auberge (4A260). Cette

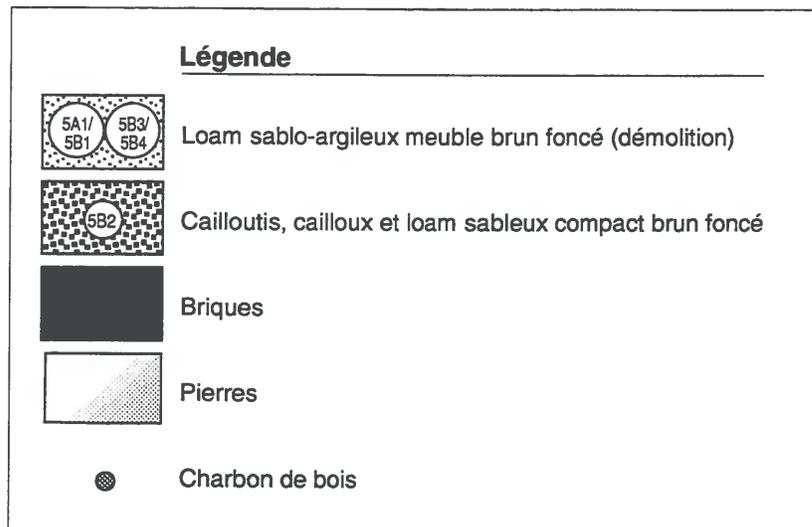
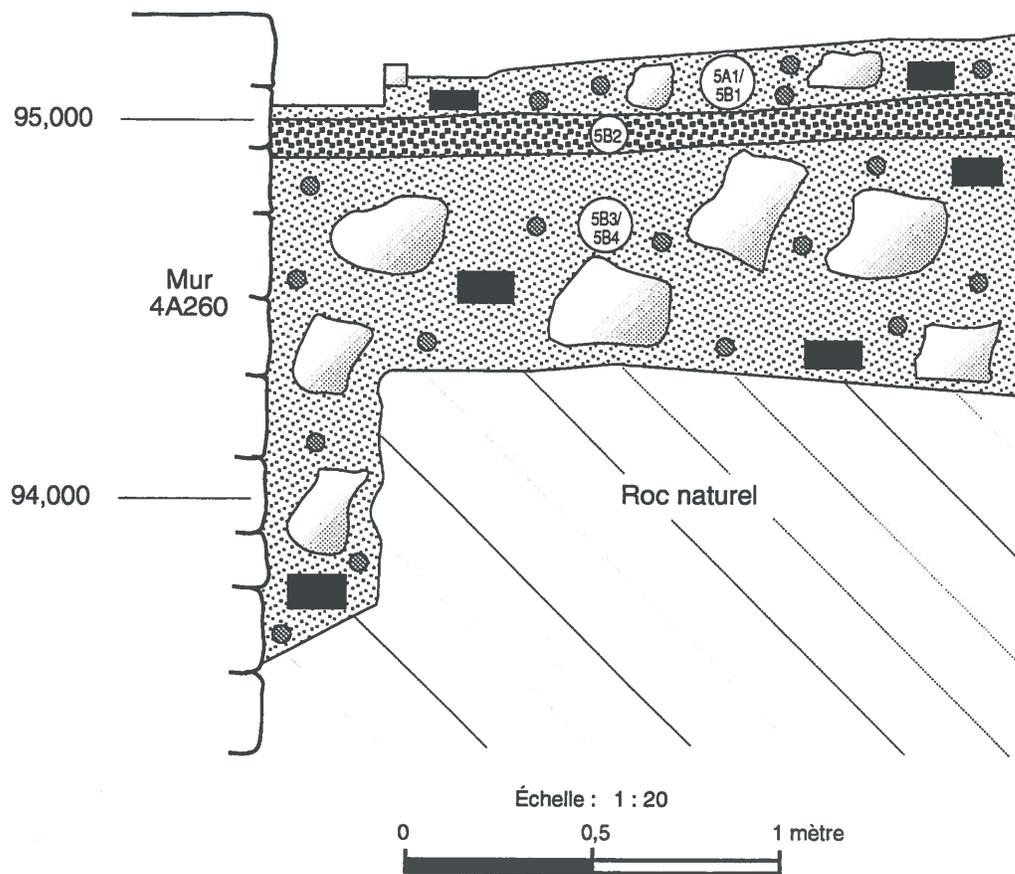


Figure 20 Auberge Bureau (CfEs-28): coupe stratigraphique, opération 5, paroi est de 5B.



Photo 14

Photo 14- Auberge Bureau (CfEs-28), opération 5, mur 5A251 dont l'orientation est nord-sud, et un petit caniveau (5A53) formé de deux rangs de pierres; ces structures correspondent aux limites d'une annexe située au sud-ouest de l'auberge Bureau. Vue vers l'ouest.

couche contient des artefacts qui indiquent une occupation se situant aux alentours de la fin du XIXe siècle et du début du XXe siècle. On y a notamment trouvé des objets en terre cuite fine blanche, en terre cuite fine blanche vitrifiée, en terre cuite fine jaune, de la porcelaine, du verre incolore et teinté vert (vitres et contenants), des bouteilles en verre vert foncé et des bouteilles en verre brun, des pièces de métal, dont des clous forgés, laminés, et un seul tréfilé, etc.

Le niveau suivant, 5B2, passe sous les structures 5A251 et 5A53 et est composé d'un loam sableux brun foncé compact d'une épaisseur de 0,17 m. Cette couche est constituée en très grande partie d'un cailloutis formant une surface aplanie. On y a trouvé une quarantaine d'artefacts dont des objets en terre cuite fine blanche; surtout en terre cuite fine jaune; quelques clous, dont deux forgés; des fragments d'os. Les objets illustrent un contexte datant de la deuxième moitié du XIXe siècle.

Le niveau 5B3/5B4 est constitué d'un sol argileux brun contenant une grande quantité de pierre et de mortier, ainsi qu'un peu de brique et de charbon de bois. La couche a une épaisseur de 0,95 m, atteignant 1,35 m le long du mur 4A260 reposant directement sur le roc. Le matériel archéologique contenu dans cette couche est varié et datable de la première moitié du XIXe siècle. Ainsi, on y voit ainsi quelques types d'objets de terre cuite grossière à glaçure verte, à glaçure brune, dont une de type local dans le style «Saint-Denis», du «Stafforshire slipware», quelques objets de «*creamware*» et de «*pearlware*», une assez grande variété de motifs pour les objets de terres cuites fines blanches, des objets de terre cuite fine jaune, une coupe à pied en verre incolore (photo 15), du verre teinté vert et du verre à bouteille à vin coloré vert foncé, quelques pièces de métal et une pièce de monnaie en cuivre datée de 1837. Cette variété de vestiges illustre quelques éléments reliés à la préparation des aliments et, dans une moindre mesure, pour le service de table.

4.2.2 Opération 6

L'opération 6 correspond à un sondage localisé à l'intérieur de l'auberge, ou le coin sud-ouest (photo 16). Ce sondage couvrait une superficie de 2,50 m x 3,50 m au début de la fouille, mais il a été prolongé, pour couvrir finalement 3,50 m x 4,00 m. La profondeur maximale atteinte dans ce sondage est de 1,84 m. Une structure, 6A52 (photo 17), à l'intérieur de laquelle coulait une source de même que les vestiges d'une porte en bois (6A50) (photo 18) y ont été trouvés. L'étude de la stratigraphie révèle essentiellement quatre couches (figure 21).



Photo 15

Photo 15- Objets-témoins provenant de l'Auberge Bureau (CfEs-28): coupe à pied (5B3), verre à boire (-) et tasse en terre cuite fine blanche.

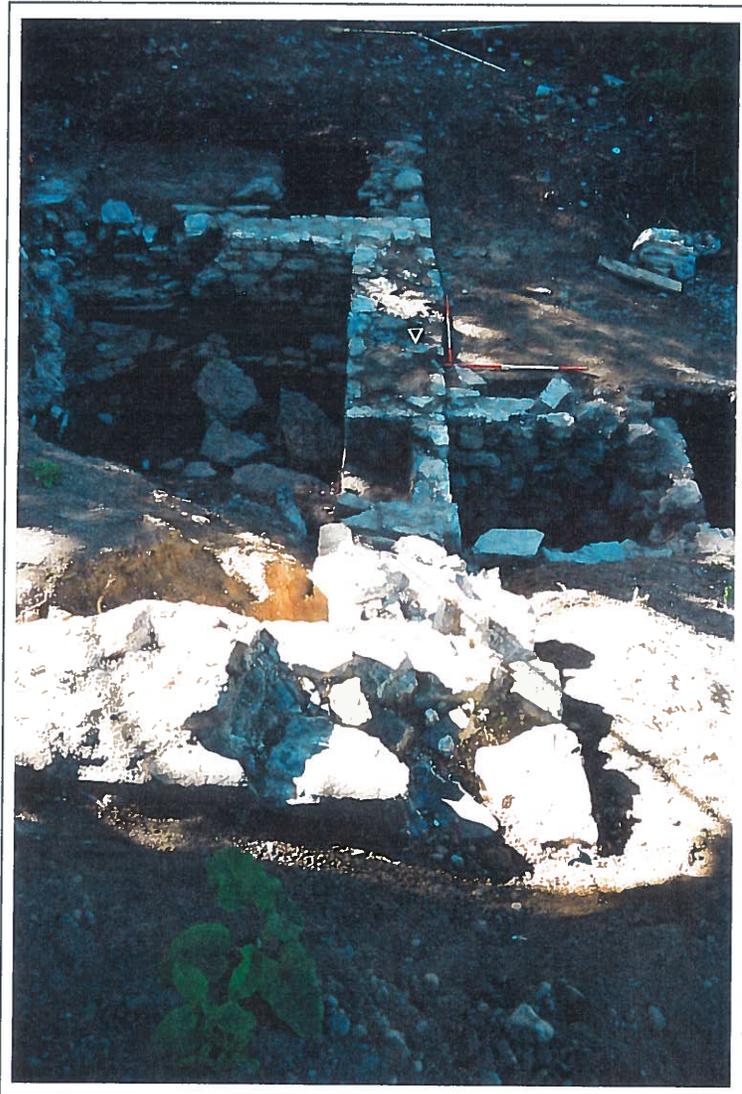


Photo 16

Photo 16- Auberge Bureau (CfEs-28), partie ouest de la rallonge.; vers le bas on aperçoit les murs nord (4A240), et ouest (4A250) avec le foyer et la structure du four à pain. Vers le haut on voit les murs sud (4A260) et celui d'une annexe (5A251). Vue vers le sud.



Photo 17



Photo 18

Photo 17- Auberge Bureau (CfEs-28). Réservoir ou collecteur d'eau en pierre en forme de "V" ouvert vers l'ouest sur le mur 4A250. A cet endroit se trouve une petite ouverture pour l'écoulement de l'eau. Il s'agit probablement d'une construction visant à mettre à profit le jaillissement d'une source naturelle.

Photo 18- Auberge Bureau (CfEs-28). Vestiges d'une porte de bois (6A50) écroulée sur le niveau 6A3, à l'est de 6A52 et au nord d'un bris dans le mur 4A260.

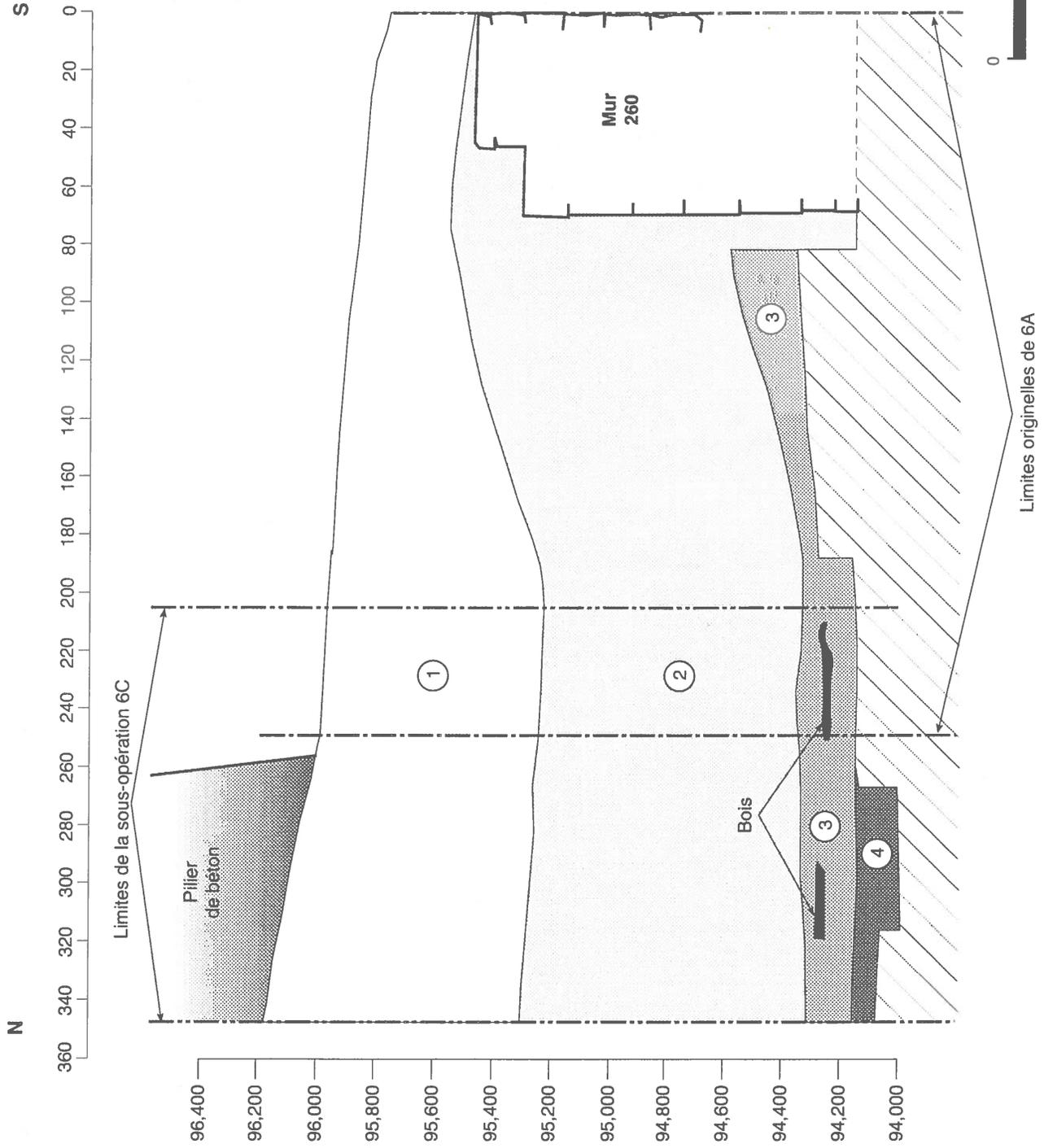


Figure 21 Auberge Bureau (CfEs-28): coupe stratigraphique de l'opération 6, paroi est.

Le niveau de surface était constitué par des débris et un sol consistant en un loam sablo-argileux brun à blanchâtre (6A1). Il s'agit d'un épais remplissage d'environ 0,96 m formé principalement par des débris de mortier, de pierre et quelques fragments de bois. Cette couche présente tous les signes d'un contenu associé à une démolition. Plusieurs artefacts y ont été trouvés, composant un échantillonnage témoin de la période 1850-1900; avec quelques éléments plus anciens de quincaillerie d'architecture, mais aussi quelques éléments intrusifs plus récents (annexe 5). Au nombre de 194, la collection d'objets-témoins comprend quelques objets en terre cuite grossière, un nombre plus grand d'objets en terre cuite fine blanche et en terre cuite fine blanche vitrifiée, certains en grès grossier, de la porcelaine fine dure, du verre incolore, du verre teinté vert, des fragments de bouteilles à vin en verre coloré vert, un fragment de bouteille en verre coloré brun, ainsi que plusieurs pièces en métal. Les éléments de quincaillerie en fer, dont pour la plupart, la facture semble plus ancienne, correspondent soit à une penne, un loquet, une penture, un piton, une grille, un tuyau; des clous forgés, laminés et tréfilés. Une cartouche en métal cuivreux, quelques fragments d'os et d'huître, ainsi qu'un couteau à mastic avec manche en bois ont également été identifiés.

Sous le niveau 6A1, est apparu un sol présentant une pente vers l'ouest (6A2/6B1), dont une partie recouvrait la structure 6A52. Cette couche est constituée d'un loam sablo-argileux brun foncé contenant du mortier, quelques pierres et un peu de brique. La partie est de la couche, 6A2, est relativement peu épaisse, ayant moins de 0,10 m et recouvrait les vestiges d'une porte en bois (6A50). Celle-ci peut atteindre 0,57 m du côté ouest (6B1), à l'intérieur de la structure 6A52. 513 artefacts ont été retrouvés à cet endroit et ils caractérisent la période 1840-1890. Parmi les principaux types d'objets rencontrés, notons ceux en terre cuite grossière, quelques fragments de pipes en argile, des objets de «*creamware*», de «*pearlware*», quelques objets en terres cuites fines blanches, peu d'objets en terres cuites fines blanches vitrifiées, des objets en terre cuite jaune (photo 19), quelques objets en grès grossier, de la porcelaine fine dure, du verre incolore, du verre teinté vert, des fragments de bouteilles à vin en verre coloré vert, plusieurs pièces en métal ferreux identifiées comme de la quincaillerie, des cartouches de calibre 12 en métal cuivreux, quelques fragments d'os et de coquillages.

La couche sous-jacente 6A3/6C2 se trouve en partie sous la porte (6A50) et du côté nord, soit dans l'agrandissement de l'opération 6. Il s'agit d'un loam sablo-argileux brun foncé d'une dizaine de centimètres avec quelques inclusions de mortier et de pierre. Cette couche renferme une importante collection d'artefacts comprenant 605 objets qui situe la période d'occupation aux

alentours de 1820-1860. Il s'agit d'un groupe relativement homogène (annexe 5), avec quelques fragments d'objets en terre cuite grossière, quelques objets en «*creamware*», des fragments de pipes dont l'un avec l'inscription «...MONTRE...», plusieurs pièces en terre cuite fine blanche, des objets en terre cuite jaune, quelques objets en grès grossier, du verre incolore, du verre teinté vert, des fragments de bouteilles à vin en verre coloré vert (photo 20), plusieurs pièces en métal ferreux, de la quincaillerie d'architecture, des pièces de monnaie en métal cuivreux, un cinq cent américain en argent daté de 1853 (photo 21) et quelques fragments d'os et de coquillages.

La dernière couche, 6C3, est composée d'un sable brun-jaune, d'une épaisseur d'environ 0,13 m, reposant sur le roc dans la partie au nord et à l'ouest de la structure 6A52. Il s'agit d'un sol naturel, sans artefacts.

4.2.3 Opération 7

L'opération 7 correspond à la tranchée localisée dans la partie centrale du site, à l'intérieur de l'auberge, longeant le mur sud (4A220) jusqu'au mur ouest (4A230) de la première partie de l'auberge (plan 3). Cette tranchée couvre 2,00 m x 5,00 m et atteint une profondeur maximale de 0,75 m. Elle comprend essentiellement deux couches (7A1 et 7A2) reposant sur le roc (figure 22).

La première couche fouillée (7A1) couvre toute la surface jusqu'aux murs 4A220 et 4A230 et est essentiellement constituée de débris. Le sol de ce niveau est composé d'un loam sablo-argileux, incluant surtout de la pierre et du mortier. L'épaisseur en est d'environ 0,56 m et présente des similitudes avec les niveaux 6A1 et 8A1 des opérations 6 et 8. Quelques artefacts, datables de la période 1850-1900, ont été identifiés dans cette couche avec quelques éléments anciens de quincaillerie d'architecture. La collection d'artefacts comprend quelques fragments de terre cuite grossière, de terre cuite fine blanche et de terre cuite fine blanche vitrifiée, de grès grossier, de verre incolore, de verre teinté vert, des fragments de bouteilles à vin en verre coloré vert, du verre coloré brun, quelques pièces de métal, de la quincaillerie en fer et un fil de cuivre.

La couche 7A2 est composée d'un sol dont la texture varie du sable au sable loameux brun-orange avec quelques inclusions de pierre, de brique et de mortier. Ce niveau a une épaisseur de 0,11 m et se retrouve dans toute la tranchée avec cependant une concentration de mortier plus grande dans la partie ouest. On y retrouve aussi la plus grande part des artefacts retrouvés dans cette opération, dont l'ancienneté remonte autour des années 1800-1840.



Photo 19

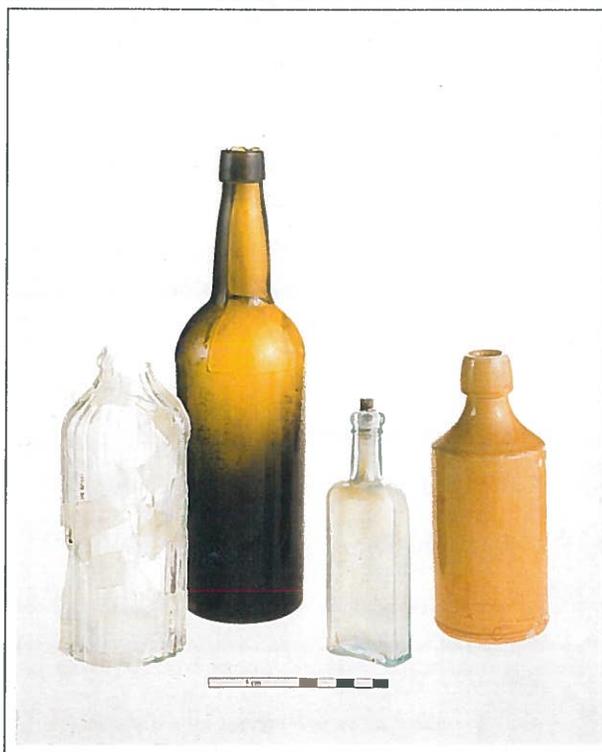
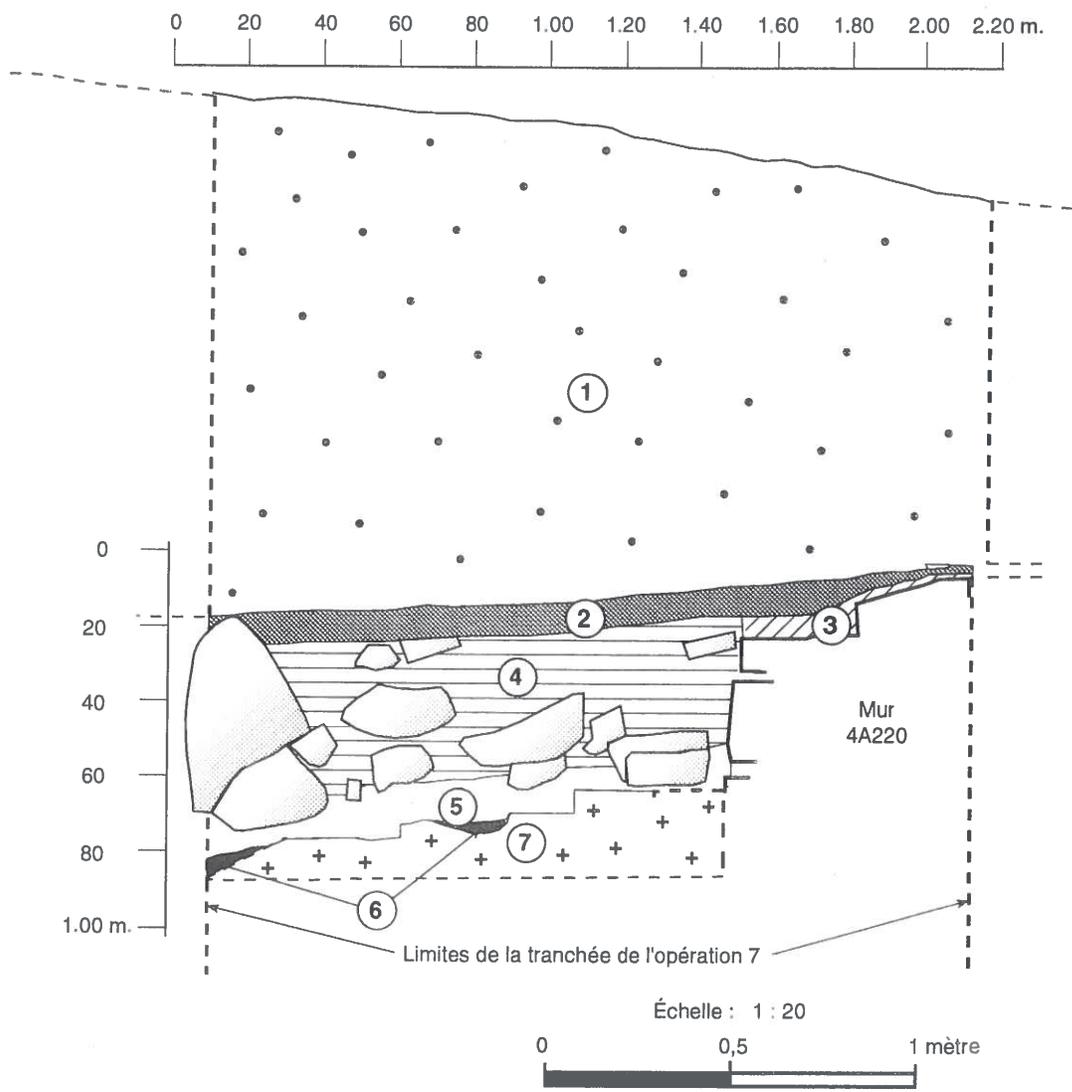


Photo 20

Photo 19- Auberge Bureau (CfEs-28). Vestiges trouvés dans 6B1 soit un plat en terre-cuite fine blanche avec décor peint en bleu marqué "TEMPLE - J.F. WILEMAN" et un autre en terre-cuite jaune.

Photo 20- Bouteille en verre taillé provenant de l'étable (3H1) et d'autres trouvées dans l'Auberge Bureau (CfEs-28) (6C2) soit une bouteille à vin coloré vert et une autre en grès "Bristol".



Légende

| | | |
|--|---|-------|
| | Remblais de nivellement | } 7A1 |
| | Couche de loam sablo-argileux | |
| | Sable et mortier | |
| | Couche de démolition | |
| | Couche de sable quelque peu limoneux avec intrusion de mortier, de petits fragments de brique et de cailloutis. Présence d'artéfact. Couche d'occupation. | } 7A2 |
| | Horizon naturel de sable limoneux brunâtre-jaunâtre | |
| | Affleurement rocheux | |
| | Pierre | |

Figure 22 Auberge Bureau (CfEs-28): coupe stratigraphique, opération 7, paroi est .



Photo 21



Photo 22

Photo 21- Auberge Bureau (CfEs-28). Pièce de monnaie de cinq cent en provenance des Etats- Unis et datée de 1853.

Photo 22- Vestiges de la première partie de l'Auberge Bureau (CfEs-28), à droite sur la photo. Opérations 7, 8 et 9. Vue vers le nord.

Parmi les artefacts de cette couche, notons quelques objets en terres cuites grossières, des objets en «*creamware*», des fragments de pipes en argile, des objets en terre cuite fine blanche, en terre cuite fine ivory, en terre cuite jaune, de type «Rockingham», un fragment de grès grossier, du verre teinté vert, du verre coloré vert, plusieurs pièces en métal ferreux identifiées comme de la quincaillerie, une aiguille en métal cuivreux, quelques fragments d'os, des coquillages et des dents. On note des similitudes entre les composantes de cette couche avec celle du niveau 8A2 de l'opération 8.

4.2.4 Opération 8

L'opération 8 est le dernier sondage effectué à l'intérieur de l'auberge. Il est localisé dans la partie centrale de l'auberge et longe le mur ouest (4A230) jusqu'au mur nord (4A200) de la première partie de l'auberge (photo 22). Cette tranchée couvre 2,00 m x 5,00 m, atteignant une profondeur maximale de 0,70 m. Elle comporte, tout comme l'opération 7, deux couches d'occupation (8A1 et 8A2) contenant 335 artefacts (annexe 5). L'étude de la stratigraphie (figure 23) montre qu'il y a trois niveaux, le premier est un remblai excavé mécaniquement alors que les deux autres ont été fouillés manuellement.

La première couche (8A1) recouvre la surface jusqu'aux murs 4A200 et 4A230 et est constituée de débris. Elle est composée par un loam sablo-argileux brun-grisâtre mélangé à des débris de démolition (pierre et mortier). Elle est similaire aux niveaux 6A1 et 7A1 trouvés dans les opérations 6 et 7. Son épaisseur est d'environ 0,52 m et des artefacts datables de la période 1850-1900 y ont été trouvés, parmi lesquels des éléments anciens constitués essentiellement de quincaillerie d'architecture. La collection se compose de quelques fragments d'objets en terre cuite grossière, dont un fragment de type «Saint-Denis-sur-Richelieu», d'objets en terre cuite fine blanche et en terre cuite fine blanche vitrifiée, en porcelaine, du verre incolore, du verre teinté vert, du verre teinté turquoise, du verre coloré vert, du verre coloré brun, du verre opaque blanc, quelques pièces de métal, de la quincaillerie en fer, quelques fragments d'os et de coquillages.

Sous la couche 8A1 est apparu un sol dont la texture correspond à un sable loameux brun, avec une assez grande quantité d'inclusions de mortier, de pierre, de brique et de bois (8A2). Cette couche a une épaisseur d'environ 0,10 m et couvre la grandeur de l'opération 8. Une grande variété d'artefacts y fut retrouvée, dont l'ancienneté se situe autour des années 1800-1840, et présentant des similitudes avec le niveau de 7A2 (de l'opération 7) et également avec 9A3 (de l'opération 9), en

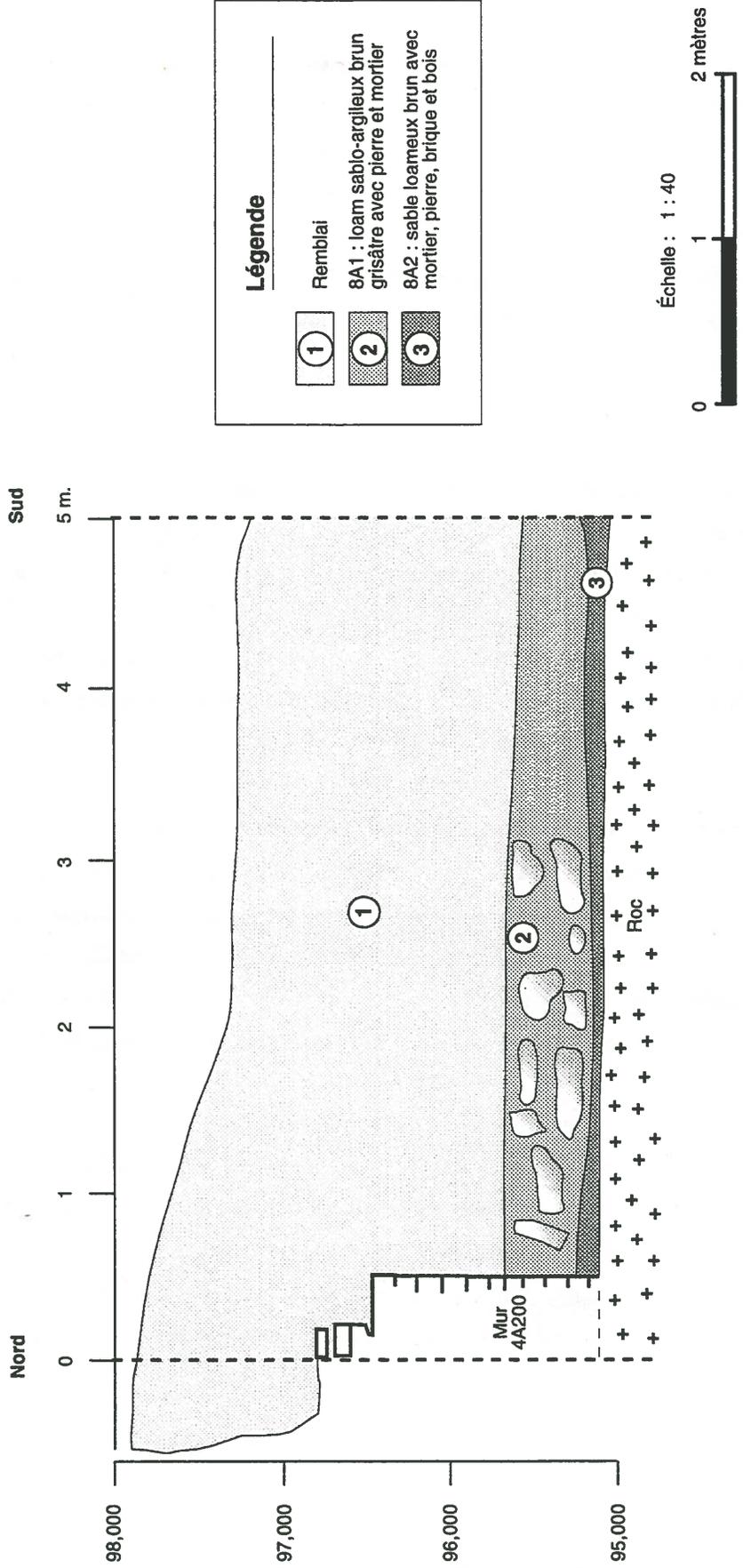


Figure 23 Auberge Bureau (CfEs-28): coupe stratigraphique de l'opération 8, paroi est.

ce qui a trait aux objets en terres cuites grossières. On y rencontre ainsi des objets en terre cuite grossière, des fragments de pipes en argile, des objets en terre cuite fine blanche, en terre cuite jaune, en grès grossier, du verre incolore, teinté vert, du verre coloré vert où fut observé une grande variété de goulots appartenant à des bouteilles de vin de différentes époques (photo 23), plusieurs pièces en métal ferreux, surtout de la quincaillerie d'architecture, dont un cadenas (photo 24), et un fragment de boulet de canon en fonte, quelques fragments d'os, de dents et des ustensiles en fer et os (photo 25). La couche 8A2 reposait sur le roc en place.

4.2.5 Opération 9

L'opération 9 est située à l'extérieur de l'auberge, au sud du mur 4A220 (plan 3) et de son prolongement vers l'ouest, identifié comme 4A260. Le sondage a été effectué sur une superficie de 2,00 m x 5,00 m. L'objectif de cette excavation était d'amener des informations sur les accumulations de sols à l'extérieur de l'aire habitée, des détails sur la construction de l'auberge et aussi concernant la relation avec les murs 4A220 et 4A260 (photos 22 et 26). La profondeur atteinte par ce sondage est d'un peu plus de 1,00 m et la stratigraphie révèle quatre couches de sols (figure 24).

L'excavation a débuté par l'enlèvement de la couche 9A1 identifiée comme un loam sablo-argileux brun foncé. D'une épaisseur d'une dizaine de centimètres, celle-ci contenait des inclusions de pierres et de mortier. La partie supérieure de ce sondage ayant été excavée mécaniquement, aucun artefact n'y fut prélevé. Les objets qui s'y trouvaient ont été sommairement identifiés sur le terrain comme étant des fragments de terre cuite fine blanche, de verre incolore et de la quincaillerie d'architecture; le tout datant du début du XXe siècle avec quelques intrusions plus récentes des années 1960.

La couche suivante (9A2) est constituée d'un épais niveau de débris d'environ 70 cm d'épaisseur, couvrant toute l'étendue du sondage. Il s'agit d'une couche de loam sablo-argileux gris-jaune constituée en grande partie de mortier incluant une grande quantité de pierre. Quelques artefacts en terre cuite grossière, de «*creamware*», des fragments de pipes en argile, des objets en terre cuite fine blanche, du verre incolore et du métal, constitué surtout de quincaillerie d'architecture y furent observés.



Photo 23



Photo 24

Photo 23- Auberge Bureau (CfEs-28); goulots de bouteilles à vin colorés vert. Échantillonnage représentatif de ce type d'artéfacts en utilisation de la fin du XVIIIe siècle jusqu'au milieu du XIXe siècle. Objets trouvés dans 8A2.

Photo 24- Auberge Bureau (CfEs-28); cadenas en deux parties trouvés dans 8A2.

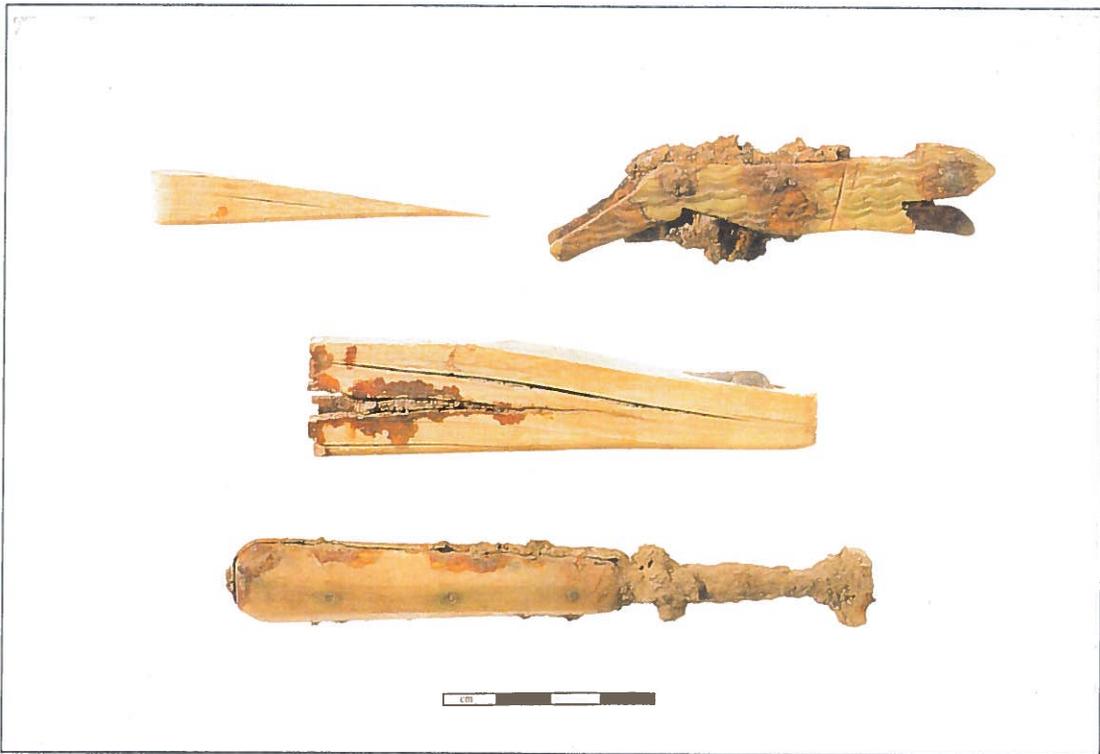


Photo 25

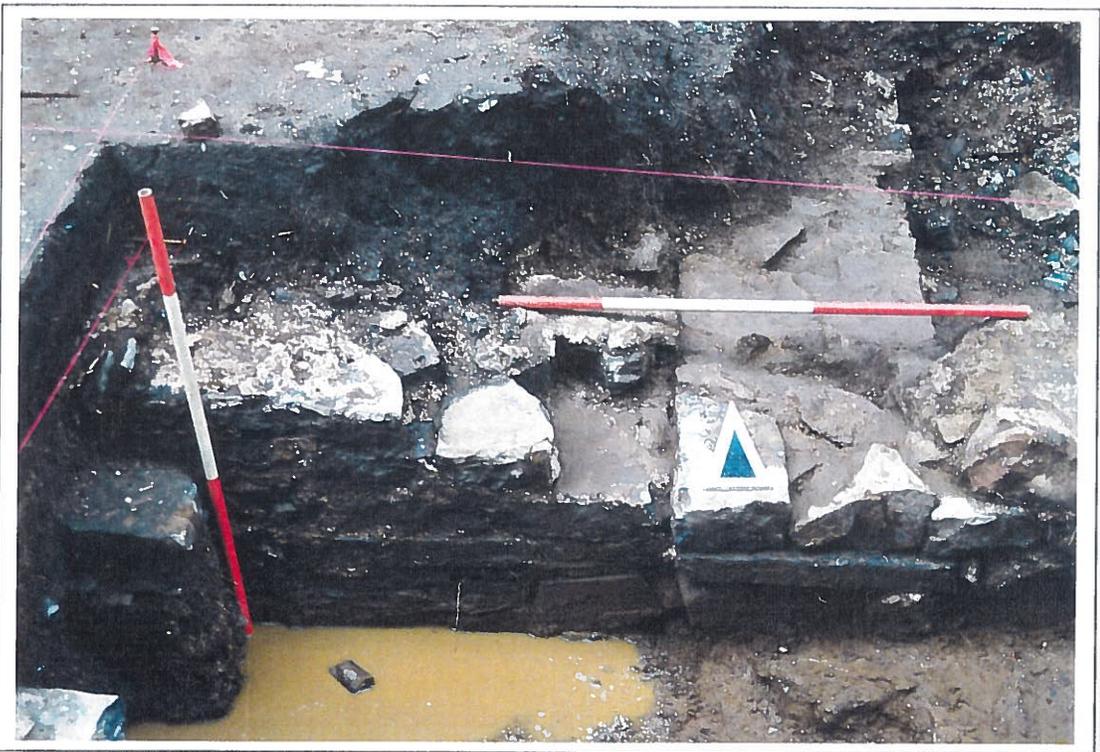


Photo 26

Photo 25- Auberge Bureau (CfEs-28); quelques fragments d'ustensiles en fer avec manche en os trouvés dans 8A2.

Photo 26- Auberge Bureau (CfEs-28); détails sur la relation entre les murs 4A220, à droite, et 4A260, à gauche; on observe que le mur 4A260 est construit contre le parement du mur 4A220, alors que ce dernier forme le coin sud-ouest d'un bâtiment avec le mur 4A230 qui va vers le nord (vers le haut); opération 9. Vue vers le nord.

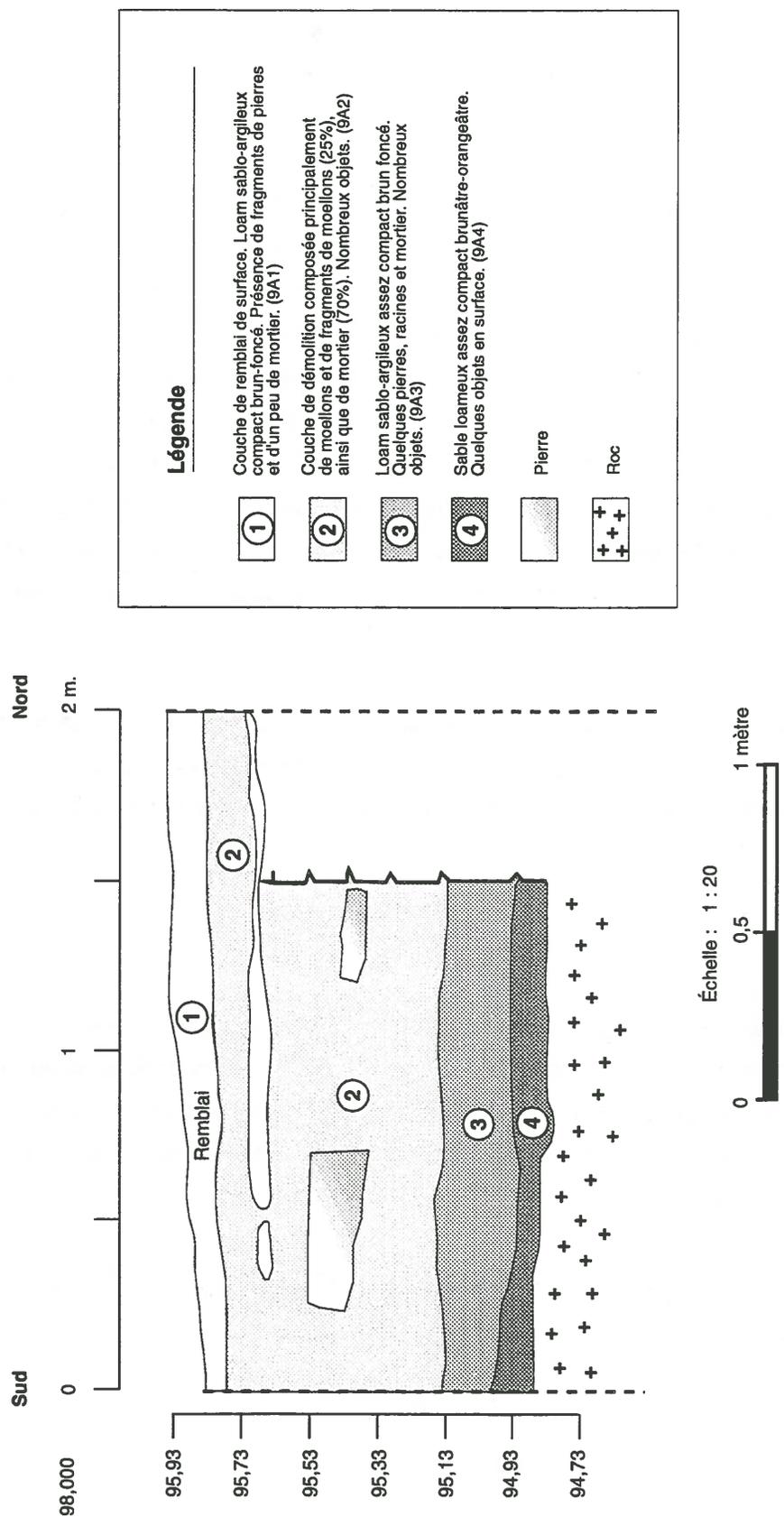


Figure 24 Auberge Bureau (CfEs-28): coupe stratigraphique de l'opération 9, paroi ouest.

Le niveau suivant, 9A3, est constitué d'un loam sablo-argileux brun foncé. Cette couche a une épaisseur de 0,38 m et contient quelques inclusions de pierre, de mortier et de bois. Les 532 artefacts ramassés à cet endroit témoignent de la période 1800-1850 (annexe 5).

La collection d'artefacts en provenance de 9A3 comporte la plus grande variété d'objets trouvés sur le site. Ainsi, parmi les objets en terres cuites grossières on en trouve d'inspiration anglaise de la fin du XVIIIe siècle avec une glaçure transparente brune, certains avec des traces de décor à l'engobe, ainsi que des types fabriqués localement dans la tradition française de la deuxième moitié du XVIIIe siècle, avec une glaçure verte ou tachetée. On reconnaît également parmi les objets en terres cuites grossières des fragments du type «Angleterre du Nord-Est» et un pichet avec une glaçure transparente brune à l'extérieur et blanche à l'intérieur (photo 27). Dans les autres catégories, il y a des objets de «*creamware*», des fragments de pipes en argile, un vaste échantillonnage d'objets en terre cuite fine blanche, en terre cuite jaune, de grès grossier, du verre incolore, teinté vert, teinté rose, coloré vert, coloré brun, opaque blanc, des pièces de quincaillerie en fer, un bouton en cuivre et des fragments d'os.

Finalement, le niveau 9A4, correspond à un sable loameux brun orangeâtre, identifié comme le sol naturel en place. Reposant sur le roc en place, cette couche a une épaisseur moyenne d'une dizaine de centimètres et on y trouve des fragments de pierre en petite quantité. Aucun artefact n'y a été découvert.

4.2.6 Opération 10

L'opération 10 consiste en un sondage couvrant 2,00 m x 3,50 m localisé à l'ouest de l'auberge et surmontant le mur 2A250 dans sa partie centrale (photos 16 et 28). La profondeur maximale atteinte est de 1,37 m. La présence d'un massif de pierre (10A253) associé à un four a été identifiée. L'opération a été subdivisée en quatre sous-opérations afin de délimiter des espaces distincts lors de la fouille. La stratigraphie a révélé quatre couches distinctes (figure 25).

En surface, les restes du remblai excavé mécaniquement (10A1) ont été nettoyés et deux aires ont été distinguées, soit 10B et 10C.

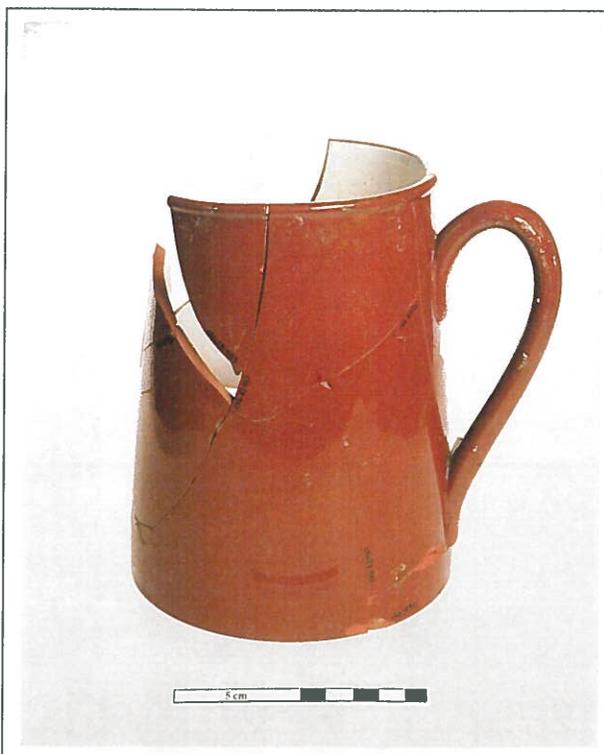


Photo 27



Photo 28

Photo 27- Auberge Bureau (CfEs-28); pichet en terre-cuite grossière du XIXe siècle; corps brun-rouge recouvert à l'extérieur d'une glaçure transparente brune et à l'intérieur d'une glaçure blanche, trouvé dans 9A3.

Photo 28- Auberge Bureau (CfEs-28); murs de la structure associée au four à pain (10A253), une fois le emplissage intérieur partiellement enlevé. Vue vers le sud.

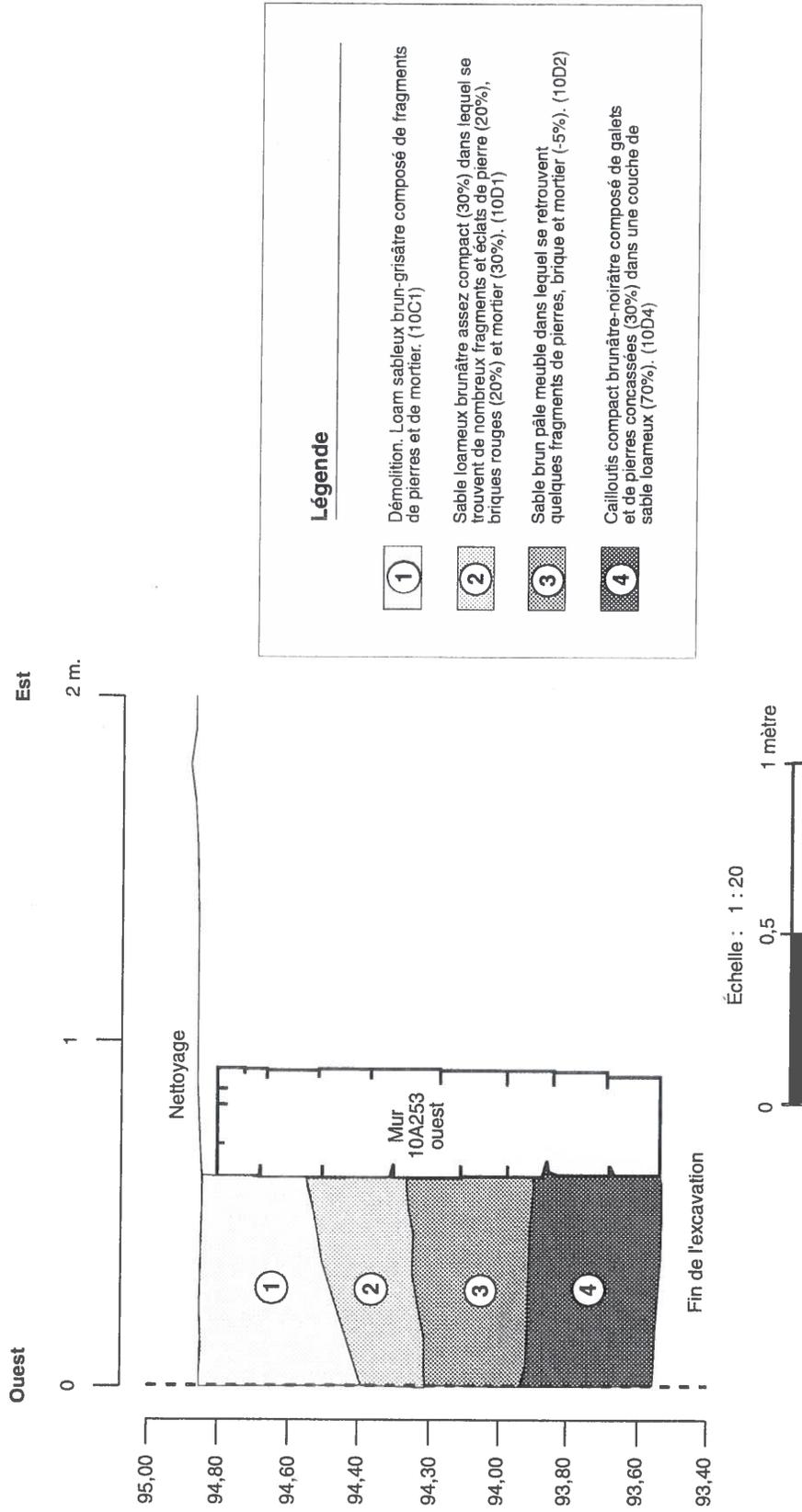


Figure 25 Auberge Bureau (CfEs-28): coupe stratigraphique de l'opération 10, paroi nord.

La partie est de l'opération surmontait le mur 4A250 correspondant à l'aménagement de la base d'un foyer (photo 29). À cet endroit, le niveau de 10B1 est composé de débris et de cendres. Ce remblai est constitué d'un loam sableux gris-noir avec beaucoup de cendre sur une épaisseur d'environ 0,69 m. Quelques artefacts y furent trouvés (annexe 5) tels que des objets de grès grossier, un flacon en verre incolore, quelques pièces de métal et 317 cartouches en cuivre de calibre 12 réparties en 13 marques (photo 30) toutes en usage à la fin du XIXe siècle (figure 26). Des objets similaires ont été trouvés dans les niveaux 6A1 et 6A2 de l'opération 6.

À l'est du mur 4A250, la surface était constituée de débris, identifié 10C1. Il s'agit d'un loam sableux brun-grisâtre composé en grande partie par de la pierre et du mortier. L'excavation de cette couche a permis d'identifier le contour de la structure associée à un four à pain (10A253). Les artefacts trouvés en surface témoignent de la fin du XIXe siècle et correspondent à des objets en terre cuite fine blanche, en terre cuite fine blanche vitrifiée, de verre incolore, teinté vert, coloré vert, coloré brun et quelques fragments d'os. La couche 10C2 était composée d'un remplissage à l'intérieur de la structure 10A253, constituant le massif intérieur de la structure.

L'opération a été prolongée vers l'ouest en ouvrant 10D où, essentiellement, quatre couches y furent identifiées. Sous 10C1, la première couche est constituée par des débris correspondant à un loam sableux brunâtre contenant de la pierre, de la brique et du mortier. Cette couche, 10D1, a une épaisseur de 0,17 m et ne contient aucun artefact.

On retrouve sous 10D1 un niveau constitué de sable brun pâle identifié à 10D2. Ce niveau contient peu d'inclusions, de la pierre, de la brique et du mortier. Le niveau est épais, ayant plus de 0,30 m, et contient très peu d'artefacts, soit du verre teinté vert et un couteau en fer avec un manche de bois. Il est difficile de dater cette couche avec ce maigre résultat.

Le niveau inférieur à 10D2 comporte deux parties. Au sud, on retrouve une couche de loam limoneux brun foncé avec des inclusions de cailloux, de mortier et un peu de chaux. Cette partie, 10D3, a une épaisseur de 0,51 m et contient des artefacts datant de la période de la deuxième moitié du XIXe siècle. On y trouve des objets de «*creamware*», des fragments de pipes en argile, des objets en terre cuite fine blanche, en terre cuite jaune, de type «*Rockingham*», en grès grossier, et quelques clous.



Photo 29

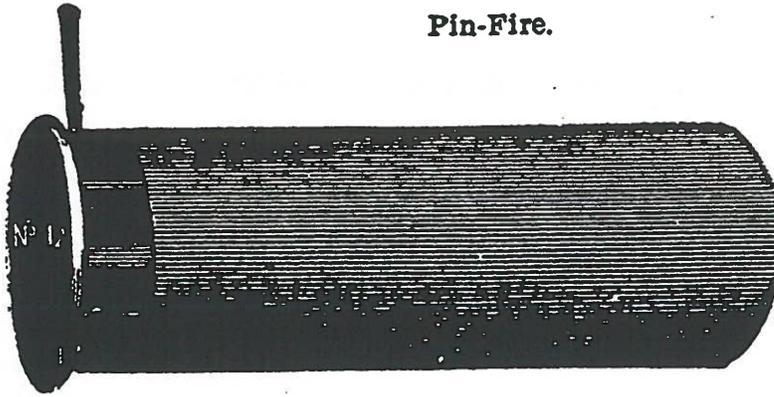


Photo 30

Photo 29- Auberge Bureau (CfEs-28); détails du foyer dans le mur 4A250, avec à l'arrière plan la structure du four à pain installé à l'ouest. Vue vers l'ouest.

Photo 30- Auberge Bureau (CfEs-28); principaux types de cartouches de calibre 12 retrouvés dans 10B1.

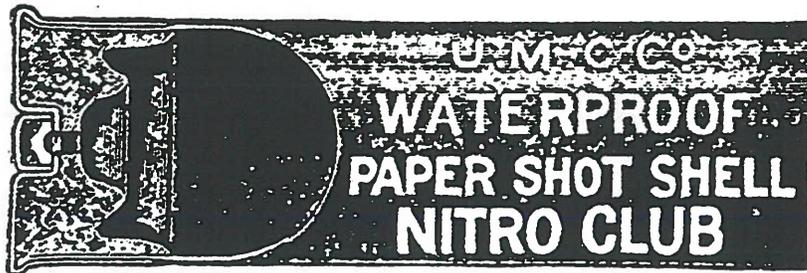
Empty Paper Shot Gun Shells.



Pin-Fire.

Pin-Fire

- 47335 Pin-fire Paper Shells, 20 gauge; per box of 100 weight, 2 pounds,\$0.70
- 47336 Pin-fire Paper Shells, 14 gauge; per box of 100, weight, 2 pounds,\$0.70
- 47337 Pin-fire Paper Shells, 16 gauge; per box of 100, weight, 2 pounds,\$0.70
- 47338 12 gauge: per box of 100, pin-fire, weight, 4 1/4 pounds.....\$0.90
- 47339 10 gauge, pin-fire, paper shells, per box of 100.....\$1.45



U. M. C. "Salmon" Paper Shell.

47364 U. M. C. Salmon Paper Shell for black and nitro powder, using No. 4 primer. Can be re-loaded.

| | Per 100. | Per 1,000. |
|-------------------------|----------|------------|
| 12 gauge, 2 1/8 in..... | \$0.49 | \$4.85 |
| 12 gauge, 2 1/4 in..... | .55 | 5.40 |
| 10 gauge, 2 1/8 in..... | .55 | 5.30 |
| 16 gauge, 2 1/8 in..... | .56 | 5.39 |
| 20 gauge, 2 1/2 in..... | .56 | 5.40 |

Figure 26

Cartouches en vente en 1895 dans le catalogue de Montgomery Ward & Co. (page 474). Ce type de cartouche est vendu l'enveloppe vide, que l'utilisateur doit remplir avec de la poudre et des plombs.

Dans la partie nord, la couche 10D4, identifiée à un sol naturel, ne contenait aucun artefact. Cette couche, composée d'un sable loameux brun-noir avec des galets en inclusion, a été excavée sur une profondeur d'environ 0,40 m.

4.2.7 Vestiges architecturaux

Le site est constitué par plusieurs vestiges architecturaux et composantes diverses appartenant à l'auberge Bureau. On y trouve des parties évoquant des ajouts, des réfections et un agrandissement. La description qui suit en tient compte afin de bien circonscrire les éléments qui seront ultérieurement mis en contexte dans l'interprétation (tableau 3).

- Première partie de l'auberge

La première partie de l'auberge, la plus ancienne selon l'agencement des vestiges architecturaux, indique un édifice occupant une superficie de 8,10 m x 9,70 m formé par les murs 4A200, 4A210, 4A220 et 4A230 (plan 3), ces vestiges étant reliés entre eux. Le mur 4A210 n'a été que très partiellement dégagé à l'est, mais les trois autres livrent de nombreuses informations sur le type de construction.

C'est dans la partie centrale que furent découvertes les principales caractéristiques architecturales de l'ancienne partie de l'auberge (photo 22). La partie nord de l'édifice a été conservée sur une plus grande hauteur (près de 2,07 m) alors qu'au sud, la hauteur atteint 0,96 m. C'est d'ailleurs dans la partie nord-ouest (4A200) qu'on remarque la présence d'une porte murée et une fenêtre (photo 31).

Lors de la construction, la pierre calcaire équarrie a été utilisée pour ériger les fondations. Les pierres sont reliées entre elles avec du mortier. Le parement des murs est quant à lui conçu selon un appareillage irrégulier de belle facture. Les murs ont une épaisseur qui varie de 0,49 à 0,62 m et le remplissage médian est constitué de pierres et de mortier. La partie sud de ces fondations paraît de facture plus grossière, possiblement dû au fait qu'il n'en reste qu'une faible hauteur.

Tableau 3 - Site de l'auberge Bureau (CfEs-28) : description des vestiges

| VESTIGE | IDENTIFICATION | COORDONNÉES | | | | | | | | | | ÉLÉVATIONS (N. / m) | | | DESCRIPTION | | | | Lignes |
|---|---|-------------|---------|---------|---------|---------|---|----|----------|-------------------|-----------------|---------------------|--------------------------|---------|-----------------------|--------|---|---|------------------------------|
| | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Max. / m | Min. / m | Longueur | Hauteur maximale | Hauteur minimale | Largeur | Éléments particuliers | | | | |
| Deux rangs de pierre orientés est-ouest | Canalisation au sud-ouest | 5A251 | | | | | | | | | | 85,28 m | | 2,80 m | < | 0,21 m | 0,58 m | Canalisation formée de deux rangs de pierres alignées d'est en ouest. | 5A251 |
| Alignement de pierres calcaires à pech ébauchés posés sur le sol de SBS | Mur d'un annexe à l'édifice au sud-ouest | 5A251 | | | | | | | | | 95,31 / 95,03 m | | 2,00 m + | < | 0,28 | 0,85 m | | Mur posé sur le sol et sans mortier | Appuyé et aligné sur 2A250 |
| Massif de pierres | Base de four à pain | | | 6A52 | | | | | | 10A253 10C2 | 84,99 / 83,53 m | | 2,08 m | 0,76 m | 1,28 m | 2,05 m | Structure constituée de trois parements avec remplissage intérieur avec de la pierre et du mortier jeté là (10C2) | Appuyé contre 4A250 (10B51) | |
| Canalisation de pierres formant une sorte de bassin triangulaire | Système collecteur et d'évacuation de l'eau | | | 6A52 | | | | | | | 84,35 / 83,30 m | | 1,50 m | 0,70 m | 1,05 m | 2,10 m | Structure presque fermée à l'est, s'ouvrant jusqu'à 1,04 m à l'ouest, en relation avec une petite ouverture vers la base du mur 4A250; un ruisselement continu va dans cette direction | Appuyé contre 4A250 | |
| Mur de pierre calcaire taillé | Mur nord de la partie ouest de l'édifice | 4A240 | | (6A240) | | | | | | | 87,19 / 86,46 m | | (7,25 m) 1,90 m | n.d. | n.d. | 0,57 m | | | 4A250 appuyé contre 4A200 |
| Mur de pierre calcaire taillé | Mur ouest de la partie ouest de l'édifice | 4A250 | | (6A250) | | | | | | (10A250) 10B51 | 86,80 / 83,30 m | | 8,29 m | 2,10 m | > | 0,82 m | Fendrite au nord d'une base de cheminée; la fendrite fait 1,15 m à l'intérieur et 0,99 m vers l'extérieur; le foyer (10B51), ou cendrier, fait 1,28 m de large et 0,53 m dans l'épaisseur du mur; une petite ouverture vers le sud pour sortie d'eau (6A52) | 4A240 4A280 | |
| Mur de pierre calcaire taillé | Mur sud de la partie ouest de l'édifice | 4A280 | (5A280) | (6A280) | | | | | | | 85,62 - 83,57 m | | 7,21 m | < | 1,57 | 0,64 m | Une partie du mur est brisée; ancienne ouverture démolie ? association possible avec la présence d'une porte en bois (6A50) | 4A250 appuyé contre 4A220 | |
| Mur de pierre calcaire taillé | Mur nord de la partie est de l'édifice | 4A200 | | | | (6A200) | | | | | 87,02 / 85,01 m | | (6,70 m) 3,40 m | 1,37 m | 2,01 m | 0,49 m | Présence d'une porte murée, d'une largeur de 1,35 m, près du mur ouest (4A230) | 4A210 4A230 | |
| Mur de pierre calcaire en moellons ébauchés | Mur est de la partie est de l'édifice | 4A210 | | | | | | | | | 86,49 / 86,02 m | | (7,95 m) 1,05 m | n.d. | n.d. | 0,72 m | | 4A200 4A220 | |
| Mur de pierre calcaire en moellons ébauchés | Mur sud de la partie est de l'édifice | 4A220 | | | (7A220) | | | | | | 86,34 / 84,96 m | | 9,68 m | 0,32 m | 0,86 m | 0,54 m | | 4A210 4A230 | |
| Mur de pierre calcaire taillé aux assises irrégulières | Mur ouest de la partie est de l'édifice, constituant également un mur de retend | 4A230 | | | (7A230) | (6A230) | | | | | 86,38 / 84,97 m | | (E) 6,10 m (I) 7,09 m | 0,76 m | 1,36 m | 0,82 m | Présence d'une levrière de 0,87 m de large près du coin nord-ouest | 4A200 4A220 | |

RDC



Photo 31



Photo 32

- Photo 31-** Auberge Bureau (CfEs-28); vestiges localisés au nord-ouest de la partie ancienne de l'auberge; à gauche, on remarque les vestiges d'une fenêtre dans le mur 4A220, tandis qu'à droite, on observe une porte (murée avec de la pierre) dans le mur 4A200. Vue vers le nord-ouest.
- Photo 32-** Auberge Bureau (CfEs-28); détails de la porte murée (mur 4A200); la maçonnerie employée pour la fermeture de la porte est similaire au reste du mur. Vue vers le nord.

Une ouverture aujourd'hui murée (photo 32) a été observée dans le mur nord. Cette ouverture a visiblement été murée ultérieurement puisque les pierres ne sont pas reliées entre elles comme dans le reste du mur 4A200. Cette porte occupait une largeur de 1,35 m, la base atteignant le roc, et se trouvait près du mur ouest de l'édifice. On aurait muré cette ouverture lorsque l'usage d'une porte à cet endroit n'était plus nécessaire ou qu'elle était rendue impraticable.

Un autre élément architectural a été rencontré dans le mur 4A230, à l'ouest. Il s'agit d'une fenêtre d'une largeur de 0,67 m du côté est et qui va en rétrécissant vers l'ouest jusqu'à 0,48 m. Elle se trouve à une hauteur d'environ 0,75 m du roc.

- Rallonge de l'auberge

D'après les observations effectuées durant la fouille, tout porte à croire que l'édifice a été agrandi. L'agrandissement est visible dans la relation entre les murs 4A220 et 4A260 (photos 22 et 26). À cet endroit, le mur 4A260 a été construit contre le parement du coin sud-ouest de l'auberge construite en 1814 (formé par la relation des murs 4A220 et 4A230).

La rallonge de l'auberge vers l'ouest est de 7,25 m (photo 27) : les trois murs qui forment l'agrandissement de l'édifice sont reliés entre-deux (4A240, 4A250 et 4A260). Ces vestiges sont en bon état de conservation et augmentent les dimensions de l'édifice d'origine à une superficie de 8,10 m x 16,95 m.

- 4A250

La construction de la partie ouest de l'auberge est de même facture que celle de la partie est. Les principaux éléments architecturaux identifiés dans le mur ouest (4A250) correspondent à une base de foyer (photo 29) et une ouverture décrite antérieurement dans le texte et associée à une porte (Laforte, 1995 : 24). Notons que la base de foyer se situe à proximité d'un four à pain (10A253) construit en appui sur le mur ouest extérieur de l'édifice. La base de foyer correspond au cendrier d'une cheminée intégrée au mur 4A250. Il circonscrit un espace de 0,53 m de profondeur dans l'épaisseur du mur sur une largeur de 1,28 m et il est ouvert vers l'intérieur de l'édifice. Une dalle de schiste recouvrait le fond du cendrier et il est probable qu'une autre était manquante.

Dans la partie sud du mur et à la base (4A250), une petite ouverture fut observée (photo 33). Cette ouverture qui laissait s'écouler un petit filet d'eau est en relation directe avec la présence d'une structure (6A52) construite dans le coin sud-ouest de l'édifice (photo 17). Il s'agit vraisemblablement d'un réservoir ou d'un collecteur d'eau formé de deux murs en pierre ouverts vers l'ouest sur le mur 4A250. Cet ensemble occupe une superficie maximale de 1,50 x 2,20 m, alors que l'espace intérieur s'ouvre à l'ouest jusqu'à 1,04 m de large. La partie sud de 6A52 possède une belle maçonnerie, doublant le mur sud de l'édifice, tandis que la partie nord est constituée de grosses pierres empilées et de la roche mère qui a probablement été taillée afin d'augmenter la profondeur de l'ouvrage. Cette installation a probablement été érigée pour emmagasiner l'eau.

- 4A260

Le deuxième élément architectural intéressant s'insère dans le mur 4A260 et correspond à un bris du mur pouvant être mis en relation avec la découverte d'une porte en bois (6A50) trouvée vis-à-vis. L'existence d'une porte à cet emplacement aurait permis une communication avec une annexe localisée au sud-ouest de l'auberge.

- Four à pain (10A253)

La fouille a révélé la présence d'une structure associée à la base d'un four à pain (10A253) localisée à l'extérieur et à l'extrémité ouest de l'auberge (plan 3). Les trois murs retrouvés sont les parements extérieurs de la base (photo 28), occupant une superficie de 2,05 m x 2,08 m. Le remplissage intérieur était constitué de pierre et de mortier, en partie excavé par la couche 10C2. La structure a été construite en appui sur le mur ouest de l'auberge vis-à-vis l'emplacement prévu pour une cheminée (photo 29).

- Muret sud (5A251)

Le site de l'auberge semble avoir été l'objet d'un nouvel aménagement dans la cour avec la construction d'un muret au sud-ouest. La présence du mur 5A251 à cet endroit (photo 14) implique qu'il aurait été mis en place postérieurement à la construction des murs 4A250 et 4A260 puisqu'il s'appuie contre ce coin de l'auberge.

Le mur 5A251 (photo 14) est en fait une fondation légère d'une hauteur maximale de 0,28 m et d'une largeur de 0,65 m. La fouille n'a permis d'en découvrir qu'une partie sur une distance de 2,00 m vers le sud. Ce mur est en relation étroite avec la présence d'un petit caniveau constitué de deux rangs de pierre occupant un espace de 0,58 m x 2,90 m, sur une hauteur de 0,21 m.

4.3 Interprétations

4.3.1 Culture matérielle

La description qui suit des objets-témoins recueillis au site de l'auberge Bureau ne constitue pas une analyse détaillée de la collection mais correspond plutôt à un survol visant à appuyer les interprétations archéologiques. Cette collection illustre de nombreuses dissemblances par comparaison aux résultats obtenus des sondages antérieurs. Cette constatation provient du fait que la majeure partie de ces résultats concerne les couches supérieures (remblai et couche de démolition) généralement contaminées au XXe siècle.

La collecte de 1996 a permis de rassembler 3 379 artefacts (tableau 4 et annexe 5) dans un contexte archéologique mieux défini. L'opération 6 en regroupe 1 337 objets, suivie de l'opération 5 avec 573 et de l'opération 9 avec 534. Sur l'ensemble de la collection, les éléments les plus nombreux sont les objets en métal ferreux et les pièces en terre cuite fine blanche. Notons la découverte d'un fragment d'un boulet de canon de petit calibre trouvé dans la partie la plus ancienne de l'auberge.

La culture matérielle du site de l'auberge Bureau se distingue des sites de gens plus aisés par l'apparente simplicité de la vaisselle et des ustensiles : plusieurs pièces reconnues pour leur durabilité et très peu de pièces luxueuses réputées pour leur fragilité. La collection du site de l'auberge Bureau offre une assez grande variété de bouteilles à vin en verre vert foncé de forme cylindrique qui en soit constitue un produit de luxe. Très peu d'autres variétés de contenants (en grès ou bouteilles carrées en verre vert foncé) servant à contenir diverses boissons ont été trouvées au site. Les paragraphes qui suivent présentent, par matériau et/ou par fonction, les principales caractéristiques de la collection.

Tableau 4 - Objets-témoins recueillis au site de l'auberge Bureau (CfEs-28)

| Code du matériel | Nom du matériel | SA1 | SB1 | SB2 | SB3 | SB4 | SA1 | SA2 | SA3 | SB1 | SC1 | SC2 | TA1 | TA2 | SA1 | SA2 | SA3 | 10B1 | 10C1 | 10D2 | 10D3 | TOTAL |
|------------------|---------------------------|------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|------------|-------------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|----------|-----------|-------------|
| 1.1.1.3 | Brigue | | | | | | | 7 | 3 | 10 | | | | | | | 3 | | | | | 23 |
| 1.1.1.3 | TCG sans glaçure | | 2 | 2 | 3 | | 3 | 2 | 1 | | | | | | | | 3 | | | | | 16 |
| 1.1.1.31 | TCG glaçurée | | | | 6 | | | 1 | 2 | | | 1 | 3 | 4 | 2 | 11 | 15 | | | | | 45 |
| 1.1.1.32 | TCG glaçurée verte | | | | 35 | 1 | | | | | | | | | | | 7 | | | | | 43 |
| 1.1.1.33 | TCG glac. «locale» | | | | 2 | 1 | 1 | | | | | | | | 1 | | | | | | | 5 |
| 1.1.1.35 | TCG gl col. multiple | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | 4 |
| 1.1.1.41 | TCG Staffordshire slip | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 1.1.1.106 | TCG Angleterre N-E | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | | | | | 9 |
| 1.1.1.199 | TCG gl. ext. eng. int. | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 32 | | | | | 33 |
| 1.1.2.31 | Creamware | | | | | 8 | | | 7 | 31 | | 6 | | 5 | | | 62 | | | | | 120 |
| 1.1.2.41 | TC argil. blanche | | 2 | | | 2 | | 3 | 12 | 25 | | 2 | | 12 | | 11 | 53 | | | | | 123 |
| 1.1.2.51 | Pearlware | | | | | 1 | | | | 25 | | | | | | | 12 | | | | | 38 |
| 1.1.2.61 | TCF blanche | 13 | 15 | 7 | 47 | | 25 | 17 | 47 | 31 | 1 | 9 | 6 | 49 | 11 | 40 | 129 | | 8 | | 12 | 467 |
| 1.1.2.71 | TCFB vitrifiée | 2 | 1 | | | | 35 | 3 | | 2 | 2 | | 7 | | 15 | | | | 1 | | | 68 |
| 1.1.2.90 | TCF ivoire | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | 1 |
| 1.1.2.91 | TCF jaune glac. claire | 2 | 24 | 22 | 12 | | | | 1 | 2 | | | | 9 | | 3 | 22 | | | | | 101 |
| 1.1.2.92 | TCF jaune glac. brune | | | | | | | | 1 | | | | | 1 | | | | | | | | 3 |
| 1.1.2.105 | TCF rouge glac. noire | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | 1 |
| 1.2.1 | GG | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | 1 |
| 1.2.1.69 | GG glac. sal. brune tach. | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | 1 |
| 1.2.1.79 | GG glac. saline brune | | | | | | | | | 12 | | | | | | | | | 1 | | | 14 |
| 1.2.1.91 | GG Bristol | | 1 | | | | | | | | 1 | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 1.2.1.93 | GG glac. feldspat. pâle | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | 3 |
| 1.2.1.101 | GG nord-américain | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 1.2.1.102 | GG nord-américain | | | | | | 1 | | | | | | 1 | | | | | | | | | 2 |
| 1.2.1.111 | GG gl. feldsp. brun. | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | 1 |
| 1.2.1.121 | GG glac. stannifère. | | | | | | 8 | | 2 | | | | | | | | | | | | | 10 |
| 1.2.1.991 | GG glaçure saline | | | | | | | | | | | | | | | 5 | | | | | 1 | 6 |
| 1.3.1 | Porcelaine commune | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | 2 |
| 1.3.2.29 | Porcelaine f.d. ind. | 2 | 1 | | | | 9 | 3 | | 1 | | | | | 1 | | | | | | | 17 |
| 1.99 | Céramique altérée | | | | | 1 | | | 3 | | | | | | | | | | | | | 4 |
| 2.1. | Verre incolore | 9 | 1 | | 3 | 1 | 16 | 6 | 11 | 2 | 6 | 1 | 1 | | 12 | 1 | 25 | 1 | 2 | | | 98 |
| 2.1. | Verre vitre | 16 | 4 | | | | | | | | | 5 | | | 3 | | | | | | | 28 |
| 2.1. | Verre inc. réfractaire | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | 3 |
| 2.2.1.1 | Verre teinté vert | 4 | | | | | 9 | 4 | 1 | | 4 | 1 | 1 | 4 | 15 | 5 | 15 | | 1 | 1 | | 65 |
| 2.2.1.1 | Verre vitre | 28 | 27 | | 13 | 7 | 29 | 44 | 53 | 29 | 1 | 12 | | 3 | 2 | 3 | 72 | | | 1 | | 324 |
| 2.2.1.3 | Verre teinté turquoise | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | 1 |
| 2.2.1.4 | Verre teinté bleu | 3 | | | | | | 10 | 1 | 6 | | 18 | | | | | | | | | | 38 |
| 2.2.1.8 | Verre teinté ambre | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 2.3.1.1 | Verre col. vert foncé | 5 | | | 7 | | 9 | 5 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 54 | 7 | 76 | 27 | | 3 | | | 206 |
| 2.3.1.5 | Verre coloré bleu | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | 1 |
| 2.3.1.6 | Verre col. bleu | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | 2 |
| 2.3.1.10 | Verre col. brun | 3 | | | | | 6 | | | | 4 | | 5 | | 5 | | 12 | | 1 | | | 36 |
| 2.3.2.1 | Verre opaque blanc | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 1 | | | | | 2 |
| 2.3.2.11 | Verre opaque rose | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | 1 |
| 2.5 | Miroir | | | | | | | | 8 | | | 1 | | | | | | | | | | 9 |
| 3.1.1.1 | Fer ind. | 40 | 82 | 3 | 3 | | 25 | 118 | 238 | 22 | | 57 | 4 | 25 | 12 | 43 | 7 | 12 | | 3 | 6 | 700 |
| 3.1.1.11 | Fer forgé | 6 | 9 | 2 | 4 | | 2 | 5 | | 1 | | 1 | 1 | | | 3 | 2 | | | | | 36 |
| 3.1.1.12 | Fer laminé | 28 | 19 | | | | 3 | 22 | 8 | 2 | | 8 | | | 1 | | 7 | 3 | | | | 101 |
| 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 1 | | | | | 2 | | | | | | | | 1 | | | | | | | 4 |
| 3.1.2.1 | Cuivre ind. | | 1 | | 1 | | 1 | 16 | 8 | | | | 12 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 317 | | | 360 |
| 3.1.4.1 | Plomb | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | 2 |
| 3.1.5.1 | Argent | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 4.1 | Matières premières | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 4.1.8 | Silex | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 5.1.1 | Os | 6 | 10 | 3 | | | 6 | 20 | 30 | 2 | | 12 | | 4 | 4 | 18 | 13 | | 7 | | | 135 |
| 5.1.2 | Ivoire | | | | | | | | 1 | | | | | 1 | | 3 | | | | | | 5 |
| 5.1.4 | Coquille | | 6 | | | | 1 | 14 | 5 | 5 | 1 | 1 | | 2 | 9 | | | | | | | 44 |
| 5.1.7 | Graphite | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | 1 |
| 7.6 | Fer et bois | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | 1 | 2 |
| 7.8 | Fer et os | | | | | | | | 1 | | | | | | | 4 | | | | | | 5 |
| | TOTAL | 169 | 206 | 39 | 136 | 23 | 194 | 300 | 452 | 213 | 25 | 153 | 34 | 176 | 103 | 232 | 534 | 334 | 23 | 6 | 27 | 3379 |
| | | | | | 573 | | | | 1337 | | | | 210 | | 335 | 534 | | | 390 | | | |

- **Objets en terres cuites grossières**

Les corps des objets en terres cuites grossières retrouvées sont peu nombreux et les types rencontrés sont courant de la fin du XVIIIe siècle au XIXe siècle. On en retrouve dans presque toutes les opérations et les plus grandes variétés se retrouvent dans les sous-opérations 5B3 et 9A3.

Les artefacts identifiés dans ce matériau sont principalement d'inspiration anglaise, notamment les terres cuites grossières dont la pâte tire sur le rouge ou l'orange avec une glaçure brune, ou transparente brune. D'autres présentent une glaçure transparente verte et quelques-unes sont tachetées. Quelques pièces appartiennent à des types connus dans la façon «Angleterre du Nord-est», un autre du type «Stafforshire slipware», et un type local fabriqué par les potiers de «Saint-Denis-sur-le-Richelieu».

Les pièces rencontrées sont principalement des objets qui servent à la préparation des aliments, sauf un pichet servant généralement au service.

- **Objets en terres cuites fines**

Les objets en «*creamware*» retrouvés dans la collection sont de type anglais, employés surtout à partir du milieu du XVIIIe siècle. Il s'agit d'un mélange de diverses sortes d'argiles, populaire en raison de sa résistance (par rapport à la faïence) et de son coût relativement bas. Il s'éclipsera après 1815, notamment au profit du «*pearlware*». Plusieurs fragments de «*creamware*» ont été identifiés, notamment des assiettes, tasses et pots sans décor.

Quelques pièces en «*pearlware*» ont également été retrouvées au site, principalement des fragments d'assiettes avec un décor de type «*shell edge*» peint en bleu et parfois en vert. Faisant son apparition vers 1780, cette céramique anglaise connaît une très grande popularité au début du XIXe siècle, accaparant une part du marché détenu auparavant par le «*creamware*». Elle disparaîtra vers 1830, ayant perdu le marché au profit de la terre cuite fine blanche.

La céramique de terre cuite fine blanche est le type retrouvé le plus fréquemment sur le site. Ce type fait son apparition aux alentours de 1820 et va continuer à être produit au vingtième siècle, perdant cependant la plus grande part du marché au profit de la terre cuite fine blanche vitrifiée à partir de la deuxième moitié du XIXe siècle. Plusieurs sortes de fragments d'objets en terre cuite fine blanche ont été retrouvés au site dont, plusieurs avec des décorations peintes au décalque. Les décors sont variés : les plus nombreux sont peints en bleu avec des motifs de fleurs, certains avec un décor bleu avec le célèbre motif de «*Willoware*», dont la représentation est inspirée d'un motif chinois.

Les vestiges en terre cuite fine blanche vitrifiée sont un peu moins fréquents dans la collection et sont surtout constitués de fragments unis sans décor. Certains ont un décor moulé au motif de blé, populaire à la fin du XIXe siècle.

Le site révèle aussi plusieurs pièces en terre cuite jaune; un type de céramique généralement reconnu pour sa dureté. Ce type de céramique est identifiable par une pâte jaunâtre allant du jaune très prononcé au jaune très pâle. La terre cuite jaune a été produite à la grandeur de l'Amérique du Nord et est apparue après les années 1830. Certains fragments de la collection ont une décoration dite «Moka» avec des variantes présentant une bande blanche et des lignes brunes, d'autres à bande blanche et décor bleu, certains à bande brune et décor noir. Certains fragments ont une glaçure brune s'apparentant au type «*Rockingham*», et un autre, assez rare, est recouvert d'une glaçure noire.

- Objets en grès et porcelaine

Le site possède relativement peu de pièces en grès et toutes sont de facture grossière. Certaines ont une surface brune tandis que d'autres fragments présentent une surface plus pâle (beige jaunâtre, feldspathique jaune ayant une pâte beige ou grisâtre et d'autres à glaçure saline). Une dizaine de types a été identifiée dans la collection dont des représentants du XIXe siècle (grès de type «Bristol» et des types européens et nord-américains).

Les vestiges en porcelaine qui ont été identifiés dans la collection, sont peu nombreux et sont associés à des tasses en porcelaine fine dure européenne. Les décors sont généralement polychrome et présentent quelques fois de la dorure.

- **Verre**

Une grande quantité de verre a été trouvée au cours de la fouille, notamment du verre à vitre teinté vert. Quelques fragments en verre incolore dont divers contenants, bouteilles, verres à boire et une coupe ont été identifiés. Quelques fragments de bouteilles en verre teinté vert ont été retrouvés dont des bouteilles médicinales complètes. Un certain nombre d'objets en verre teinté turquoise et teinté bleu font également partie de la collection.

Des fragments en verre coloré (bouteilles de formes cylindriques, des bouteilles à vin, certaines carrées; de type bouteille de gin) ont été analysés. Les bouteilles à vin sont de types variés et datent de la fin du XVIIIe siècle à la première moitié du XIXe siècle .

- **Ustensiles**

De nombreux couteaux en fer, souvent fragmentaires, avec des plaques en os rivetés au corps métallique du manche ou insérés dans le manche ont été trouvés. La plupart d'entre eux datent de la fin du XVIIIe et du XIXe siècle.

- **Quincaillerie d'architecture**

Les éléments de quincaillerie sont relativement nombreux et diversifiés. Parmi les plus communs, notons le verre à vitre et les clous. Le verre à vitre a déjà été traité au point concernant le verre.

Les clous, surtout forgés et tréfilés, sont de tailles usuelles et certains sont associés à de grosses poutres, soit d'énormes clous utilisés pour joindre de grosses pièces de bois. D'autres types de fixations tels que des vis et des boulons ont également été identifiés. Finalement, des crampons et des fiches de maçonnerie ont été analysés.

Quelques systèmes de fermeture ont été retrouvés dont des parties de verrous avec la platine et le pêne et les parties d'un cadenas trouvé dans 8A2. Ce dernier a un boîtier dont la base forme une courbure ovale avec des pointes rondes vers le haut, typique de la première moitié du XIXe siècle. Des éléments avec poignée, dont l'un en métal cuivreux et un presque complet, mais très corrodé, ont été trouvés.

Notons finalement quelques ferrures de rotation dont quelques charnières, des crochets servant probablement à des contrevents, ainsi que plusieurs grosses tiges dont la fonction est indéterminée.

4.3.2 Interprétation archéologique

L'interprétation archéologique des découvertes effectuées sur le site de l'auberge Bureau vise à replacer dans leur contexte les divers événements qui se sont déroulés sur le site. Ainsi, dix-neuf événements archéologiques répartis dans trois phases ont été distingués (tableau 5). Appuyant les découvertes archéologiques, des éléments de corrélation de nature historique complètent ces interprétations.

4.3.2.1 Phase I : conquête anglaise de 1759

La première phase concerne la présence d'éléments témoins d'une activité militaire à proximité, avant l'implantation de l'auberge Bureau.

Le général Wolfe a établi en 1759 son quartier général du côté est de la rivière Montmorency (Arkéos inc., 1996 : 9). Jusqu'à maintenant, peu d'éléments concernant cette installation ont été retrouvés et la fouille du site de l'auberge Bureau a livré de minces indices reliés à ce type d'activité.

- Événement 1 : bombardement du site

Ce premier événement repose uniquement sur la découverte d'un fragment de boulet de canon dans la couche 8A2. Notons qu'à cet élément relié à une activité militaire, s'ajoute la découverte d'un éclat de bombe trouvé plus au sud, dans la grange-étable (3H1). Ces éléments découverts ne permettent pas de croire qu'il y ait eu un établissement militaire dans le secteur immédiat, suggérant tout au plus que 1) les environs du quartier général de Wolfe eurent à subir les bombardements français ou 2) qu'il s'agisse de bombes de fabrication anglaise qui furent tout simplement perdues.

Tableau 5- Site de l'auberge Bureau (CfEs-27) : répartition des vestiges et des sols

| VESTIGE | COUCHE | | OPÉRATIONS | | | | | | | | | | ÉLEVATION (N.M.M.) | | IDENTIFICATION | PHASES | INTERPRÉTATION | |
|--------------------------------------|----------------------------------|--------------------|----------------|-----|--------------------|----------------|--|----|---|----|----|----|--------------------|----|----------------|--|--|--|
| | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | | | 18 | 19 |
| | 4A1 | 5A1 5B1 | 6C1 | | 9A1 | 10A1 | 94,92 / 95,09 m | | Fermbial | | | | | | | 1925 | Rempiaage lors de la construction du pont en 1825 et par la suite | |
| | | | | 7A1 | 8A1 | 9A2 | (5) 95,43 / 94,95 m (6) 95,94 / 95,78 m (10) 94,99 / 93,73 m | | Accumulation | | | | | | | III c | Début XIXe siècle destruction de l'auberge | |
| | | | 6A1 6A2 6B1 | | | | (6) 95,21 / 93,98 m (7) 95,66 / 95,07 m (8) 95,66 / 95,04 m (9) 96,24 / 95,12 m | | Couche de démolition | | | | | | | III b | Début XIXe siècle destruction de l'auberge | |
| | | | | | | | 94,54 / 93,96 m 94,03 / 93,40 m | | Accumulation | | | | | | | | | |
| Structure de bois | | | 6A50 6A260 | | | 10B1 | 95,24 / 94,44 m | | Accumulation | | | | | | | III a | Fin XIXe siècle Abandon de l'édifice | |
| Bris du mur 2A260 | | | | | | | 94,41 / 94,25 m | | Bris d'une porte | | | | | | | | | Mise en place d'une porte dans le mur 2A260 au sud-ouest |
| | | | | | | | | | Création d'une ouverture | | | | | | | | | |
| Murage de porte | | | | | | 10D2 | 94,67 / 93,91 m | | Rempiaage à l'ouest | | | | | | | II c | Deuxième moitié du XIXe siècle Rehaussement du terrain | |
| Canalisation au sud ouest | | 5A253 | | | 9A200 | | 95,26 m | | Abandon de porte | | | | | | | | | Murage de la porte du mur 2A200 |
| | | 5B2 | | | | 10D3 | (5) 95,01 / 94,91 m (10) 94,67 / 93,91 m | | Canalisation | | | | | | | | | Installation d'un canteau |
| | | 5A251 | | | | | 95,31 / 95,03 m | | Rempiaage et surface | | | | | | | | | Aménagement de la cour au sud-ouest et autour du four à pain |
| Alignement de pierre au sud-ouest | | 5B3 | | | | | 94,95 / 93,57 m | | Rempiaage | | | | | | | II b | Première moitié du XIXe siècle Rehaussement du terrain pour en faire le | |
| | | 6A3-6C2 | | | | | 94,34 / 94,14 m | | Accumulation | | | | | | | | | Construction d'un muret au sud-ouest |
| | | 6A52 | | | | 10A253 10C2 | 94,99 / 93,53 m | | Base de four à pain | | | | | | | | | Rehaussement du terrain pour en faire le |
| Massif de pierre et débris inférieur | | | | | | | 94,35 / 93,30 m | | Système collecteur et d'évacuation de feu | | | | | | | | | Construction d'un four à pain |
| Canalisation de pierre | | | | | | | 97,19 / 96,46 m 96,90 / 93,30 m 95,62 / 93,57 m | | Murs de la partie ouest de l'édifice | | | | | | | | | Mise en place d'un système collecteur pour feu de source |
| Murs de pierre | 4A240 4A250 4A260 | (6A250) (6A260) | | | (9A260) | | 95,96 / 94,88 m | | Accumulation | | | | | | | | | Construction de la rampe à l'ouest de l'auberge |
| | | | | | 9A3 | | | | | | | | | | | | | Occupation de la cour au sud |
| | | | | 7A2 | 8A2 | | (7) 95,38 / 94,96 m (8) 95,23 / 95,01 m | | Accumulation | | | | | | | | | Occupation de l'auberge |
| Murs de pierre | 4A200 4A210 4A220 4A230 | (7A220) (7A230) | | | (9A220) (9A230) | | 97,02 / 95,01 m 96,49 / 96,02 m 96,24 / 94,98 m 96,38 / 94,87 m | | Murs de la partie est de l'édifice | | | | | | | II a | Début XIXe siècle Construction de la première partie de l'auberge Bureau en 1813. | |
| Éclat de boulet | | | | | 8A2 | | 95,01 m | | Boulet de canon | | | | | | I | Deuxième moitié du XVIIIe siècle Bombardement durant la guerre de conquête anglaise de 1759; campement de Wolfe vers le sud-est de notre site | | |
| | | | | | 9A4 | | 95,43 / 94,83 | | Sol naturel | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 94,16 / 93,858 m | | Sol naturel | | | | | | | | | |
| | | | | | | 10D4 | 94,07 / 93,53 m | | Sol naturel | | | | | | | | | |

ROC

4.3.2.2 Phase IIa : construction de l'auberge en 1814

- Événement 2 : construction des murs 4A200, 4A210, 4A220 et 4A230

Le deuxième événement du site correspond à la construction de l'auberge, occupant une superficie de 8,10 m x 9,70 m et formé par les murs 4A200, 4A210, 4A220 et 4A230 (plan 3); ces vestiges sont contemporains les uns des autres puisqu'ils sont reliés entre eux. Tous ces murs sont assis sur le roc.

Selon la documentation historique, l'édifice est alors construit en pierre calcaire équarrie sur un étage. L'ouvrage de maçonnerie présente des murs d'une épaisseur de 0,49 à 0,62 m, dont les parties sont liées par du mortier. À cette époque, une ouverture (photo 32) dans le mur nord de l'édifice (4A200), correspondant à une porte de 1,35 m de large est très visible. Cette porte devait s'ouvrir sur un terrain ayant la même élévation ou légèrement plus élevée que la partie intérieure de l'auberge. Notons que des aménagements ultérieurs ont sans doute obligé sa condamnation.

Une autre ouverture, qui correspond à une fenêtre, a été pratiquée dans le mur ouest (4A230) de l'auberge. Cette ouverture a une largeur de 0,67 m du côté est, va en rétrécissant vers l'ouest jusqu'à 0,48 m et se trouve à une hauteur d'environ 0,75 m du roc.

- Événement 3 : occupation des lieux

Les couches 7A2 et 8A2 couvrent la surface jusqu'à la base des murs et reposent directement sur le roc. La façon dont elles sont structurées laisse croire qu'elles furent déposées postérieurement à la construction des murs. L'occupation reliée à cette couche se situerait à la période 1814-1840, indication appuyée par les artefacts retrouvés et la date fournie par la documentation historique pour la construction de l'auberge.

Cette couche est relativement compacte, correspondant à une surface piétinée. L'espace aurait connu une activité continue pendant quelques décennies, entraînant le mélange et l'accumulation du matériel archéologique.

Les éléments découverts ne permettent pas de savoir quelle topographie avait la surface d'occupation lorsque l'endroit était utilisé, ni même à quel usage précis cet espace correspondait. Il est possible que les niveaux de 7A2 et 8A2 aient été recouverts d'un plancher de bois. Notons cependant qu'aucun point d'appui n'a été retrouvé le long des murs et que peu de vestiges de bois associés à ce type de construction ont été trouvés en cours de fouille. L'absence d'indices laisse donc supposer que la surface était en terre battue.

La présence d'une porte et d'une fenêtre dans les murs 4A200 et 4A230 indique que l'endroit était facile d'accès et vraisemblablement utilisé. De plus, compte tenu de la présence d'une porte et d'une fenêtre, on peut estimer que le plafond était à une hauteur supérieure à 96,47 m (N.M.M.), soit à plus de 1,86 m au-dessus du roc.

Les informations déduites à partir de la culture matérielle ne sont pas assez explicites pour déterminer avec précision des aires d'activités spécifiques à l'intérieur de l'auberge. Cependant, la présence de plusieurs fragments de bouteilles dans le niveau de 8A2, au centre nord de l'édifice, laisse croire que l'endroit fut utilisé pour l'entreposage de bouteilles.

- Événement 4 : occupation de la cour

La couche stratigraphique 9A3 couvre toute la surface de l'opération 9, jusqu'à la base des murs. Tout laisse croire qu'elle devait se poursuivre vers le sud. Cette accumulation est postérieure à la construction du mur sud de l'édifice, comme l'indique la disposition de la couche et le matériel archéologique qui y est présent.

La collection d'artefacts retrouvée dans cette couche comporte la plus large variété d'objets-témoins trouvés sur le site. Ainsi, furent trouvées des objets en terres cuites grossières d'inspiration anglaise de la fin du XVIIIe siècle avec une glaçure transparente brune, certains avec des traces de décor à l'engobe, ainsi que des types fabriqués localement dans la tradition française de la deuxième moitié du XVIIIe siècle, avec une glaçure verte ou tachetée. Des objets en terres cuites grossières du type «Angleterre du Nord-est», dont un pichet avec une glaçure transparente brune à l'extérieur et blanche à l'intérieur (photo 27), ont également été identifiées dans cette couche. Il fut également trouvé des objets en «*creamware*», des fragments de pipes en argile, un vaste échantillonnage d'objets en terre

cuite fine blanche, en terre cuite jaune, en grès grossier, du verre incolore, teinté vert, teinté rose, coloré vert, coloré brun, opaque blanc, des pièces de quincaillerie en fer, un bouton en cuivre et des fragments d'os.

Les occupants de l'auberge ont dû rejeter ces objets à cet endroit et ce, durant plusieurs décennies. Cette période correspond à celle de l'occupation de l'édifice puisque plusieurs pièces similaires ont été recueillies dans 7A2 et 8A3. La surface étant relativement plane, aucun remplissage n'a été nécessaire et l'accumulation s'est donc effectuée graduellement. Les nombreux objets retrouvés sur place indiquent que l'espace de la cour ne devait pas être aménagé pour l'usage de la clientèle de l'auberge.

4.3.2.3 Phase IIb : agrandissement de l'auberge (entre 1815 et 1829)

Cette période voit la mise place des installations telles qu'elles apparaissent sur l'une des gravures de Cockburn datées de 1829 (figure 2). Une de celles-ci montre le pont surplombant la rivière Montmorency et la partie ouest de l'auberge Bureau avec le four à pain, une cheminée et un balcon. Y apparaît également une clôture au sud, qui est alignée sur le mur ouest de l'auberge. À la droite de la clôture, le terrain est relativement plat alors qu'à sa gauche se démarque une pente très raide. Vers le nord-ouest, une autre clôture va vers l'ouest et s'aligne avec le mur nord démontrant ainsi une certaine distance entre la limite du terrain au nord et le chemin menant au pont. La rive visible sur la gravure est assez éloignée de l'auberge, plus qu'elle ne l'est aujourd'hui. Cette différence réside dans le fait que le niveau de la rivière a été modifié depuis la visite de Cockburn par la construction d'un barrage.

- Événement 5 : construction des murs 4A240, 4A250 et 4A260

L'agrandissement de l'édifice est visible notamment dans la relation entre les murs 4A220 et 4A260 (photos 22 et 26), où le mur 4A260 fut construit en appui contre le parement du mur 4A220. Trois nouveaux murs reliés entre eux sont construits (4A240, 4A250 et 4A260) (photo 16) augmentant ainsi la superficie au sol de l'auberge à 8,10 m x 16,95 m.

La construction de la partie ouest de l'auberge est antérieure à 1838, comme le confirme un plan de cette époque (figure 27). Les murs sont installés en suivant la pente du terrain. Une cheminée a sans doute été installée sur le mur ouest, comme en témoigne la présence de la

base de foyer ouverte vers l'intérieur de l'édifice (photo 34), identifiable au cendrier installé dans l'épaisseur du mur 4A250. Dans ce mur, une ouverture décrite comme une porte (Laforte, 1995 : 24), est située immédiatement au nord du foyer. Cette ouverture a une largeur d'un peu plus de 0,90 m et se situe à une élévation de 94,97 m (N.M.M.).

Une petite ouverture à la base du murs 4A250 (photo 33), à une élévation correspondant à 93,31 m (N.M.M.), et laissant couler un petit filet d'eau vers l'ouest fut observé. Cette ouverture est en relation avec une structure (6A52) qui a été aménagée dans le coin sud-ouest de l'édifice (photo 17).

- Événement 6 : construction du réservoir 6A52

La structure 6A52 forme une construction en forme de «V» (photos 17 et 34) composée de deux murs en pierre. Elle est ouverte vers l'ouest. L'installation était sans doute destinée à mettre à profit le jaillissement d'une source à cet endroit et à assurer une réserve d'eau pour répondre aux besoins des occupants de l'auberge.

Bien que particulier, ce type d'alimentation en eau à l'intérieur d'une habitation n'est pas unique. Ce phénomène a été notamment observé dans le manoir de De Gaspé à Saint-Jean-Port-Joli (Fiset, 1990 : 65-66 et Fiset, 1991 : 287-289). D'autres manoirs disposent de ce type de système au XIXe siècle, dont le manoir à Sainte-Marie-de-Beauce (M.C.C.Q.; Rech. hist. BC8 4742-00-12).

- Événement 7 : mise en place d'un four à pain (10A253)

Une autre structure fut construite à l'extérieur de l'auberge. Celle-ci est identifiée à un four à pain (10A253) (plan 3). Les trois murs retrouvés et s'y rattachant sont les parements extérieurs de la base (photo 28) et occupent une aire de 2,05 m x 2,08 m. Le four aurait été érigé lorsque l'auberge fut agrandie puisque construite en appui sur le mur 4A250. On associe cette structure à un four à pain à cause de sa proximité à un foyer présent dans le mur ouest (photo 34).

sur le mur 4A250. On associe cette structure à un four à pain à cause de sa proximité à un foyer présent dans le mur ouest (photo 34).

- Événement 8 : occupation des lieux

L'occupation de la partie agrandie a laissé des traces identifiables par la couche de sol composée d'un loam sablo-argileux brun foncé (6A3-6C2). Un sol de même nature (9A3), accumulé depuis le début de l'occupation du site, a été retrouvé au sud-est, à l'extérieur de l'auberge.

Le niveau découvert à l'intérieur de l'auberge couvre toute la surface de l'opération 6 jusqu'à la base des murs (sauf à l'intérieur de la structure 6A52) et repose en partie sur le roc et en partie sur une autre couche de sol naturel (6C3). Ce type de remplissage laisse croire à une accumulation postérieure à la construction des murs de l'édifice et le matériel archéologique indique une période de 1820 à 1860.

Cette couche a été déposée en suivant la pente vers l'ouest. Il s'agit d'une surface irrégulière; ce qui n'a probablement pas favorisé son utilisation. Si la pente est trop forte pour supposer que la surface de 6A3-6C2 était utilisée, la présence de certains éléments structuraux et la quantité importante d'artefacts à cet endroit permettent cependant d'avoir une idée assez précise de l'usage des lieux. Divers éléments nous portent en effet à croire qu'il y avait un plancher. Les principaux éléments étayant l'hypothèse d'un plancher de bois se retrouvent dans le mur ouest de l'auberge (4A250, photo 34). C'est à cet endroit qu'on retrouve une cheminée, dont la base d'un foyer est ouverte vers l'intérieur de l'édifice. Elle est à une élévation de 94,44 m (N.M.M.). De plus, une porte a été localisée près du foyer, dont la partie inférieure se situait à une élévation de 94,97 m (N.M.M.). Le pas de la porte doit nécessairement situer le niveau supérieur d'un plancher.

De plus, la fouille du sol en place laisse croire qu'il y a un vide de 0,75 m entre la surface du sol et la base de la porte, impliquant ainsi la présence d'un plancher de bois. La surface de ce plancher est située à une hauteur atteignant 95,00 m (N.M.M.), correspondant grosso-modo au niveau de la surface de la partie la plus ancienne de l'auberge.



Photo 33



Photo 34

Photo 33- Auberge Bureau (CfEs-28); ouverture à la base du mur 4A250, dans le coin sud-ouest de la rallonge où se trouve un réservoir ou puits (6A52), laissant couler un filet d'eau vers l'ouest. Vue vers l'ouest

Photo 34- Auberge Bureau (CfEs-28); partie ouest de l'auberge localisant une porte dans le mur 4A250, la base d'un foyer avec la structure du four à pain à l'ouest et le réservoir dans le coin sud-ouest de l'édifice. Vue en plongée.

L'absence de traces dans les murs pour le logement de poutres supportant le plancher peut signifier qu'il y avait des supports ou des piliers en-dessous, mais aucun de ces éléments n'a été retrouvé au cours de la fouille. En plaçant le plancher à une élévation approximative de 95,00 m (N.M.M.), la base de foyer se trouve ainsi plus basse de près de 0,56 m. Ce type d'aménagement suppose que cette partie du foyer est un cendrier, sorte de cuve destinée à recevoir les cendres d'un feu de bois brûlant sur une grille.

Quant à la fonction des lieux, il est évident que la partie sous le plancher est un vide sanitaire. C'est la présence de cet espace qui a contribué à conserver complètement ou en gros fragments, quelques objets en terre cuite, en verre et en grès, ce qui est plutôt rare sur ce site où les objets sont disséminés et très fragmentaires. Les éléments qui ont été trouvés peuvent cependant fournir des indices sur l'utilisation de cette partie de l'auberge, qui semble associée à une cuisine.

Partant de l'hypothèse que cette section de bâtiment correspond à la cuisine; l'utilisation de cet espace devient très rationnelle. Ainsi, l'accès au four à pain situé à l'ouest est facile, le foyer sert au chauffage et à la cuisson des aliments et le réservoir d'eau facilite l'approvisionnement pour les besoins de la cuisine et du service en général.

- **Événement 9 : rehaussement du terrain au sud du bâtiment**

À la suite de la construction de la rallonge de l'auberge, la nécessité d'aménager la partie au sud se fait sentir. La cour vis-à-vis la rallonge est toutefois en pente vers l'ouest et a nécessité la mise en place d'un remaniement constitué d'un épais remblai (5B3-5B4).

La couche à laquelle correspond ce remblai est constituée d'un sol rempli de pierres, de mortier et d'un peu de brique. Le matériel archéologique permet de dater le remblai aux environs de la première moitié du XIXe siècle. L'accumulation atteint une épaisseur de 0,95 m. Le remplissage qui a été déposé le long du mur 4A260, directement sur le roc, indique qu'il a été mis en place après la construction du mur sud de l'auberge.

- **Événement 10 : construction d'un muret au sud-ouest**

- Événement 10 : construction d'un muret au sud-ouest

On peut observer que, sur la gravure de Cockburn datée de 1829, le site de l'auberge a fait l'objet d'un nouvel ajout avec la construction d'un muret (5A251) au sud-ouest du bâtiment, placé dans l'alignement du mur ouest de l'auberge. L'installation de ce muret est postérieure à la construction des murs de l'auberge (4A250, 4A260) puisqu'il s'y appuie et qu'il est posé sur le niveau 5B3.

Le mur 5A251 (photo 14) est une fondation légère, d'une hauteur maximale de 0,28 m et d'une largeur de 0,65 m. La fouille n'a permis d'en découvrir qu'une partie, dégagée sur une distance de 2,00 m vers le sud. Tout porte à croire que cet événement a eu lieu avant 1829 et qu'il s'agit d'un muret pour un terrassement, à l'emplacement même où aurait pu se trouver une clôture. Cette hypothèse est fondée sur une gravure de Cockburn datée de 1829 (figure 2) qui montre le pont de la rivière et la partie ouest de l'auberge Bureau. On y voit en effet une clôture qui semble alignée avec le mur ouest de l'auberge. À sa droite, un terrain plat est visible alors qu'à sa gauche, il semble y avoir une pente très raide. Le muret se trouve sans doute à la position occupée par la clôture.

- Événement 11 : aménagement de la cour au sud-ouest de l'auberge et autour du four à pain

Après la mise en place du muret et du remplissage, la surface de la cour fut aménagée. Cette couche, associée à 5B2, se compose d'un loam sableux brun foncé compact et a une épaisseur de 0,17 m. La couche est en contact avec le mur 4A251 jusqu'au mur sud de l'auberge. Une très petite quantité d'artefacts y fut trouvée qui indique un contexte datable aux alentours de la deuxième moitié du XIXe siècle. L'usage de cette partie de la cour demeure imprécis.

Un remplissage identique a été identifié à l'ouest du four à pain. Cette couche, enregistrée sous 10D3, a une épaisseur de 0,51 m et est composée d'un loam limoneux brun foncé avec des cailloux, du mortier et un peu de chaux. Elle semble avoir été déposée vers le sud afin de combler partiellement la pente à l'ouest de l'auberge. Cet événement pourrait dater, selon les artefacts retrouvés, de la deuxième moitié du XIXe siècle. On y a notamment

trouvé des fragments de pipes en argile, de la terre cuite fine blanche, de la terre cuite jaune, du «*Rockingham*» et du grès grossier.

- Événement 12 : installation d'un caniveau (5A53)

Cette structure était constituée de deux rangs de pierre alignés vers l'ouest et occupait un espace de 0,58 m x 2,90 m sur une hauteur de 0,21 m. La date de la mise en place de ce nouvel élément est difficile à déterminer puisqu'il repose dans le niveau de cailloutis identifié à 5B2, ce qui implique une certaine postériorité.

4.3.2.4 Phase IIc : construction d'un nouveau pont et travaux sur l'auberge

- Événement 13 : murage de la porte du mur 2A200

Des nouveaux événements ont entraîné des modifications dans l'aménagement de l'auberge; notamment le murage de l'ouverture du mur nord de la première partie de l'édifice (photo 32). Ces travaux ont sans doute été rendu nécessaires par la construction du pont de 1858.

Cette construction du pont a sans doute nécessité l'ajout de remblais sur le tracé du chemin du Roi, lequel a été rehaussé jusqu'au mur nord de l'auberge, comme l'illustre une carte postale du début du XXe siècle (figure 28). Cette illustration montre nettement que le chemin du Roi arrive désormais à la hauteur du deuxième étage et que le terrain à partir du chemin a une pente descendante vers l'auberge.

- Événement 14 : remblaiement au nord-ouest

Le remblai au nord de l'auberge pourrait aussi avoir causé le remblai à l'ouest et au nord du four à pain. En effet, on retrouve sous le débris de 10C1-10D1, une couche de sable brun pâle identifiée à 10D2, contenant peu d'inclusions : de la pierre, de la brique et du mortier. Cette couche est assez épaisse, ayant plus de 0,30 m, et contient très peu d'artefacts, soit du verre teinté vert et un couteau en fer avec un manche de bois. Il est difficile de dater cette couche compte tenu du peu d'objets recouverts.

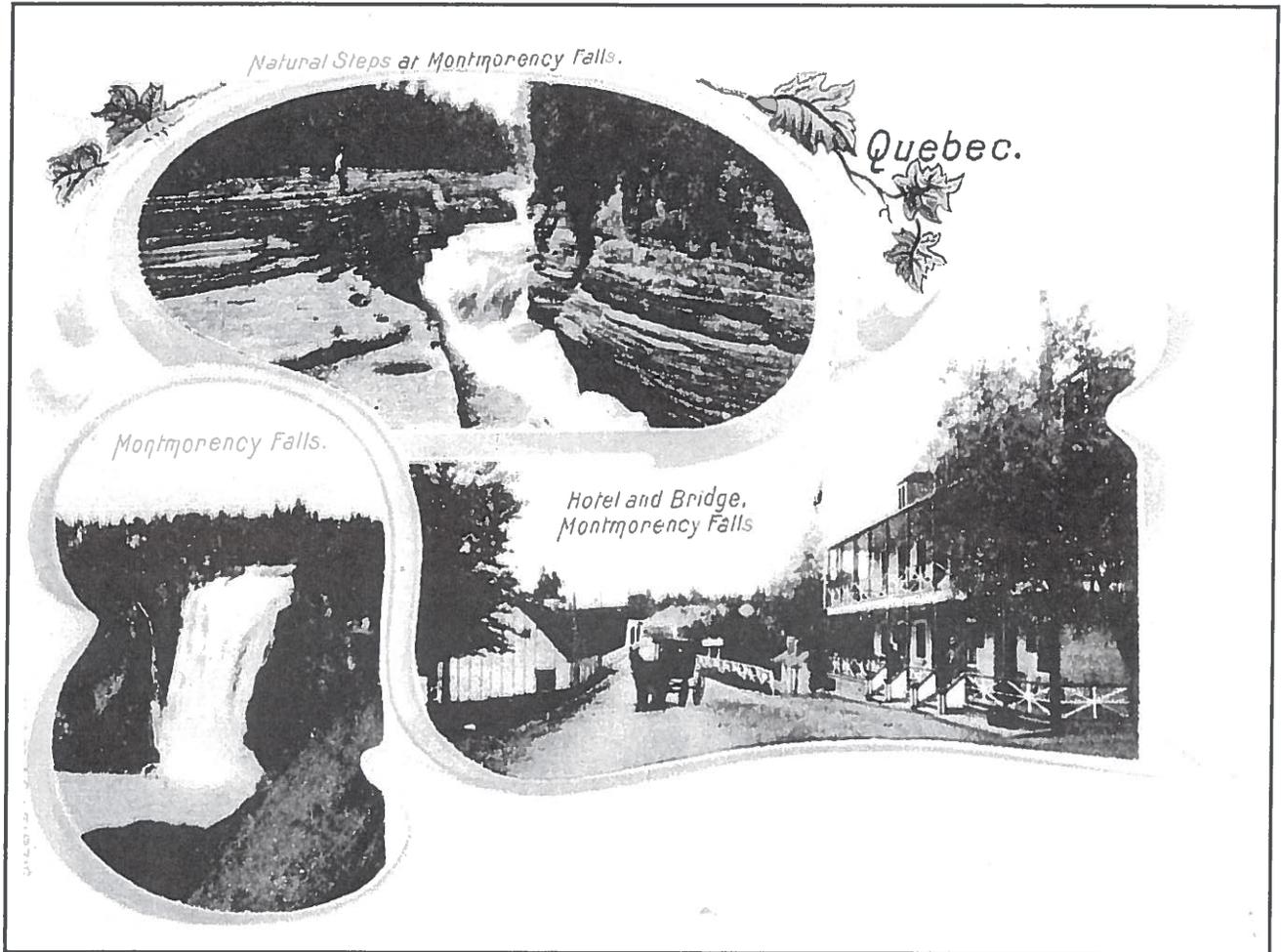


Figure 2 8

Carte postale du début XXe siècle montrant plus particulièrement le pont, l'auberge à gauche et l'hôtel à droite (Coll. Magella Bureau, ANQ: P547, PCPC 333-7).

- **Événement 15 : autres travaux**

Certaines observations notées durant la fouille indiquent qu'il y a peut-être eu une porte installée dans la portion ouest du mur 4A260 (photo 16). Ce mur montre, près du coin sud-ouest du bâtiment, un bris sur toute son épaisseur sur environ 1,50 m de large. Un autre élément étayant cette hypothèse, consiste en la découverte d'une porte en bois reposant sur le sol de 6A3 (6A50) (figure 29) vis-à-vis la portion de mur démantelée.

Notons que la construction de la partie ouest de l'auberge est de même facture que celle de la partie est et que, jusqu'au niveau de l'arasement, les vestiges structuraux sont conservés. Le bris partiel du mur 4A260 a donc été nécessairement fait pour une raison bien précise. De plus, la pratique d'une ouverture dans un mur existant cause toujours des dommages dans la maçonnerie sur une plus grande étendue que celle de l'ouverture prévue et est toujours irrégulière, comparativement à la mise en place d'une ouverture planifiée. Cette ouverture n'a pu avoir été percée avant 1829 puisque cette partie de l'auberge est visible sur la gravure de Cockburn (figure 2) et qu'aucune porte n'y apparaît. L'installation d'une porte à cet endroit semble avoir été nécessaire suite au remplissage du chemin du Roi (événement 13) puisque le remblai du chemin aurait bloqué l'accès direct à ce niveau de l'auberge. La structure de bois identifiée comme étant une porte a une largeur d'environ 0,70 m et une hauteur de près de 1,90 m.

4.3.2.5 Phase III : abandon de la vocation hôtellère

Dès 1858, avec la construction du nouveau pont et la réfection du chemin, les lieux ont probablement perdu de leur attrait. Cette situation a sans doute été aggravée avec le temps, puisqu'en 1864, la maison de Jean-Baptiste Bureau située en face, au nord-est, est transformée en hôtel par son fils Louis. Quelques années plus tard, soit en 1872, l'auberge est vendue à G. P. Hall et l'utilisation qu'il fit des lieux est inconnue. Le bâtiment reste debout encore longtemps puisqu'il est encore visible sur une carte postale datée du début du XXe siècle (figure 28).

De façon générale, le matériel archéologique de la période après 1850 se fait plus rare sur le site, suggérant une diminution dans la fréquentation ou d'un changement de vocation de l'auberge. Il est toutefois hasardeux de conclure trop vite avec cette hypothèse, car il se peut qu'il y ait eu une

amélioration des installations ou dans la manière de disposer des déchets durant la deuxième moitié du XIXe siècle.

L'auberge est finalement démolie entre le début du XXe siècle et 1925, car c'est en 1925, que le vieux pont de bois est remplacé par un pont de fer. Ce dernier pont sera construit au-dessus de l'auberge Bureau, entraînant le remblayage du site (figure 30).

4.3.2.6 Phase IIIa : abandon de l'édifice

- Événement 16 : abandon de l'auberge

C'est à la fin du XIXe siècle ou au début du XXe siècle que l'auberge est abandonnée. L'accumulation de sols en divers point laisse croire que le site est délaissé, mais toujours fréquenté. Les niveaux de 6A2, 6B1 et 10B1 ont sans doute été déposés à ce moment et la porte 6A50 s'est retrouvée sur le sol. La couche 6A2 a été déposée sur la porte, signe probable d'un assez long laps de temps. C'est le cas également de 6B1 qui va obstruer le réservoir d'eau de 6A52. Plusieurs éléments en bois ont probablement été récupérés pour être réutilisés ailleurs, expliquant leur quasi absence dans les débris de la démolition de l'auberge (événement 17).

Durant cette période, l'endroit est possiblement fréquenté par des chasseurs qui utilisent les ruines de l'auberge comme abris. La découverte de plusieurs cartouches de cuivre (N = 317) dans le foyer, associé à 10B1, appuie cette hypothèse. Les cartouches sont d'un modèle datant cet événement entre 1895 et 1910 (annexe 5).

4.3.2.7 Phase IIIb : destruction de l'auberge

- Événement 17 : destruction de l'édifice

La destruction de l'auberge est caractérisée par l'ajout d'un niveau de débris dont l'épaisseur atteint près de 1,00 m à certains endroits. Celui-ci est présent à la grandeur du site, surtout à l'intérieur, avec les niveaux de 6A1, 7A1, 8A1 et 9A2.

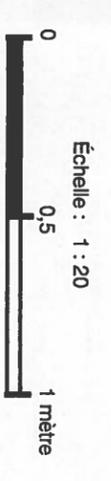
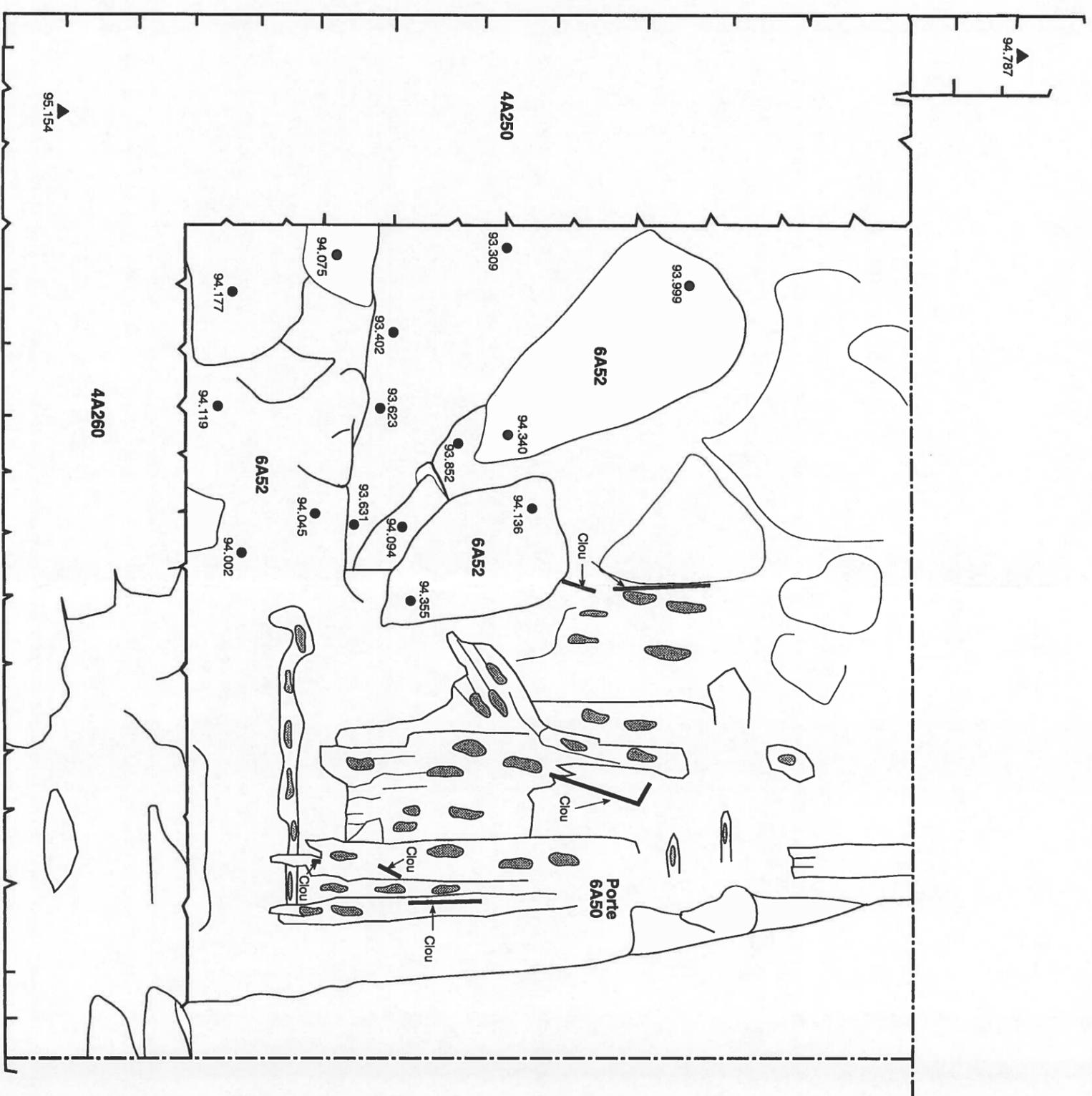


Figure 29 Auberge Bureau (CFEs-28) : plan de l'opération 6, illustrant les vestiges d'une porte de bois (6A50) et la structure 6A52.

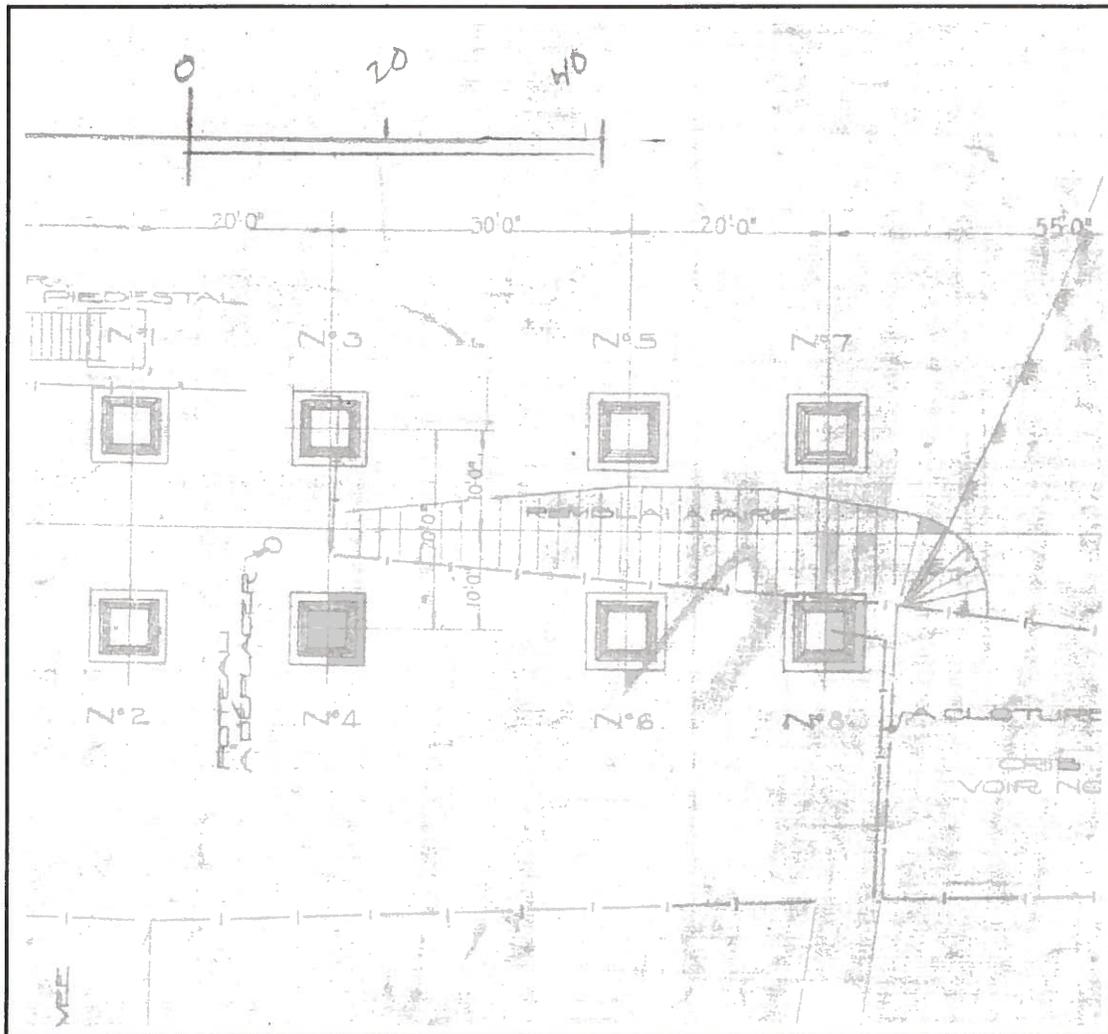


Figure 30 Extrait du plan de construction du pont de fer précisant le remblai devant recouvrir l'auberge (Travaux Publics Québec, 8 mai 1925, no. 58-24-25).

La couche de débris a été retrouvée sous un épais remblai formé principalement de mortier, de pierre et de quelques fragments de bois. Dans cette couche, plusieurs artefacts ont été retrouvés, témoins de la fin du XIXe siècle. Quelques éléments de quincaillerie d'architecture plus anciens et certains vestiges plus récents (annexe 5) étaient également contenus dans cette couche. L'absence de pièces de bois et de traces d'incendie dans les débris laissent penser qu'avant sa destruction, l'auberge a été abandonnée et que, durant cette période, les parties de bois ont été prélevées.

- Événement 18 : accumulation après l'abandon

Après la démolition de l'auberge, le site a été abandonné, laissant place à l'accumulation de sols, surtout au sud. Des traces ont été identifiées dans les couches 5A1-5B1, 9A1 et 10C1-10D1. L'accumulation y est moins importante qu'à l'intérieur des fondations, mais résulte probablement d'un étalement du sol tout autour, lorsque l'édifice fut démoli.

4.3.2.8 Phase IIIc : construction du pont de fer

- Événement 19 : mise en place d'un remblai

C'est au moment de construire le pont de fer en 1925 que le site est remblayé par un amoncellement de terre et des débris. Ce remblai a notamment fait l'objet d'une excavation mécanique et a été consigné sous 4A1, 6C1 et 10A1. On date sa mise en place grâce au plan du pont dressé en 1925, où il est indiqué que sur la zone occupée par les ruines de l'auberge il y a un «remblai à faire» (figure 30). Ce remblai a sans doute été rajouté après la construction des piliers du pont.

5. GRANGE-ÉTABLE (CfEs-28)

La fouille partielle de la grange-étable complète le portrait de l'occupation de l'auberge Bureau au XIXe siècle. L'histoire de la grange-étable est reliée intimement à la vocation hôtelière du site et dresse un portrait des équipements connexes nécessaires à une telle installation. Ce type de dépendances est fréquent et a été observé sur plusieurs sites au Québec, révélant généralement cependant peu d'éléments de culture matérielle. La fouille de la grange-étable n'a pas permis de déterminer avec précision une date pour sa construction. Sur l'une des gravures de Cockburn datant de 1829 (figure 3), un bâtiment est visible au sud de l'auberge et celui-ci pourrait être associé aux vestiges identifiés au cours de la fouille.

Sept sondages exploratoires ont été effectués dans le secteur de la grange-étable en 1995, lors d'une intervention réalisée pour le compte du ministère des Transports du Québec (Arkéos inc., 1996b). Les résultats de deux de ces sondages permirent d'identifier des vestiges architecturaux correspondant vraisemblablement à la fondation de la grange-étable.

L'emplacement à fouiller, faisant l'objet de ce rapport, a été déterminé selon les résultats des interventions de 1995 et l'interprétation est basée sur une consultation du plan de 1838 (figure 27). Les sondages de 1995 (numéros 9, 10, 11, 15, 16, 25 et 26) ont été inclus dans l'opération 2, tandis que l'opération 3 regroupant neuf sondages fut retenue pour l'ensemble des travaux de 1996.

Un survol des éléments découverts en stratigraphie lors de la campagne de 1996 révèle un site peu complexe (tableau 6) et recelant peu d'artefacts (tableau 7). Le site a livré des artefacts typiques du XIXe siècle. Un éclat de bombe en fonte, datant probablement de la période de la conquête anglaise de 1759, a également été découvert.

5.1 Sondages

Neuf sondages ont été effectués, totalisant une superficie fouillée de 23,75 m², sur une profondeur variant de 0,04 à 0,73 m (plan 3). Les excavations ont été réparties sur le pourtour extérieur des bâtiments, de même que sur des portions extérieures et intérieures partageant un mur mitoyen.

Tableau 6 - Site de la grange-étable (CfEs-28) : répartition des vestiges et des sols

| Vestige | Couché | Sondages | | | | | | | | | | Élévation (Niveau) (m. / m. / m. / m.) | Identification | Interprétation | | | | |
|------------------------------|---|----------|-----|-------------|----|-----|--------|-----|----|-------|-------|--|----------------|-----------------------|-----------|-------------|--|---|
| | | Étable | | | | | Grange | | | | | | | Phase | Évolution | | | |
| | | 3A | 3B | 3E | 3F | 3G | 3C | 3D | 3P | 3H | | | | | | | | |
| | Loam sableux brun-noirâtre | 3A1 | 3B1 | | | | | | | 3C1 | 3D1 | | | | | | | |
| | Loam sablo-argileux brun noirâtre | | | 3E1- | | 3G1 | | 3J1 | | | | 3F1 | 3H1 | Surface et occupation | | | | |
| | Débris de pierres et mortier avec loam sableux brun | | 3B2 | | | | | | | | | | | Remblai | II | XIXe siècle | | |
| | Loam sableux brun pâle avec cailloux et pierres | 3A2 | | | | | | | | | | | | Remblai | | | Aménagement des lieux | |
| Mur de moellons avec mortier | | 3A100 | | 3E120-3G140 | | | | | | 3C110 | 3D130 | | | Murs des édifices | | | Construction de l'étable et de la grange | |
| Éclat de bombe | | | | | | | | | | | | | 3H1 | | | | Deuxième moitié du XVIIIe siècle | Bombardement durant la guerre de conquête anglaise de 1759 : campement de Wolfe vers le sud-est de notre site |
| | Sable limoneux brun-jaunâtre | 3A3 | | | | | | | | | | | | | | | | |

ROC

Tableau 7 - Objets-témoins provenant de la grange-étable (CfEs-28)

| Code du matériau | Nom du matériau | 3A1 | 3A2 | 3A3 | 3B1 | 3C1 | 3E1- | 3F1 | 3G1 | 3H1 | 3J1 | TOTAL |
|------------------|-------------------------|-----------|-----------|----------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|------------|
| 1.1.1.3 | Brique | | | | | | | | | | 2 | 2 |
| 1.1.1.3 | TCG sans glaçure | | | | | | | | 1 | | | 1 |
| 1.1.1.31 | TCG glaçurée | | | | | | 1 | | | 25 | | 26 |
| 1.1.1.33 | TCG glaç. incolore | | | | | 2 | | | | | | 2 |
| 1.1.1.104 | TCG gl. col jaune | | | | | 2 | | | | | | 2 |
| 1.1.1.111 | TCG eng. et glaçurée | | | | | | | | 8 | | | 8 |
| 1.1.2.41 | TC argil. blanche | | 1 | | | 1 | 1 | | 1 | 7 | 2 | 13 |
| 1.1.2.61 | TCF blanche | 1 | 3 | 6 | 2 | 22 | 1 | | 2 | 18 | 9 | 64 |
| 1.1.2.71 | TCFB vitrifiée | | | | | | 3 | 1 | | | 3 | 7 |
| 1.1.2.91 | TCF jaune glaç. claire | | 1 | | | | | | 1 | | | 2 |
| 1.2.1.79 | GG glaç. saline brune | | | | | | | | | 8 | | 8 |
| 1.2.1.93 | GG glaç. feldspat. pâle | | | | | 1 | | | | | | 1 |
| 1.2.1.991 | GG glaçure saline | | | | | | | | | 1 | | 1 |
| 1.3.1.1 | Porcelaine commune | | | | 1 | | | | | | | 1 |
| 1.3.2.29 | Porcelaine f.d. ind. | | 1 | 1 | | | 8 | | | | | 10 |
| 2.1.1.9 | Verre incolore | 4 | 7 | | 6 | 4 | 9 | 1 | 1 | 1 | | 33 |
| 2.2.1.1 | Verre teinté vert | | 1 | 1 | 2 | 4 | | | 7 | 24 | 3 | 42 |
| 2.2.1.2 | Vert teinté bleu-vert | | | | | | 12 | | | | | 12 |
| 2.2.1.3 | Verre teinté turquoise | | 2 | | | | | | | | | 2 |
| 2.3.1.1 | Verre col. vert foncé | 3 | 5 | | 1 | 1 | 1 | | 5 | 28 | 1 | 45 |
| 2.3.1.10 | Verre col. brun | | | | | | 1 | | | | | 1 |
| 2.3.2.1 | Verre opaque blanc | | | | | 1 | 1 | | | | | 2 |
| 3.1.1.1 | Fer ind. | | | | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 | 7 | 2 | 23 |
| 3.1.1.3 | Fonte | | | | | | | | | 1 | | 1 |
| 3.1.1.11 | Fer forgé | | | | 2 | 2 | 1 | | 1 | 4 | | 10 |
| 3.1.1.12 | Fer laminé | 25 | 45 | 1 | 11 | 80 | 5 | | 59 | 10 | 13 | 249 |
| 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 1 | 1 | | 7 | | 2 | 8 | 4 | | 6 | 29 |
| 3.1.2.1 | Cuivre ind. | 1 | | | 1 | 1 | | | | | | 3 |
| 5.1.1 | Os | 4 | 5 | | 1 | 5 | 4 | | 20 | 8 | 5 | 52 |
| 5.1.4 | Coquille | | | | 1 | | | | | | | 1 |
| 5.1.7 | Graphite | | | | | | 1 | | | | | 1 |
| 5.5.7 | Cuir | | | | | | 1 | | | | | 1 |
| 7.8 | Fer et os | | | | | | | | | 1 | | 1 |
| 7.99 | Matériau composite aut. | | | | | | 1 | | | | | 1 |
| TOTAL | | 39 | 72 | 9 | 36 | 128 | 55 | 12 | 117 | 143 | 46 | 657 |

Les sondages ont été numérotés 3A à 3J (sauf 3I). C'est dans la partie de l'étable qu'ont été placés les sondages 3A, 3B, 3E, 3G et 3J, tandis que les sondages 3C, 3D, 3F et 3H ont été creusés dans l'aire correspondant à la grange. L'étude de la stratigraphie dans sept (3C, 3D, 3E, 3F, 3G, 3H, 3J) des sondages révèle une seule couche tandis que, dans les sondages 3A et 3B, elle révèle respectivement trois et deux couches.

Voici les principales caractéristiques des sondages :

- Secteur de l'étable

| No des sondages | Objectif(s) | Dimensions | Profondeur |
|-----------------|---------------------------|---------------|------------|
| 3A | Limite nord-est | 1,50 x 1,50 m | 0,61 m |
| 3B | Limites nord et intérieur | 1,50 x 2,00 m | 0,73 m |
| 3E | Limite ouest et intérieur | 1,00 x 2,00 m | 0,27 m |
| 3G | Limite nord | 1,00 x 1,25 m | 0,44 m |
| 3J | Extérieur nord | 1,50 x 3,00 m | 0,33 m |

- Secteur de la grange

| No des sondages | Objectif(s) | Dimensions | Profondeur |
|-----------------|---------------------------|---------------|------------|
| 3C | Limites ouest et nord | 2,00 x 2,50 m | 0,15 m |
| 3D | Limites sud et ouest | 1,00 x 2,00 m | 0,54 m |
| 3F | Intérieur | 1,50 x 1,50 m | 0,24 m |
| 3H | Limites nord et extérieur | 1,00 x 1,50 m | 0,27 m |

• Stratigraphie

La surface du site comporte un sol dont la texture varie d'un loam sableux (3A1, 3B1, 3C1 et 3D1) à sablo-argileux (3E1, 3F1, 3G1, 3H1 et 3J1), brun-noir avec des racines. Cette couche contient quelques inclusions de pierres, mais à certains endroits elle contient une proportion plus grande de débris, notamment dans 3G1 et dans 3J1. L'épaisseur de la couche varie d'un endroit à l'autre de 0,08 à 0,44 m et, dans 3F1 et 3H1, elle repose directement sur le roc. Quelques structures (murs) sont apparues lors de l'excavation de 3C1, 3D1, 3E1, 3G1 et 3H1.

Une deuxième couche était visible à deux endroits seulement, soit dans 3A2 et 3B2. Il n'y a aucune similitude entre ces deux éléments. Dans le premier cas, la couche 3A2, retrouvée sous 3A1, était composée par un loam sableux brun pâle et contenait des inclusions de cailloux avec un peu de pierre et quelques mottes de mortier. Cette couche a une épaisseur de 0,45 m et c'est durant sa fouille que le mur 3A100 est apparu.

Le niveau 3B2 est composé de débris sur une épaisseur de 0,48 m. Le niveau comporte un loam sableux brun, la plus grande proportion de la couche étant formée par des pierres et un peu de mortier. Ce niveau n'a pu être fouillé complètement à cause des blocs de pierre présents à cet endroit et l'instabilité des parois.

Un autre type de déposition est apparu dans le coin sud-est du sondage 3A, coupé à l'ouest et au nord par 3A2. Cette couche est formée par un sable loameux brun-jaune, identifié à 3A3. Ce niveau possède quelques inclusions de débris de pierre et de mortier.

• Vestiges de l'étable

Les vestiges associés à l'étable sont constitués essentiellement de quatre murs donnant une évaluation de la périphérie de l'édifice. Ces éléments sont identifiés aux murs 3A100, 3E120, 3G100 et 3G140. Cependant, aucune des découvertes ne permet de percevoir de limite entre les bâtiments accolés à cet endroit.

Dans l'ensemble les pierres utilisées pour la construction des fondations sont des moellons de calcaire à peine ébauchés liés par du mortier. Seules des sections de murs sont visibles et leur largeur peut atteindre 0,56 m par une hauteur ne dépassant guère 0,46 m. Ces vestiges sont dans un mauvais état, peu consistant, n'étant formé que de quelques pierres assez disparates en taille et reposant sur le roc.

Le vestige structural le plus important est identifié à 3A100 (photo 35). Il occupe une position qui semble être associée au coin nord-est de l'étable et est en relation avec le mur 3G100 (photo 36). La découverte d'un autre bout de mur, 3G140, lié à angle droit à 3G100, correspond à un mur de refend. Le mur ouest est reconnu comme étant la structure 3E120 (photo 37). Quant au mur sud, bien qu'il n'ait pas été retrouvé pour cette partie de l'étable, pouvait être aligné sur le mur sud de la grange qui a été retrouvé dans 3D130 (photo 38),



Photo 35



Photo 36

Photo 35- Coin nord-est de l'étable (CfEs-28), 3A100; dont la face est semble indiquer un retour vers le sud. Vue vers l'ouest.

Photo 36- La relation entre les vestiges 3G100 (mur nord) et 3G140 (mur orienté nord-sud) semble indiquer la présence d'un mur de refend (à gauche) à l'intérieur de l'étable (CfEs- 28). Vue vers l'ouest.

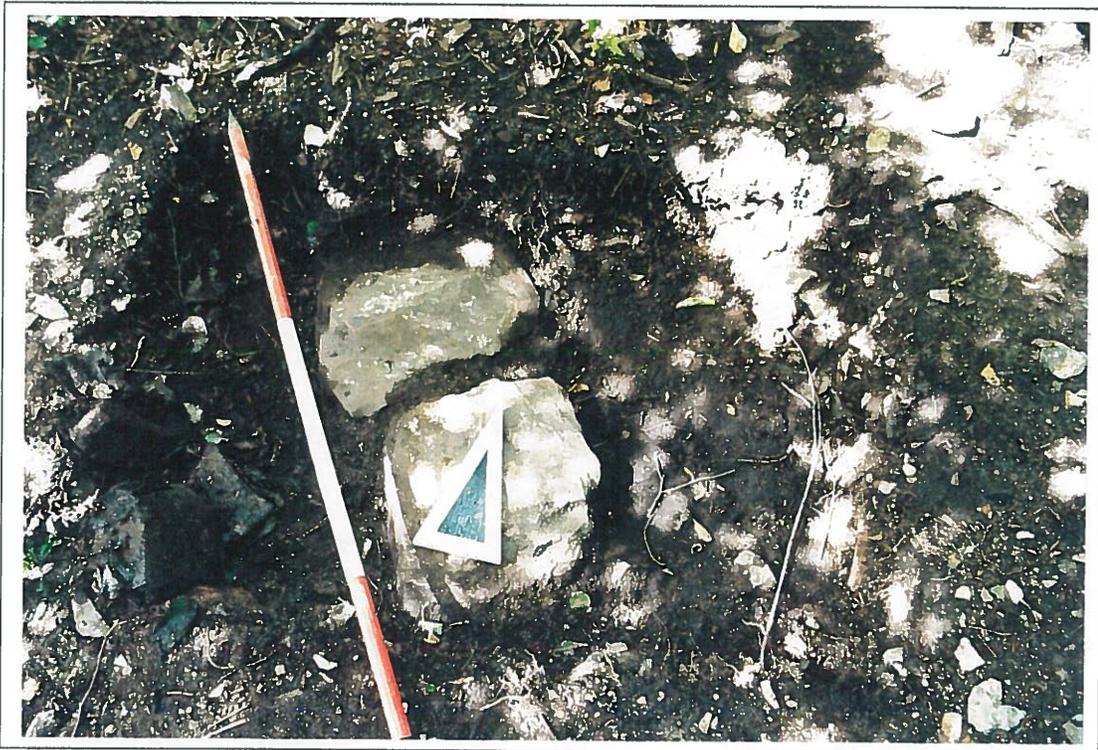


Photo 37

Photo 37- Vestiges du mur ouest 3E120 de l'étable (CfEs-28). Vue vers le nord.



Photo 38

Photo 38- Vestiges du mur sud 3D130 de la grange (CfEs-28).

comme l'indique le plan de 1838 (figure 27). Le quadrilatère formé par ces murs donne une superficie de 8,10 x 10,20 m.

- Vestiges de la grange

Les vestiges structuraux associés à la grange sont de nature assez semblable à ceux de l'étable. Les résultats n'ont révélé que deux murs, soit 3C110 et 3D130. Les fondations sont constituées de moellons de calcaire à peine ébauchés avec traces de mortier et reposent sur le roc. Seules des sections de murs sont visibles et leur largeur peut atteindre 0,46 m sur une hauteur ne dépassant guère 0,18 m.

Le mur nord 3C110 (photo 39) a été dégagé sur une longueur de près de 1,90 m. La découverte d'un autre bout de mur, 3D130, donne la limite sud de l'édifice (photo 37). À partir des données archéologiques, le quadrilatère estimé de la grange devait couvrir une superficie de 5,60 x 13,00 m.

- Artefacts

Au total, 657 artefacts (tableau 7), présentant une variété de 34 types de matériaux (annexe 6) ont été ramassés. Ils ont été retrouvés en plus grand nombre dans les couches 3A2, 3C1, 3G1 et 3H1.

Les objets-témoins trouvés dans les sondages creusés à l'intérieur de l'étable forment un groupe de 228 objets. Les vestiges retrouvés dans le premier niveau (3A1, 3B1, 3E1 et 3G1) sont très fragmentaires, regroupant peu d'objets en céramique, quelques terres cuites grossières, dont un fragment particulier à pâte blanche avec glaçure bleutée et d'autres fragments de bol à corps chamois avec un engobe et une glaçure transparente brune dans une style courant du XIXe siècle. Quelques fragments identifiés à de la terre cuite fine blanche, quelques terres cuites fines blanches vitrifiées, un fragment en terre cuite jaune, un grès avec glaçure feldspatique jaune et un fragment de porcelaine commune ont été retenus. La couche renferme également du verre à vitre en verre teinté vert, du verre incolore pour des contenants et des bouteilles. Quelques objets en verre teinté vert (bouteilles à vin), turquoise ou bleu, ont également été analysés. La collection se compose de pièces de métal, surtout des clous laminés, d'un tuyau au bout fileté, d'un arceau de



Photo 39

Photo 39- Vestiges du mur nord 3C110 de la grange (CfEs-28). Vue vers l'est

cadenas et d'une plaque en cuivre. Finalement, des os fragmentés, des coquillages et une pièce en graphite complètent cet inventaire.

Sous la surface, des artefacts ont été retrouvés dans le niveau 3A2. La variété des matériaux est assez faible et regroupe surtout des clous laminés et un seul clou tréfilé. Un fragment de pipe en argile, quelques objets de terres cuites fines blanches, en cuite jaune, de la porcelaine dure, du verre incolore, teinté vert, coloré vert foncé et quelques fragments d'os y furent également prélevés.

Finalement, quelques artefacts ont été retrouvés dans le niveau 3A3, notamment quelques fragments d'objets en terres cuites fines blanches, un fragment de porcelaine fine dure, un verre à vitre teinté vert et un clou en fer laminé.

Dans l'aire occupée par la grange, furent retrouvés, dans la première couche (3C1, 3F1 et 3H1), un nombre important d'objets en céramique et en verre, surtout dans 3H1. Quelques objets en terres cuites grossières, des fragments de bol à glaçure transparente brune à reflet métallique, des fragments d'objets à glaçure incolore tachetée brune et un autre type de bol à fond d'engobe blanc avec glaçure colorée jaune ont été identifiés. Quelques fragments de pipes, des objets en terre cuite fine blanche, un fragment d'objets en terre cuite fine blanche vitrifiée, des objets en grès grossier à glaçure feldspathique brune, en grès à glaçure felspatique pâle, du grès grossier à glaçure saline et de la porcelaine fine dure ont également été analysés. Cette couche renferme également une assez grande quantité de fragments de verre, surtout du verre incolore pour des contenants et des bouteilles, des objets en verre teinté vert, un grand nombre de fragments de verre coloré vert associés à des bouteilles à vin, trouvées surtout dans le secteur de 3H1. La collection renferme également des pièces de métal, surtout des clous laminés, quelques-uns tréfilés, un jeton en cuivre avec l'inscription «GEORGIUS REX III» de la période 1800-1820, une fourchette et un éclat de bombe (dans 3H1). Des os fragmentés et des coquillages complètent cette collection.

5.2 Interprétation archéologique

5.2.1 Phase I : conquête anglaise de 1759

- Événement 1 : bombardement du site

Le premier événement repose, tout comme pour l'auberge, sur une simple découverte, soit un éclat de bombe retrouvé dans le niveau 3H1, au nord de la grange. Cet élément, associé à la découverte d'un boulet de canon plus au nord, dans l'auberge (8A2), suppose la proximité d'installations militaires.

5.2.2 Phase II : établissement de l'auberge Bureau et construction de la grange-étable

L'érection de la grange-étable est postérieure à l'époque où Gabriel Bureau et Hélène Côté construisent l'auberge en 1813 et elle est antérieure à 1829, puisque le bâtiment apparaît sur une gravure de Cockburn datant de cette même année (figure 3). Il est plus que vraisemblable que le service d'écurie et d'étable était fourni aux clients de l'auberge puisque les voyageurs utilisaient nécessairement des voitures et des chevaux pour leurs déplacements.

- Événement 2 : construction des murs de la grange et de l'étable

La disposition et la forme des éléments structuraux correspondent à des fondations dont l'esthétique n'est pas une priorité. Ils sont construits très grossièrement avec des moellons de calcaire à peine ébauchés et assemblés à l'aide de mortier. Ce type de fondation semble avoir été pensé pour supporter une structure de bois et la rareté des débris de pierre et de mortier semble le confirmer. La position des murs retrouvés correspond généralement à celle montrée sur le plan de 1838 (figure 27). Ainsi, on retrouve à l'ouest l'étable de 8,10 x 10,20 m accolée à la grange à l'est qui couvre une superficie de 5,60 x 13,00 m. Ces deux composantes ont vraisemblablement été construites en même temps.

- **Événement 3 : aménagement des lieux**

Étant donné que la topographie locale présente des inégalités et que le roc est fissuré, les constructeurs ont sans doute procédé à la mise en place de remblais pour niveler la surface d'occupation. Les couches qui correspondent à ces travaux ne sont visibles qu'à deux endroits dans l'étable, soit dans les sondages 3A et 3B. La couche 3A2, localisée au coin nord-est de l'étable, est composée d'un loam sableux brun pâle, contenant des inclusions de cailloux avec un peu de pierre et de mortier. Il semble qu'il a été nécessaire d'effectuer un remblai pour chausser la base du mur. La couche 3B2 est constituée de débris d'une épaisseur de 0,48 m.

- **Événement 4 : occupation et abandon des lieux**

Après la construction de l'étable, le site est occupé, mais, à partir des découvertes effectuées, il est difficile de définir clairement des niveaux stratigraphiques appartenant à une période précise.

Seul un remblai témoigne d'une occupation regroupant un matériel archéologique qui couvre essentiellement le XIXe siècle. Cette couche est constituée d'un loam sableux (3A1, 3B1, 3C1 et 3D1) et d'un loam sablo-argileux (3E1, 3F1, 3G1 et 3H1), brun noirâtre avec des racines. Ce niveau a sans doute fait l'objet d'une accumulation graduelle sur plusieurs dizaines d'années. La découverte d'un éclat de bombe dans 3H1 peut même faire remonter cette accumulation de sol jusqu'au milieu du XVIIIe siècle.

En ce qui a trait à la partie associée à l'étable (3A1, 3B1, 3E1 et 3G1), la culture matérielle est très restreinte et comporte relativement peu d'objets, surtout des clous. On y retrouve également quelques fragments d'objets en terre cuite grossière, en terre cuite fine blanche, quelques-uns en terre cuite fine blanche vitrifiée, un fragment d'objet en terre cuite jaune, un objet en grès avec glaçure feldspatique jaune, un fragment de porcelaine commune, du verre à vitre en verre teinté vert, du verre incolore pour des contenants et des bouteilles, etc. Ce matériel caractérise une période qui couvre la période de 1820 à 1890.

Le matériel trouvé dans l'étable se situait surtout à proximité des murs et le contenu du sondage de la couche 3B1 démontre très peu de matériel. Le nombre d'objets retrouvés dans l'étable, en excluant les clous, est moins grand que le nombre d'objets trouvés dans la grange, ce qui n'est pas surprenant étant donné la fonction du bâtiment.

En ce qui a trait au matériel retrouvé dans ou à proximité de la grange, les niveaux 3C1, 3F1 et 3H1 ont révélé un plus grand nombre d'objets, principalement dans 3H1. Ainsi, plusieurs pièces de verre, quelques variétés de fragments d'objets en terres cuites grossières, de fragments de pipes, un nombre plus grand d'objets en terres cuites fines blanches, un fragment d'objets en terre cuite fine blanche vitrifiée, des fragments en grès grossier à glaçure feldspathique brune, en grès avec glaçure feldspathique pâle, en grès grossier à glaçure saline et de la porcelaine fine dure ont été trouvés. La couche 3H1 renferme également une assez grande quantité de fragments de verre, surtout du verre incolore pour des contenants et des bouteilles, des objets en verre teinté vert, dont une bouteille en verre taillé (photo 20), un grand nombre de fragments en verre coloré vert associés à des bouteilles à vin et un jeton en cuivre avec l'inscription «GEORGIUS REX III» de la période 1800-1820. Cette collection date de la même période que le matériel retrouvé dans l'étable et est plus variée.

Les fragments trouvés dans la grange sont souvent gros, quelques pièces étaient même presque complètes. La plupart se retrouvent à proximité du mur nord, alors qu'au sud aucun artefact n'a été retrouvé (3D1) et très peu vers le centre (3F1).

6. RELEVÉS DE LA BORNE D'ARPENTAGE

Les travaux de terrain ont donné lieu à l'excavation mécanique et manuelle d'une borne d'arpentage située sous l'escalier du pont. Cette borne de pierre taillée en pointe servait à délimiter les propriétés apparaissant sur le plan de 1838 (figure 27).

Aucun numéro d'opération n'a été donné à ce vestige et les seuls artefacts relevés à proximité proviennent d'un remblai récent et ils n'ont pas été conservés. Sur l'un des côtés de la borne, la lettre «d» et un «c» inversé furent observés. Cette borne correspond vraisemblablement au carré apparaissant sous la signature de Hubert Côté du plan de 1838 (figure 27).



7. CONCLUSION

Les vestiges et les autres données archéologiques recueillis aux sites CfEs-27 et CfEs-28 constituent des signes tangibles d'une activité socio-économique fébrile dans ce secteur de Boischatel au XIXe siècle. Avant la construction du premier pont, la rive est de la rivière Montmorency était difficile d'accès et il était impossible de faire un voyage en partant de Québec par les hauteurs du chemin Royal sans faire un détour par l'Ange-Gardien. Cet itinéraire obligeait les voyageurs à utiliser la grève à marée basse. Cet inconvénient encourageait le voyage en bateau et n'avait donc que très peu de retombées économiques sur le secteur de Boischatel. C'est d'ailleurs par ce mode de transport que les visiteurs approchaient la chute Montmorency avant la construction au premier pont.

La construction, en 1813, du premier pont surplombant la rivière Montmorency facilite les premières installations sur la rive est de la rivière et ouvre également la voie à une circulation terrestre sur la Côte de Beaupré. C'est à cette époque qu'est construit le four à chaux (CfEs-27), installé d'abord pour répondre aux besoins de la construction du pont. Les carrières de calcaire à proximité favorisèrent le choix de cet emplacement. Consécutivement à la construction du pont et du four à chaux, l'auberge Bureau (CfEs-28) est érigée à proximité, puis une seconde maison construite en 1818 par Jean-Baptiste Bureau (qui allait devenir plus tard l'hôtel Bureau, CfEs-26). Une maison à péage visant à contrôler la circulation du pont est aussi construite en 1820. La construction de tous ces bâtiments avec leurs dépendances a sans doute tiré profit de la proximité du four à chaux.

Le phénomène de l'hôtellerie en bordure de la rivière Montmorency est sans aucun doute lié à la présence des chutes Montmorency. La construction du premier pont favorisa cependant cette industrie touristique naissante. C'est ainsi qu'au début du XIXe siècle, l'auberge Bureau devint une étape intéressante, sinon une destination pour les voyageurs. Par la suite, l'activité économique gravitant autour de l'exploitation du bois devait également favoriser la fréquentation de ces lieux et provoquer la venue de travailleurs et d'hommes d'affaires. Notons aussi que c'est à proximité de cet endroit que fut installée, en 1881, la première centrale hydroélectrique au Canada (Fiset, 1993 : XVII).

Les interventions archéologiques ont permis la découverte d'importants vestiges de cette époque. Ainsi, la fouille a permis de dégager un four à chaux imposant d'un type qui ne trouve pas son pareil ailleurs au Québec. Construit au début du XIXe siècle, il a visiblement fait l'objet d'une grande

attention lors de sa construction. La structure possède un plan à la fois simple et pratique et on a utilisé, lors de sa construction, le relief du terrain puisqu'il est adossé à un cran rocheux qui a été creusé pour faire place à la base du four. Les objets-témoins retrouvés lors de la fouille permettent de fixer son abandon à la fin du XIXe siècle.

Le dégagement des fondations de l'auberge Bureau a permis de mettre à jour des vestiges représentant un bel ouvrage de maçonnerie dont la durée d'utilisation s'étale de 1813 au début du XXe siècle. Ces vestiges architecturaux mettent en relief des particularités inusitées, tel ce ruissellement d'eau jaillissant de la roche-mère au sud-ouest et aménagé (secteur de la cuisine) en réservoir. La fouille a permis de documenter les diverses transformations apportées à l'auberge et aussi de constater comment une partie de ce bâtiment a été aménagée. Les découvertes archéologiques montrent également que cette partie du chemin Royal a été déplacée un peu plus au sud et rehaussé lors de la construction du pont de 1858. Finalement, une autre découverte intéressante, pour cette auberge, concerne l'identification d'un four à pain accolé au mur ouest de celle-ci, près de la base de cheminée.

La grange-étable a, quant à elle, révélé un certain nombre de vestiges architecturaux en place. La collection d'artefacts qui y a été découverte contient des objets associés à des biens de consommation du XIXe siècle, démontrant que les lieux ont possiblement servi en partie à de l'entreposage.

8. RECOMMANDATIONS

8.1 Four à chaux (CfEs-27)

Devant le témoignage unique du vestige archéologique, tant par son bon état de conservation que par son architecture particulière;

Devant le fait qu'il a été relevé, photographié, numéroté pierre par pierre, et qu'il a été démantelé, il est recommandé :

- 1) De le reconstruire selon des techniques qui permettront d'en conserver l'authenticité. Afin d'effectuer une mise en valeur adéquate, cette reconstruction devrait se faire à proximité et dans un lieu présentant des similitudes naturelles avec l'environnement découverte. Ainsi,
 - La structure devrait être remontée sur un cran rocheux creusé au préalable afin d'imiter la même forme du site original. Une fois le roc creusé, les pierres pourront être remontées selon le même patron que celui du four original. Les pierres trop détériorées pourraient être remplacées et une rampe d'accès de même qu'un talus devraient être rajoutés sur le pourtour.
 - Afin de redonner au four son aspect d'origine, il sera important de rehausser les parvis du four et celui des ailes avec des matériaux différents qui permettront de juger du volume original et de distinguer les parties ajoutées.
 - Des photos et des textes thématiques fourniront des explications sur le fonctionnement du vestige. Ces éléments pourraient se tenir entre les ailes devant la gueule du four si cet endroit est pourvu d'un toit.
- 2) De prévoir des ressources visant à arrimer le lieu par une reconstitution du travail de la chaux.
- 3) D'intégrer les vestiges du four à l'ensemble historique du secteur et au circuit de visite des chutes Montmorency. L'ensemble historique comprend l'auberge Bureau et ses dépendances, l'hôtel Bureau et ses dépendances et la maison de péage.

8.2 Auberge Bureau et la grange-étable (CfEs-28)

Devant le peu d'exemplaires connus de complexes hôteliers datant du XIXe siècle, il est recommandé :

- 1) D'assurer une bonne conservation des vestiges en les protégeant par une membrane en géotextile, le tout recouvert de sable;
- 2) D'élaborer, de concert avec les partenaires concernés, un plan de mise en valeur comprenant la terminaison de la fouille des bâtiments mis au jour.

8.3 Borne d'arpentage

Devant la présence d'une borne d'arpentage en pierre témoin du XIXe et la qualité visuelle de cet objet, il est recommandé :

- 1) D'exposer ce vestige dans un lieu où il pourra être mis en valeur comme témoin des anciens systèmes de géodésie.

8.4 Recommandations générales

La poursuite de recherches archéologiques sur l'ensemble des sites (CfEs-26, CfEs-27 et CfEs-28) est souhaitable et pourrait même constituer un attrait touristique. La poursuite des recherches se ferait de concert avec une recherche historique approfondie.

La mise en valeur des lieux est un moyen de rendre le site accessible et intéressant pour des visiteurs. La perspective de mise en valeur des vestiges peut prendre plusieurs avenues. Quelques suggestions sont ici fournies, soit :

- la création d'un sentier historique (ex. : panneaux explicatifs le long d'un sentier);
- la création d'une exposition temporaire (ex. : centre d'interprétation);
- une reconstitution des bâtiments et des ponts par une maquette;
- une animation guidée de l'ensemble du site;
- etc.

BIBLIOGRAPHIE

Cartographie et iconographie

Aquarelle de J. P. Cockburn en 1829, «Bridge at Montmorency» (Cameron, 1976 :152).

Aquarelle de J. P. Cockburn en 1829, «Bridge at Montmorency When It Was Broken» (R.O.M., 669 CAN 154, 942.48.40).

Four à chaux à Beauport (A.N.Q.Q., E6-7/20185, S. Brassard en 1944).

Carte postale du début XXe siècle (Coll. Magella Bureau, A.N.Q.Q. : P547, PCPC 333-7; dans Arkéos inc., 1996 : 4b).

Plan du pont de fer (Travaux publics, Québec, 8 mai 1925, n° 58-24-25).

Imprimés ancien

- | | |
|-----------------|--|
| Bouchette, 1815 | Bouchette, Joseph, <u>Description topographique de la province du Bas-Canada, avec des remarques sur le Haut-Canada et sur les relations des deux provinces avec les États-Unis de l'Amérique</u> , Londres, W. Faden — 664 pages. |
| De Gaspé, 1947 | De Gaspé, Philippe Aubert, <u>Les Anciens Canadiens</u> , Montréal, les Éditions Beauchemin, 1947 (1ère éd. en 1863) — 279 pages. |
| Diderot, 1751 | Diderot, Denis et al., <u>Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers</u> , Lausanne et Berne, Société typographique, 1751-1789 — 17 volumes. |
| Francoeur, 1843 | Francoeur, et al., <u>Dictionnaire Universel des Arts et Métiers...</u> , Paris, Le Roi, Libraire, 1843 — 2 vol. illustr. |
| Heriot, 1807 | Heriot, George, <u>Travels through the Canadas</u> , (réédition de 1971), Rutland, Charles Tuttle Company: Publishers — 602 pages. |
| Jaubert, 1801 | Jaubert, abbé J. B., <u>Dictionnaire raisonné universel des arts et métiers contenant l'histoire, la description, la police des fabriques et manufactures de France et des pays étrangers</u> , Lyon, Amable Leroy, 1801 — 5 vol. |
| Laboulaye, 1881 | Laboulaye, Ch. , <u>Dictionnaire des arts et manufactures et de l'agriculture</u> , Paris, Librairie du dictionnaire des arts et manufactures, 1881 — 4 vol. |
| Lami, 1884 | Lami, E. O., <u>Dictionnaire encyclopédique et biographique de l'industrie et des arts industriels</u> , Paris, Librairie des Dictionnaires, 1884-1886. |

Trudel, 1973 Trudel, Marcel, Atlas de la Nouvelle-France, Presses de l'Université Laval, Québec, 1973, 219 pages.

Ure, Andrew Dictionary of Arts, Manufactures and Mines, (Ure's dictionary), New York, D. Ampleton & Company, MDCCCXLV — 954 pages, illustr.

Histoire

Cameron, 1976 Cameron, Christina et Trudel, Jean, Québec au temps de James Patterson Cockburn, Éditions Garneau, Québec, 1976 — 176 pages.

Désilet, 1972 Désilet, Andrée, «Hall, George Benson», Dictionnaire biographique du Canada, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1972 — pp.359-360.

Fiset, 1993 Fiset, Richard et François Pelletier, Recueil des brevets Canadiens 1824-1891; électricité, Québec, Nessy, 1993 — 466 pages.

Fortin, 1989 Fortin, Jean-Pierre, Gisèle Vézina et Fleureska Boily, La vie au Bas du Sault Montmorency, Paroisse Saint-Grégoire, 1989 — 435 pages.

Gariépy, 1974 Gariépy, Raymond, Les Seigneuries de Beupré et de l'Île d'Orléans dans leurs débuts, Québec, Société historique de Québec (Cahiers d'histoire n° 27), 1974 — 267 pages.

Gaumond, 1994 Gaumond, Michel, L'Hôtel Bureau et les ponts du Sault de Montmorency, MAC, document inédit — 8 pages.

Ethnologie et culture matérielle

Collard, 1967 Collard, Élisabeth, Pottery and Porcelain in Canada, Montréal, McGill-Queen's University Press, 1984 (1ère édition de 1967) — 477 pages.

Coysh, 1989 Coysh, A. W. et R. K. Henrywood, The Dictionary of Blue and White Printed Pottery 1780-1880, Woodbridge, The Antique Collectors' Club, 1989 (2 vol.).

Cushion, 1987 Cushion, John P., Manuel de la céramique européenne, Fribourg (Suisse), Office du Livre, 1987 — 732 pages.

Danckert, 1980 Danckert, Ludwig, Manuel de la porcelaine européenne, Fribourg (Suisse), Office du Livre, 1980 — 663 pages.

Dean, 1984a Dean, Patricia, The Official Identification Guide to Glassware, Orlando (Florida), The House of Collectibles inc, 1984 — 340 pages.

Dean, 1984b Dean, Patricia, The Official Identification Guide to Pottery and Porcelain, Orlando (Florida), The house of collectibles inc, 1984 — 404 pages.

- Godden, 1982 Godden, Geoffrey A., Encyclopédia of British Pottery and Porcelain Marks, Londres, Barrie and Jenkins, 1982 — 765 pages.
- Grenon, 1974 Grenon, Hector 1974, Us et coutumes du Québec, Montréal, La Presse, 1974 — 334 pages.
- Hume, 1980 Noel Hume, Ivor, A Guide to Artifacts of Colonial America, New York, Alfred A. Knopf, 1980 — 323 pages.
- Jones, 1985 Jones, Olive et Sullivan, Catherine et al., Glossaire du verre, Ottawa, Parcs Canada, 1985 — 185 pages.
- Jones, 1986 Jones, Olive R. , Les bouteilles à vin et à bière anglaises, Ottawa, ministre des Approvisionnements et Services du Canada, 1986 — 184 pages.
- Ketchum, 1987 Ketchum, William C. jr. , American Country Pottery: Yellowware and Spongeware, New York, Alfred A. Knopf, 1987 — 148 pages.
- Moussette, 1981 Moussette, Marcel, Les terres cuites grossières des latrines des maisons Estèbe et Boisseau, Québec, ministère des Affaires culturelles (coll. Dossier; n° 51), 1981 — 183 pages.
- Reilly, 1989 Reilly, Robin et George Savage, The Dictionary of Wedgwood, Woodbridge, Antique Collectors' Club Ltd, 1989 — 414 pages.
- Spillman, 1983 Spillman, Jane Shadel, Glass vol. 2: Bottles, Lamps and Other Objects, New York, Alfred A. Knopf, 1983 — 477 pages.
- Sussman, 1985 Sussman, Lynne, Le motif du blé: une étude illustrée, Ottawa, Parcs Canada, 1985 — 91 pages.
- Unitt, 1985a Unitt, Peter et Worrall, Anne, Unitt's Canadian Price Guide to Antiques and Collectables, Oshawa (Ont.), Clock House publications, 1985 — 287 pages.
- Unitt, 1985b Unitt, Peter and Anne Worrall, Bottle Book and Price Guide, Peterborough, Clockhouse Publications, 1985 — 239 pages.
- Unitt, 1973 Unitt, Peter and Doris, Unitt's Book of Marks, Peterborough, Clockhouse Publications, 1973 — 205 pages.
- Woodhead, 1984 Woodhead, E. I., C. Sullivan et G. Gusset, Appareils d'éclairage. collection de référence nationale, Ottawa, Parcs Canada, 1984 — 103 pages.

Architecture et construction

- Debauve, 1894 Debauve, A. , Procédés et matériaux de construction (4 vol.), Paris, Ch. Dunod et P. Vicq, 1894 — Planches.
- Mills, 1955 Mills, Adelbert P., Materials of Construction, New York, John Wiley & Son inc., 1955 — 650 pages.

- Noppen, 1979 Noppen, Luc et al., Québec, trois siècles d'architecture, Montréal, Libre expression, 1979.
- Pérouse, 1993 Pérouse De Montclos, Jean-Marie, Architecture, Paris, Ministère de la culture, 1993 — 622 pages.
- Four à chaux**
- Bilodeau, 1988 Bilodeau, Rose, La fabrication artisanale de la chaux, Cahier du Celat n° 9, pp. 248-276.
- Gaumond, 1990 Gaumond, Michel, Le four à chaux de Cabano, MAC, document inédit, 4 pages.
- Gaumond, 1992 Gaumond, Michel, Les fours à chaux du Québec, MAC, document inédit, 4 pages.
- Lindsay, 1980 Lindsay, Charles S., Préparation de la chaux à Louisbourg au XVIIIe siècle, 1980.
- Archéologie**
- Arkéos inc., 1994 Arkéos inc., Stationnement d'Artillerie, îlot de l'Arsenal, Ville de Québec, vol. 1 : analyses et interprétations, Québec, Société immobilière du Québec, décembre 1994 — 126 pages et annexes.
- Arkéos inc., 1996a Arkéos inc., Évaluation du potentiel archéologique du site de l'hôtel Bureau (CfEs-26), Boischatel, Québec, Municipalité de Boischatel, février 1996.
- Arkéos inc., 1996b Arkéos inc., Inventaires archéologiques (1995), Québec, ministère des Transports du Québec, février 1996.
- Fiset, Richard, 1990 Fouille archéologique sur le site du manoir Philippe-Aubert-de-Gaspé (ChEn-1) à Saint-Jean-Port-Joli, Comté de l'Islet, rapport d'activités 1989, (Inédit) Québec, Municipalité Régionale du Comté de l'Islet, 1990.
- Fiset, Richard, 1991 Fouille archéologique sur le site du manoir Philippe-Aubert-de-Gaspé (ChEn-1) à Saint-Jean-Port-Joli, Comté de l'Islet, rapport d'activités 1990 et synthèse finale, (Inédit) Québec, Municipalité Régionale du Comté de l'Islet, Mai 1990 — 318 pages, annexes et planches.
- Giroux, 1994 Giroux, Pierre, Expertise archéologique au Parc de la chute Montmorency, S.A.H.B., rapport déposé au M.C.C.Q., Québec.
- Harris, 1979 Harris, E. C., Principles of Archaeological Stratigraphy, Londres, Academic Press, 1979 — 136 pages.

Laforte, 1995

Laforte, Esther, Inventaire archéologique du pont de la rivière Montmorency, auberge Bureau, CfEs-28, Boischatel, Québec, Ministère des Transports du Québec, Québec, 1995.

Royer, 1992

Royer, Martin, La fouille du four à chaux (CkEf-5) du Fort Ingall, Cabano, GRECQ, Québec — 57 pages.



1
Annexe

Enregistrement des données

ENREGISTREMENT DES DONNÉES ARCHÉOLOGIQUES DURANT LA FOUILLE

La numérotation des découvertes a pour fonction essentielle de faciliter l'enregistrement des éléments et leur interprétation finale. Elle facilite l'analyse d'un site qui débouchera sur l'élaboration d'une matrice de Harris.

Chacune des opérations a un numéro qui lui est propre, il doit toujours apparaître sur les enregistrements. Il en est de même lorsqu'on parle des éléments; il faut d'abord inscrire le numéro d'une sous-opération afin de faciliter par la suite les subdivisions des opérations, mais il peut demeurer le même jusqu'à la fin de l'excavation, alors que le numéro du lot change (ex: 25A1, 25A2, 25A3...). D'une opération à l'autre, le numéro de sous-opération et du lot peut être semblable, sauf pour le numéro d'opération (ex: 25A1, 26A1, 27A1...).

La première information consiste en la codification de l'élément enregistré; il s'agit d'inscrire le numéro du site correspondant au code Borden sur le territoire québécois (ex. ChEn-1), le numéro de l'opération ou sondage (ex: -25), le numéro de la sous-opération (ex. -A), et le numéro du lot enregistré (ex. -1). Lorsque nous parlerons de cet élément particulier, avec ses artefacts et ses échantillons, nous pourrons en parler en précisant le numéro complet (par exemple: ChEn-1-25A1), mais pour simplifier l'enregistrement et les relations à faire nous pouvons raccourcir cette identification (ex: 25A1).

Lorsque l'enregistrement combine plusieurs fiches, on doit les numéroter: s'il n'y a qu'une seule page, on devra lire en haut à droite 1/1, s'il y a deux pages nous devons trouver deux fiches consécutives inscrites 1/2 et 2/2. et ainsi de suite...

Tous les éléments qui peuvent signifier un événement particulier doivent être enregistrés, afin de faciliter leur intégration lors de l'interprétation finale. Nous possédons essentiellement cinq fiches: les trois premières sont utilisées lors de la fouille et consistent en une fiche de lot de sol, lot divers et résumé de lot ou croquis. Les deux autres fiches sont destinées à des éléments associés à un contexte de découverte propre à une surveillance archéologique ou un décapage préalable à une intervention archéologique.

1- Lot de sol:

La fiche d'enregistrement des lots de sol (**fig. 1**) combine plusieurs informations prédéterminées pour contenir le plus grand nombre d'information possible en un minimum d'espace. Il peut s'agir d'une couche dont le sol uniforme ou alors d'une particularité contenue dans le sol. L'enregistrement des sols commence par les unités les plus simples (ex: 25A1, 25A2, 25A3....25B1, 25B2....).

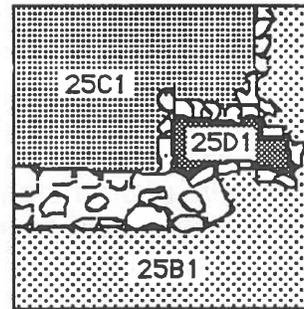
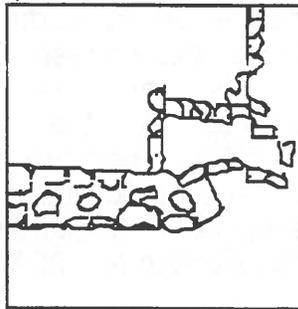
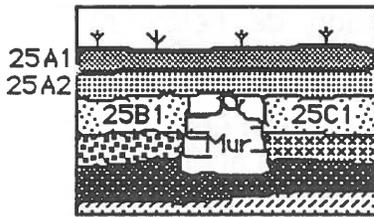
L'enregistrement des lots dans la catégorie des sols se fait le plus uniformément possible. Toutefois, son existence doit témoigner de la présence de certaines particularités:

TABLEAU 1

Enregistrement de la stratigraphie par lots:

Numérotation des lots de sols successifs

A l'apparition de structures, il faut subdiviser avec des sous-opérations pour différencier les provenances



L'identification se fait lorsqu'un nouveau sol apparaît et durant son excavation. L'identification consiste à indiquer la particularité qui a entraîné la création d'un numéro de lot (par exemple: arbitraire, tourbe, autre sol, remplissage d'une fosse, etc).

La consistance du sol est un élément important de sa nature qui peut nous aider à l'interpréter. Il faut la reconnaître en cours d'excavation: il peut s'agir d'un sol meuble lorsque le sol ne présente que peu de résistance ou est relâché; il est question d'un sol friable lorsque le sol à l'état humide présente une légère résistance; on parle d'un sol ferme lorsque le sol à l'état humide présente une résistance et qu'il est plus dur à excaver; lorsqu'il s'agit de sols à l'état sec, le sol est tendre lorsque ses composantes sont faiblement resserrées et se réduisent facilement; tandis que le sol est dur s'il résiste. Finalement, on

peut parler d'un sol compact si celui-ci présente des propriétés plastique ou d'adhésivité, elles sont alors tassées ou même collantes. On peut apporter des nuances à la consistance en ajoutant les éléments: peu, très peu, très ou extrêmement, devant le qualificatif approprié.

La couleur du sol est un autre qualificatif du sol pour nous aider à faire les liens entre les différents sols rencontrés sur le site. Il est préférable de la prendre en cours de la fouille pour refléter l'identification en cours de découverte. Plusieurs nuances dans le sol sont détectables et il varie davantage si l'on considère qu'il change de couleur lorsqu'il est sec, humide ou mouillé. Les gammes principales sont: blanc, jaune, gris, noir, brun, rouge. La couleur peut varier en intensité: pâle ou très pâle, foncé ou très foncé (ex: brun foncé). Une combinaison de couleur peut apporter d'autres nuances dans le sol avec une couleur de tonalité principale (ex: brun) et une nuance secondaire (rougeâtre): cela donnera un sol dont la couleur peut être d'un brun rougeâtre. Une couche peut présenter toutefois certaines anomalies. La couche peut se présenter avec des teintes multicolores: des marbrures lorsque les différentes couleurs sont veinées ou en bandes; tachetée s'il s'agit de taches colorées. Il faut alors indiquer la couleur principale et les nuances. L'outil principal utilisé dans ce cas, par convention, est le Code Munsell. Il est surtout utile lorsque l'enregistrement des sols est fait par plusieurs personnes.

La texture des sols est la principale caractéristique des sols à reconnaître. La fiche d'enregistrement présentée y montre toutes les variétés possibles allant de l'argile au sable loameux selon la classification officielle des sols canadiens. Pour l'enregistrement il suffit de cocher une case, mais l'analyse du sol demande certaines opérations qui peuvent se faire sur le terrain. Ce test a été mis au point par des pédologues (**fig. 2**).

Les inclusions sont des particules plus grosses que les minéraux généralement contenus dans le sol. Celles-ci sont variées, mais elles doivent être identifiées et quantifiées pour en connaître les proportions dans la couche. Il peut s'agir de pierres, briques, mortier, bois et autres. Ces matériaux doivent être quantifiés en pourcentage approximatif, en tenant compte de la proportion de sol (ex: 10% de pierres, 5% de briques et 2% de mortier: donc 83% de la couche est constituée par le sol). De même, ces matériaux doivent être identifiés: s'il s'agit de pierres, il pourrait être question de galets, débris, schiste, etc.

Les dimensions du lot sont celles en plan. Celles-ci devront correspondre à un croquis effectué sur la grille apparaissant sur la fiche, qui localisera le lot par le fait même. Ces croquis doivent être effectués à une échelle approximative. Si l'espace est insuffisant, il faut prendre une autre fiche destinée aux croquis.

La position du lot est une distinction essentielle pour la conception d'une matrice de Harris. Le lot fouillé doit être placé par rapport aux autres. Ainsi, on doit indiquer les lots supérieurs adjacents et inférieurs à celui que nous enregistrons. En guise d'information supplémentaire, on indiquera si les contacts avec les autres lots sont abrupts, nets ou graduels. Ce renseignement est important afin de déterminer s'il est possible que des lots se touchants puissent se contaminer avec des artefacts.

Les élévations sur les lots doivent être prises au début et à la fin de ceux-ci. Afin de maintenir une certaine cohésion dans la prise des élévations, les points doivent être pris sensiblement aux mêmes endroits. Cette opération est importante pour deux raisons: elle permet de comparer les niveaux archéologiques d'un secteur à l'autre, puis elle permet de donner une épaisseur moyenne à la couche.

Autres: le dernier espace de la fiche d'enregistrement est réservé aux autres détails: nous devons y trouver la plupart des types d'artefacts recueillis dans le lot et permet certains commentaires. D'après ces derniers, l'enregistrement permet de dater approximativement et d'interpréter les découvertes d'une façon superficielle. Dans le cas où d'autres détails seraient utiles à la compréhension, il est possible d'annexer une autre feuille à cette fiche.

2- Lot structural et divers:

Une autre fiche est destinée à enregistrer les autres éléments découverts (**fig. 3**). Cette fiche d'enregistrement combine elle aussi plusieurs informations prédéterminés pour contenir le plus grand nombre d'information possible en un minimum d'espace. Les numéros choisis sont données au fur et à mesure des découvertes. Le but que nous avons en effectuant une numérotation spéciales aux divers éléments est de les distinguer rapidement par rapport aux lots ordinaires qui sont des sols.

L'enregistrement des éléments non-structuraux, tels que poteaux, tuyaux etc, commence par des unités supérieures à 50 (ex: 25A50, 25A51, 25A52....). Les portions se poursuivant dans une autre opération doivent porter le même numéro (ex: 25A52-27A52).

L'identification sert à déterminer quel est l'objet de la description (ex. une structure en bois, un mur de pierre, un mur de brique, etc.).

La localisation et l'orientation nous permettent de savoir où se trouve l'élément enregistré dans une opération ou sur un site et quelle en est l'orientation générale par rapport à un ensemble d'éléments et de vestiges.

Les dimensions permettent de connaître la taille de l'élément enregistré, le mur ou les matériaux, en notant leur épaisseur, largeur et hauteur.

Les altitudes prises au sommet et à la base permettent de connaître la hauteur moyenne de de l'élément enregistré. Elles peuvent également être comparées à d'autres éléments enregistrés ailleurs sur le site.

La description comprend plusieurs éléments qui peuvent comprendre deux éléments correspondant à la grille d'enregistrement de la partie de description:

- 1- Identification: quel est l'élément qu'on décrit?
- 2- Etat de conservation: dans quel état se trouve l'élément enregistré?
- 3- Matériaux: quels sont les principaux matériaux utilisés dans la construction?
- 4- Dimension des matériaux: quelle est la dimension moyenne de ces matériaux?
- 5- Mode de fixation: quelle est le moyen utilisé pour donner une cohésion aux matériaux?

- 6- Nombre d'assises: nombre d'assises sur laquelle repose la structure
- 7- Nombre de cours: nombre de rangs reposant sur l'assise, jusqu'au sommet
- 8- Parement: quel est l'arrangement esthétique de la surface?
- 9- Remplissage médian: comment est formé le remplissage entre les parements?
- 10- Tranchée de fondation: y a-t-il une tranchée de fondation? si oui, donner le numéro!

La partie indiquée "autres" servira à entrer d'autres éléments qui ne se retrouvent pas ailleurs, mais aussi à faire quelques observations ou commentaires.

La position du vestige occupe elle aussi une place importante pour son interprétation. Nous devons indiquer les relations possibles avec d'autres éléments dans l'opération ou ailleurs sur le même site. On peut en faire une interprétation sommaire et ajouter quelques commentaires.

La numérotation des éléments, surtout structuraux, est un aspect particulier qu'il ne faut pas négliger pour que l'on puisse retrouver la position de cet élément sur un plan et sur le site. Les structures seront enregistrés à partir d'un numéro qui part du nombre 100 (ex: 25A100...). Leur enregistrement comporte plusieurs variations selon les cas:

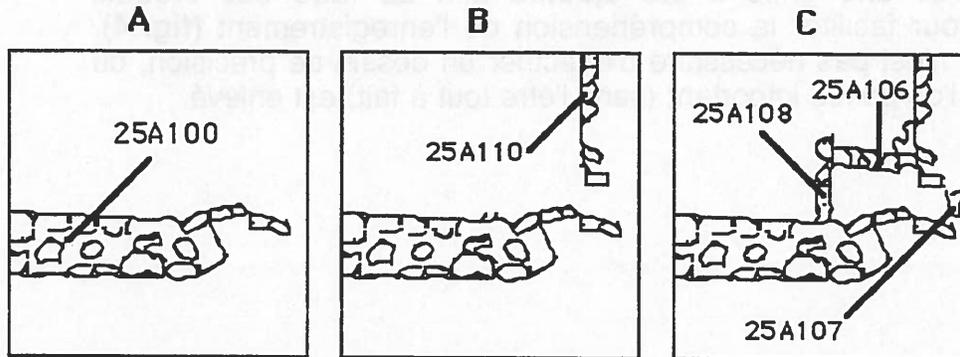
A) Numérotage des structures appartenant à un bâtiment.

B) Numérotage des structures suivantes, celles qui appartiennent aux cloisons principales d'un bâtiment, par la dizaine (ex: 25A110); ceci permettra éventuellement d'ajouter des structures secondaires à notre enregistrement dans un secteur. Il faut noter que ces numéros principaux doivent être repris lorsqu'on croit que le mur se poursuit dans une autre opération (ex: 25A110-27A110).

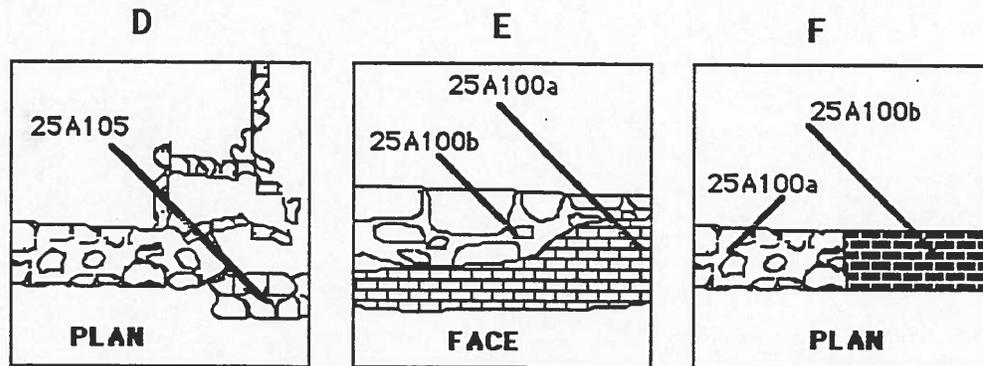
C) Les éléments structuraux secondaires qui n'ont pas pour fonction d'effectuer un cloisonnement intérieur ou de servir de fondation au bâtiment sont numérotés avec des unités consécutives aux numéros assignés aux structures principales à proximité (ex: 25A108). Advenant l'absence, elles doivent être reprises comme s'il s'agissait d'une structure principale (ex: 26A120, 26A130...).

TABEAU 2

Numérotation des structures:



Numérotation des structures:



On enregistre également certaines autres particularités dans l'organisation des structures:

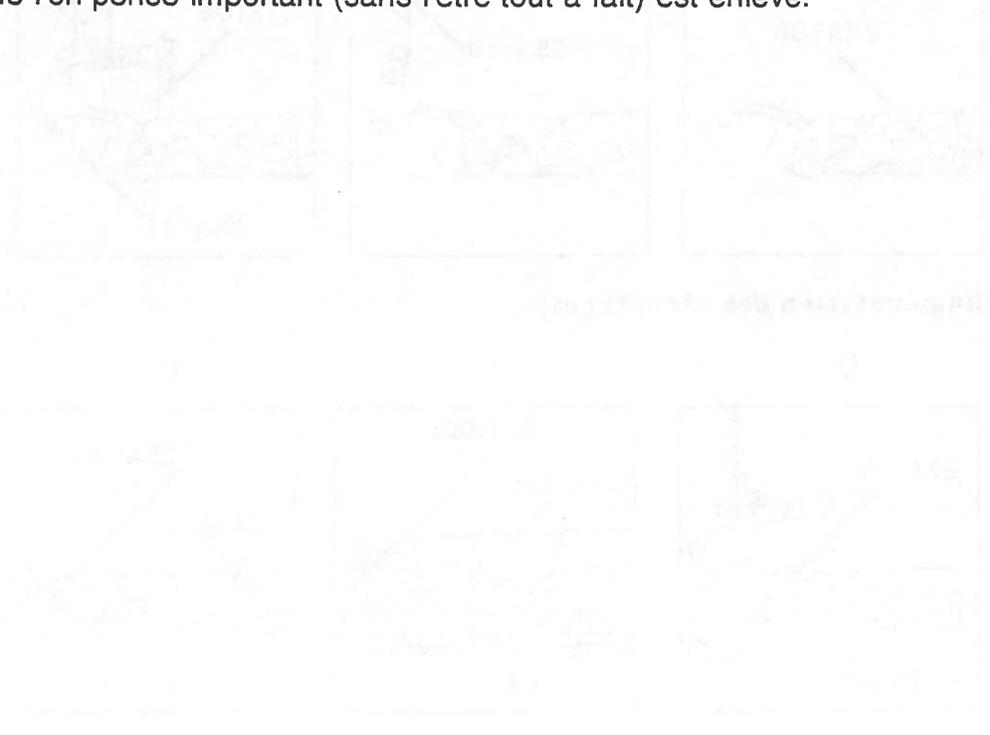
D) Une structure placée dans le prolongement d'une autre, mais ne suivant pas exactement la même course peut porter le numéro de la structure qu'elle prolonge, en ajoutant l'unité "5" à la numérotation (ex: 25A105).

E) S'il s'agit d'une structure qui se superpose exactement à une autre, il faut alors parler de phase structurale. L'enregistrement de celle-ci se fait comme s'il s'agissait d'une autre structure, mais en employant une lettre à la fin (ex: 25A100a, 25A100b).

F) On numérote de la même manière que la précédente lorsqu'une structure est ajoutée exactement dans le prolongement de la principale.

3- Résumé de lot, croquis:

Une fiche avec une grille a été ajoutée afin de faire des croquis supplémentaires pour faciliter la compréhension de l'enregistrement (**fig. 4**). On l'utilise lorsqu'il n'est pas nécessaire d'effectuer un dessin de précision, ou qu'un élément que l'on pense important (sans l'être tout à fait) est enlevé.



2
Annexe

Inventaire des artefacts du four à chaux (CfEs-27)

Site: CIEs-27
Four à Chaux

Archéologue: Richard Fiset
Analyste: Richard Fiset

Date: Oct. 96
Coll.:

| Lot | Code Matériau | Nom Matériau | Nom Objet | Art. | No. Objet | Code Fonction | Nom Fonction | Commentaires | No. Boîte | No. Cat. |
|-----|---------------|--------------------------|------------|------|-----------|---------------|----------------------|---|-----------|----------|
| 2A1 | 1.1.1.3 | t.c.g. | brique | 1 | 1 | 4.7.1.2 | mat. base divers | frag. pâte rouge orangé, larg. 9.1 cm par 6.2 cm d'épaisseur | NC | |
| 2A1 | 1.1.2.61 | lcf blanche | bol ? | 4 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frag. base à pied annulaire arrondi et parois | 1 | |
| 2A1 | 1.2.1.93 | gg. glaç. feldspat. pâle | contenant | 5 | 1 | 4.2.1.2 | conserv.-entreposage | frags; de parois avec logo de tigre dans cercle et écriture: "GINGER BEER CO." "...DE MARK" "REGISTERED" "MONTREAL" "GINGER BEER". | 1 | |
| 2A1 | 2.1.1.9 | verre incolore | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1 | conservation-boisson | compl.; petite bout. fait au moule de format "10 oz." avec écriture: "PEPSI-COLA" sur la panse, "NO DEPOSIT" au col et "12" au cul. | 1 | |
| 2A1 | 2.1.1.9 | verre incolore | bouteilles | 1 | 1 | 4.2.1 | conservation-boisson | frag. avec logo "PEPSI" dans ovale blanc. | 1 | |
| 2A1 | 2.1.1.9 | verre incolore | bouteille | 1 | 1 | 4.99 | entreposage ind. | frag. du goulot | 1 | |
| 2A1 | 2.1.1.9 | verre incolore | contenant | 6 | 5 | 4.99 | entreposage ind. | frags.; dont un avec "D.T.L.C." et "MONTREAL" | 1 | |
| 2A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 1 | 1 | 4.7.1.1 | matériau base vitre | frag. | 1 | |
| 2A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1 | conservation-boisson | compl.; bouteille cylindrique de 23.7 cm à fond arrondi, mais plat, avec goulot à lèvres arrondie pour capsule | 1 | |
| 2A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1 | conservation-boisson | frag.; base de bouteille cylindrique à fond arrondi avec écriture: "...BEC" et "...SON" | 1 | |
| 2A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteille | 1 | 1 | 4.99 | entreposage ind. | frag. de la base d'une bouteille cylindrique avec écriture au cul: "C.S. & Co. Ld" et "2365". | 1 | |
| 2A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteilles | 21 | 10 | 4.99 | entreposage ind. | frags.; parois et un goulot | 1 | |
| 2A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteilles | 10 | 4 | 4.2.1 | conservation-boisson | frags.; deux fonds en ogive, trace de moule, quatre goulots à lèvres arrondie ajoutée et frags de parois. | 1 | |
| 2A1 | 2.2.1.4 | verre teinté bleu | contenant | 1 | 1 | 4.99 | entreposage ind. | complet; petit contenant de forme cylindrique avec goulot à lèvres évasée de type pharmaceutique, avec écriture au cul: "5". | 1 | |
| 2A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteilles | 120 | 120 | 4.99 | entreposage ind. | frags divers | | |
| 2A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1 | conservation-boisson | Bouteille carrée complète; hauteur de 20.3 cm | 1 | |
| 2A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteilles | 8 | 8 | 4.99 | entreposage ind. | frags. de goulots divers 1850-1900+ | 1 | |
| 2A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteilles | 9 | 9 | 4.99 | entreposage ind. | frags. de culs de bouteilles cylindriques | 1 | |
| 2A1 | 2.3.1 | verre coloré vert pâle | contenant | 1 | 1 | 4.99 | entreposage ind. | frag de paroi | 1 | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------|---------------------|----------------------|--|----|----|---------|------------------------------|---|---|
| 2A1 | 2.3.1.5 | verre coloré bleu | contenant | | 2 | 1 | 4.3 | médication | frags d'un goulot et d'une paroi avec écriture: "BR..." "EM..." "DRUG..." "BAL TIMOR..." | 1 |
| 2A1 | 2.3.1.8 | verre coloré rouge | contenant | | 1 | 1 | 4.99 | entreposage ind. | frag. de paroi | 1 |
| 2A1 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | bouteilles | | 3 | 2 | 4.2.1 | conservation boisson | frags de deux cuils de bouteilles de bière et paroi, il y a des écritures à la base: "CANADA" et "W 13 Δ D". | 1 |
| 2A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | herminette ou pioche | | 1 | 1 | 1.11.1 | outil | Outil; partie repliée pour manche, probablement forgé; lame triangulaire s'évasant au bout où la pièce est plus mince; diamètre pour un manche de 4.5 cm; largeur maximale de 11.3 cm et longueur de 22.4 cm. | 2 |
| 2A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | bande de cerclé | | 32 | 32 | 4.10 | entreposage ind. | frags; bande de cerclé de tonneau (?); un type à nervure centrale d'une largeur de 2.6 cm et un autre type plat de 2.5 cm de large; les deux type possèdent des rivets pour la jonction des bouts; l'épaisseur est de 0.9 cm. | 2 |
| 2A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | bande | | 2 | 1 | 7. | ind. | frags; bande en forme de "J" avec trous de fixation d'une largeur de 1,9 cm, avec une épaisseur de 1.0 cm. | 2 |
| 2A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | broche | | 8 | 8 | 7. | ind. | frags | 2 |
| 2A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | tôle | | 21 | 21 | 7. | ind. | frags | 2 |
| 2A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | fixation | | 1 | 1 | 4.7.2.4 | fixation divers | bande plate avec oeillet déplié et campons | 2 |
| 2A1 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fixation-clous | gros clou, "spike" de 40.1 cm de long. | 2 |
| 2A1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | | 16 | 16 | 4.7.2.3 | fixation-clous | clous de 8.0 à 13.2 cm | 2 |
| 2A1 | 3.2.2.1 | fer blanc | boîte de conserve | | 1 | 1 | 4.1.1 | conservation | frag.; base de boîte de conserve d'un diamètre de 6.65 cm | 2 |
| 2A1 | 3.2.2.1 | fer blanc | boîte de conserve | | 2 | 2 | 4.1.1 | conservation | frag.; base de boîte de conserve pour sardines; | 2 |
| 2A1 | 3.2.4.2 | métal granit | pot de chambre ? | | 2 | 1 | 4.5.1 | exécration ? | grand pot ayant une hauteur de 13.4 cm et un diamètre de 26.8 cm, avec une anse; la forme fait penser à une marmite, mais aucune trace de feu n'est visible. | 2 |
| 2A1 | 3. | métal ind. | bouchon | | 1 | 1 | 4.2.1 | conservation-boisson | dispositif de fermeture à bouchon de caoutchouc ?, avec anneau. | 1 |
| 2A1 | 3. | métal ind. | plaque | | 1 | 1 | 7. | ind. | plaque avec bout arrondi percé d'un trou | 1 |
| 2A1 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | bouchon de saillère | | 1 | 1 | 4.1.3.4 | service de table | bouchon de métal cuivreux percé de trous, associé probablement à une saillère ou une poivrière, formé d'une capsule vissé. | 1 |
| 2A1 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | monnaie | | 1 | 1 | 5.2 | commerce | monnaie avec inscriptions; côté face: "UNITED STATE OF AMERICA" "1884"; revers: "ONE CENT" dans couronne de laurier et blason dans la partie supérieure. | 1 |
| 2A1 | 7.8 | fer et os | fourchettes | | 2 | 2 | 4.1.3.1 | ustensile de table | compl.; une fourchette à trois fourchons et une autre à quatre fourchons. | 1 |
| 2A1 | 7.8 | fer et os | ustensile ind. | | 1 | 1 | 7. | ind. | pièce de métal incré dans une corne. | 1 |
| 2A1 | 7.99 | porcelaine et métal | poignée de porte | | 1 | 1 | 4.7.2 | quincaillerie d'architecture | poignée de porte. | 1 |
| 2A1 | 5.1.1 | os | os | | 3 | 3 | 6.1.1.1 | mammifère | os, dont un avec trace de boucherie. | 1 |

| | | | | | | | | | | |
|------|----------|-------------------------|-----------------|---|---|---------|----------------------|--|---|---|
| 2C1 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | monnaie: | 1 | 1 | 5.2. | commerce | monnaie avec inscriptions; côté face: visage de la reine Victoria avec écriture presque invisible; revers: "ONE CENT"- "1888"; probablement d'origine canadienne. | 3 | * |
| 2E1- | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | plat de service | 2 | 1 | 4.1.3.4 | vaisselle de service | presque complet; 7.0 cm de haut et 18.0 cm de large, de forme ovale odulé, décor floral imprimé bleu avec marque en dessous: britannia assise et inscriptions: "SEMI-PORCELAINÉ"- "DUDSON, WILCOX, & TILL, LTD." "CORONA"; marque "1" peinte et "TT" | 3 | |
| 2E1- | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteill... | 1 | 1 | 4.2.1 | conservation-boisson | frag.; fond en ogive, trace de moule. | 3 | |
| 2E1- | 2.3.1.2 | verre vert foncé ang. | bouteill. | 1 | 1 | 4.2.1 | conservation-boisson | frag.; cul de bouteille tournée au moule. | 3 | |
| 2E1- | 5.1.1 | os | | 1 | 1 | 6.1.1.1 | mammifère | compl. | 3 | |
| 2E2- | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | assietti. | 3 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frags du rebord odulé avec décor peint polychrome avec bande au rebord et motif floral vers l'intérieur. | 3 | |
| 2E2- | 2.1 | verre incolore | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 3 | |
| 2E2- | 2.1 | verre incolore | verre ? | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag. avec fond moulé avec rosace | 3 | |
| 2E2- | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 1 | 1 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frag. | 3 | |
| 2E2- | 2.3.1.1 | verre coloré vert foncé | bouteill. | 6 | 6 | 4.2.1.2 | cons. et entreposage | frags. | 3 | |

| Date | Description | Amount |
|------|-------------|--------|
| 1912 | ... | ... |
| 1913 | ... | ... |
| 1914 | ... | ... |
| 1915 | ... | ... |
| 1916 | ... | ... |
| 1917 | ... | ... |
| 1918 | ... | ... |
| 1919 | ... | ... |
| 1920 | ... | ... |

3 Annexe

Four à chaux (CfEs-27) : photographies illustrant la numérotation des parements

- Photo 1 - Numérotation du parement ouest, à l'ouest du four, extérieur section sud
 - Photo 2 - Numérotation du parement ouest, à l'ouest du four, extérieur section nord
 - Photo 3 - Numérotation du parement est, à l'est du four, extérieur section sud
 - Photo 4 - Numérotation du parement est, à l'est du four, extérieur section nord
 - Photo 5 - Numérotation du parement sud, entre les ailes de l'aire de travail
 - Photo 6 - Numérotation du parement est de l'aile ouest
 - Photo 7 - Numérotation du parement ouest de l'aile ouest
 - Photo 8 - Numérotation du parement ouest de l'aile est
 - Photo 9 - Numérotation du parement intérieur, à l'est
 - Photo 10 - Numérotation du parement intérieur, au sud
 - Photo 11 - Numérotation du parement intérieur, à l'ouest
 - Photo 12 - Numérotation du parement intérieur, au sud, avec la gueule du four
-



Photo 1



Photo 2

Photo 1- Numérotation du parement ouest, à l'ouest du four, extérieur section sud.

Photo 2- Numérotation du parement ouest, à l'ouest du four, extérieur section nord.



Photo 3



Photo 4

Photo 3- Numérotation du parement est, à l'est du four, extérieur section sud.

Photo 4- Numérotation du parement est, à l'est du four, extérieur section nord.

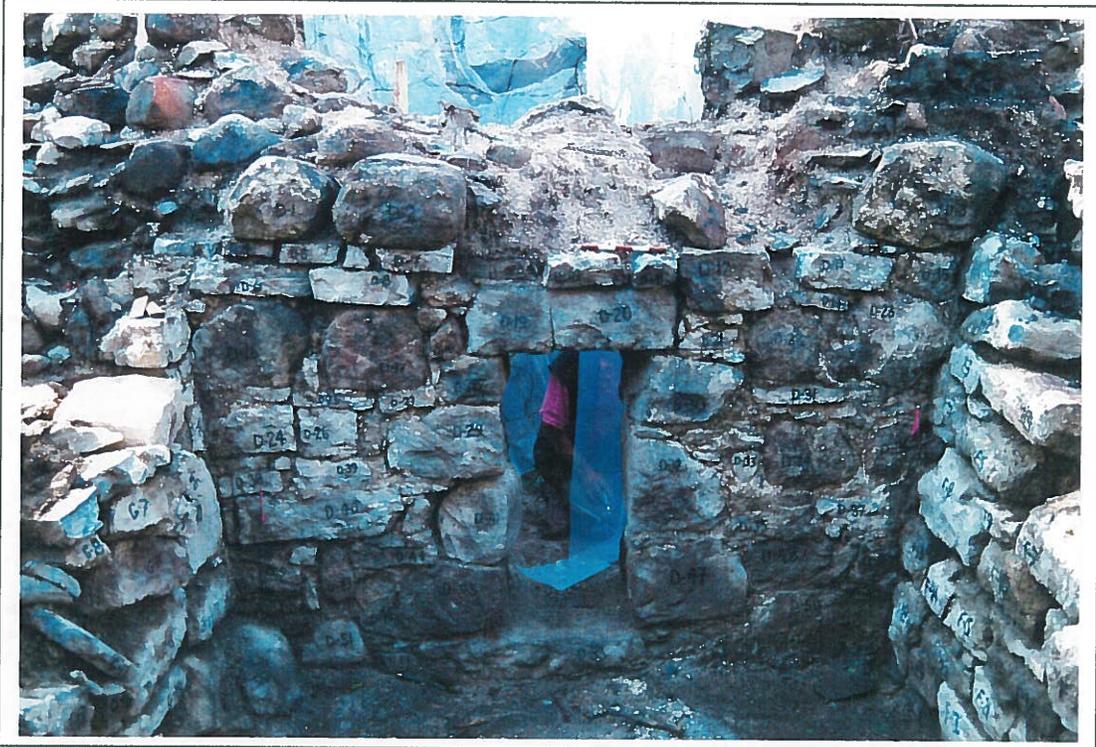


Photo 5



Photo 6

Photo 5- Numérotation du parement sud, entre les ailes de l'aire de travail.

Photo 6- Numérotation du parement est de l'aile ouest.



Photo 7



Photo 8

Photo 7- Numérotation du parement ouest de l'aile ouest.

Photo 8- Numérotation du parement ouest de l'aile est.



Photo 9

Photo 9- Numérotation du parement intérieur, à l'est.

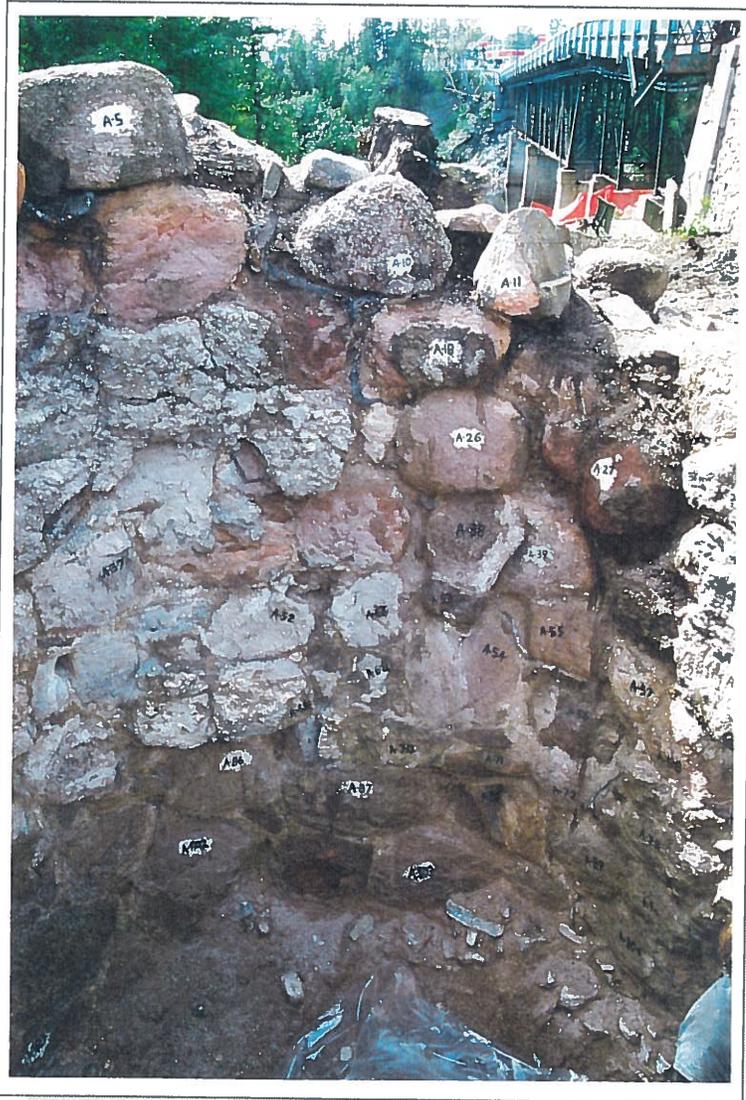


Photo 10

Photo 10- Numérotation du parement intérieur, au sud.

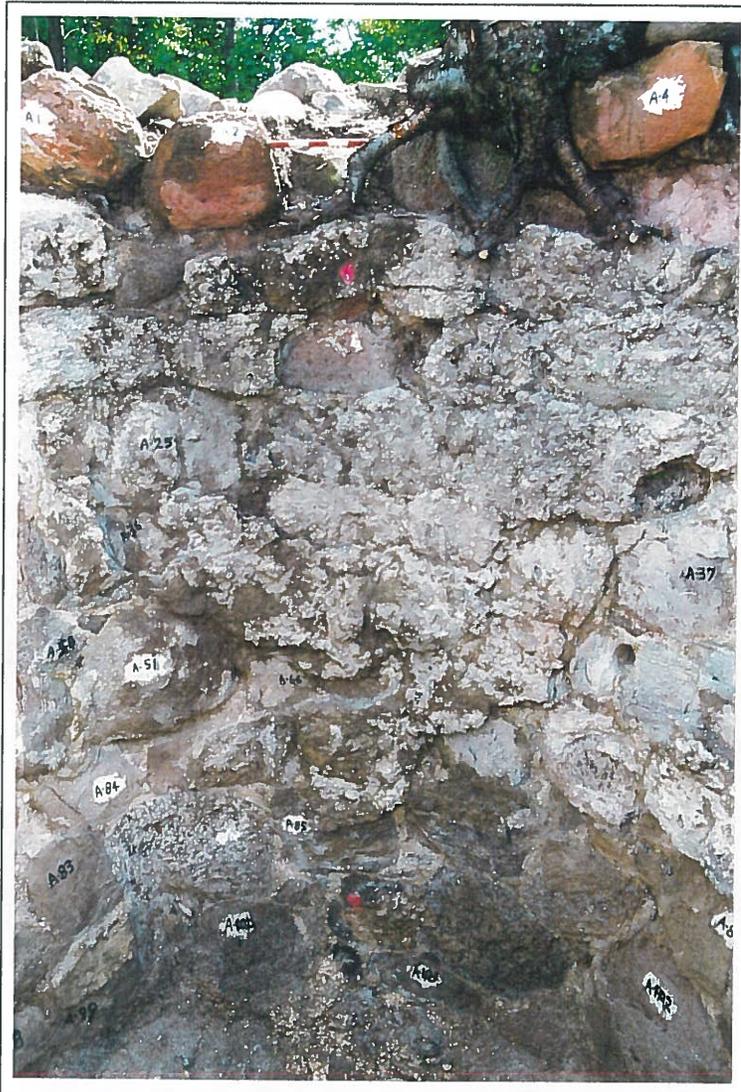


Photo 11

Photo 11- Numérotation du parement intérieur, à l'ouest.



Photo 12

Photo 12- Numérotation du parement intérieur, au sud, avec la gueule du four.

4 Annexe

Four à chaux (CfEs-27) : photographies illustrant le démantèlement

- Photo 1 - Démantèlement de la partie ouest
 - Photo 2 - Démantèlement, vue vers l'ouest
 - Photo 3 - Démantèlement de l'aile ouest, du parement intérieur et début du démantèlement de la partie est
 - Photo 4 - Démantèlement de la partie est et du parement intérieur
 - Photo 5 - Démantèlement de la partie avant et de l'intérieur
 - Photo 6 - Démantèlement de la partie avant
 - Photo 7 - Démantèlement du tout intérieur
 - Photo 8 - Démantèlement de la base
-



Photo 1



Photo 2

Photo 1- Démantèlement de la partie ouest.

Photo 2- Démantèlement, vue vers l'ouest.



Photo 3



Photo 4

Photo 3- Démantèlement de l'aile ouest, du parement intérieur et début du démantèlement de la partie est.

Photo 4- Démantèlement de la partie est et du parement intérieur.



Photo 5



Photo 6

Photo 5- Démantèlement de la partie avant et de l'intérieur.

Photo 6- Démantèlement de la partie avant.



Photo 7



Photo 8

Photo 7- Démantèlement du tour intérieur.

Photo 8- Démantèlement de la base.

5
Annexe

Inventaire des artefacts du site de l'auberge Bureau (CfEs-28)

Annexe 5

Site: CIES-28
Grange-étale

Archéologue: Richard Fiset
Analyse: Richard Fiset

Date: Oct. 96
Coll.:

| Lot | Code | Nom Matériau | Nom Objet | No. | No. | Code | Nom Fonction | Commentaires | No. | No. |
|-----|----------|----------------------|-------------------|-----|-----|---------|-------------------|---|-----|-----|
| 5A1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | pot | 11 | 1 | 4.5.3 | soin de beauté | frags.; probablement un pot à onguent pour les soins de la peau | | 2 |
| 5A1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 2 | 2 | 7. | ind | frags.; traces de décor; un avec peinture verte et l'autre avec trace de peinture noire. | | 2 |
| 5A1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | assiette ? | 2 | 2 | 4.1 | alimentation | frags.; dont deux collés ensemble | | 2 |
| 5A1 | 1.1.2.91 | t.c.f. jaune clair | ind. | 2 | 2 | 7. | ind. | frags.; traces de décoration "moka" sur un des frags. | | 2 |
| 5A1 | 1.3.2.29 | porcelaine fine dure | ind. | 2 | 2 | 7. | ind. | frags. | | 2 |
| 5A1 | 2.1 | verre incolore | vitre | 16 | 16 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | | 2 |
| 5A1 | 2.1 | verre incolore | contenants ? | 9 | 9 | 4.10 | entreposage ind. | frags.; diverses parties dont un avec goulot pour produit pharmaceutique. | | 2 |
| 5A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 28 | 28 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frag. | | 2 |
| 5A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | contenant | 1 | 1 | 4.10 | entreposage ind. | frag. | | 2 |
| 5A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouchon | 1 | 1 | 4.10 | entreposage ind. | compl.; bouchon de bocal pour contenant ayant une ouverture de plus de 4.5 cm de diamètre, avec inscriptions moulées sur le dessus: "SYKES MACVAY & Co" et "ALBION GLASS WORKS CASTELFORD". | | 2 |
| 5A1 | 2.2.1.4 | verre teinté bleu | vitre | 1 | 1 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frag. | | 2 |
| 5A1 | 2.2.1.4 | verre teinté bleu | contenant ? | 2 | 2 | 7. | ind. | frags. | | 2 |
| 5A1 | 2.2.1 | verre teinté vert | contenant | 2 | 2 | 4.10 | entreposage-ind. | frag. | | 2 |
| 5A1 | 2.2.1.8 | verre teinté ambre | anse | 1 | 1 | 4.10 | entreposage ind. | frag. d'une anse en verre taillé | | 2 |
| 5A1 | 2.3.1 | verre coloré vert | bouteille | 4 | 2 | 4.10 | entreposage ind. | frags.; suggère bouteille de forme carré; un au cul: "...N.CANAD..." | | 2 |
| 5A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frag. | | 2 |
| 5A1 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | bouteille | 3 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags.; probablement une bouteille de bière. | | 2 |
| 5A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | crampion | 1 | 1 | 4.7.2.4 | fixation-divers | petit crampion à deux palettes de 4.8 cm de long. | | 2 |
| 5A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | ressort d'épingle | 1 | 1 | 4.9 | entretien | ressort corrodé appartenant à un épinglé en bois. | | 2 |
| 5A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | tôle | 13 | 13 | 7. | ind. | frags. | | 2 |
| 5A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | consève | 1 | 1 | 4.10 | entreposage ind. | frag. de rebord. | | 2 |
| 5A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | bande | 2 | 2 | 7. | ind. | frag. de bande épaisse dont une avec pièce rivetée; largeur de 3.2 cm. | | 2 |
| 5A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | 20 | 20 | 4.7.2.3 | fixations-clous | frags. avec concrétion | | 2 |
| 5A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | fil de fer | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | | 2 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-----------|-------------------------|-------------|--|--|----|----|---------|--------------------|---|---|
| 5A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | | | | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frag. | 2 |
| 5A1 | 3.1.1.11 | fer forgé | capsule | | | 6 | 6 | 4.7.2.3 | fixations-clous | frag. et compl. | 2 |
| 5A1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | | | 28 | 28 | 4.7.2.3 | fixations-clous | frag. et compl. | 2 |
| 5A1 | 3.1.1.13 | fer treffilé | clous | | | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fixations-clous | frag. | 2 |
| 5A1 | 5.1.1 | os | ossements | | | 6 | 6 | 6.1 | animaux | frag. | 2 |
| 5B1 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans glaçure | contenanté | | | 2 | 1 | 7. | ind. | frags. corps charmois sans décor | 2 |
| 5B1 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipes | | | 2 | 2 | 4.2.2 | tabac | frags. de tuyaux dont un avec inscription: "McDOUGALL", probablement McDougall. | 2 |
| 5B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | | | 7 | 7 | 4.1 | alimentation | frags. divers sans décor: | 2 |
| 5B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | tasse | | | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag. d'une anse à décor floral peint en bleu | 2 |
| 5B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | contenant | | | 4 | 1 | 4.10 | cons. ind. | frags. à décor de bande bleu | 2 |
| 5B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | contenant ? | | | 3 | 3 | 4.10 | consom. divers | frags. à décor paysager et floral peint en brun | 2 |
| 5B1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | assiette ? | | | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frag. | 2 |
| 5B1 | 1.1.2.91 | t.c.jaune à gl. claire | bol ? | | | 24 | 1 | 4.1 | alimentation | frags.; rebords et parois avec trace de décoration moulée au rebord intérieur. | 2 |
| 5B1 | 1.2.1.101 | g.g. nord am. | cruche ? | | | 1 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag avec enduit brun à l'int. et glaçure grise à l'extérieur. | 2 |
| 5B1 | 1.2.1.91 | g.g. bristol | bouteille ? | | | 1 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. de paroi à surface jaune or. | 2 |
| 5B1 | 1.3.2.29 | porcelaine f. dure ind. | tasse ? | | | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag. à bande rose à l'extérieur avec lignes dorées. | 2 |
| 5B1 | 2.1 | verre incolore | contenant ? | | | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 2 |
| 5B1 | 2.1 | verre incolore | vitre | | | 4 | 4 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 2 |
| 5B1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | | | 27 | 27 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 2 |
| 5B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | | | 54 | 54 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags. avec concrétion | 2 |
| 5B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | | | 26 | 26 | 7. | ind. | frags. avec concrétion | 2 |
| 5B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | bande | | | 2 | 2 | 7. | ind. | frags | 2 |
| 5B1 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | | | 9 | 9 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags et compl. avec concrétion | 2 |
| 5B1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | | | 19 | 19 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags et compl. | 2 |
| 5B1 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | douille | | | 1 | 1 | 3.3 | chasse | douille d'un diamètre de 1.15 cm et d'une hauteur de 4.7 cm, d'un calibre de type .38 ou .45. | 2 |
| 5B1 | 5.1.1 | os | ossements | | | 10 | 10 | 6.1 | animaux | frags. dont un avec trace de boucherie. | 2 |
| 5B1 | 5.1.4 | coquille | huîtres | | | 6 | 6 | 6.1.2 | mollusques | frags. | 2 |
| 5B2 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans gl. | contenant | | | 2 | 2 | 7. | ind. | frags. | 2 |
| 5B2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiettes | | | 7 | 7 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frags.; quelques-uns avec décor peint en bleu | 2 |
| 5B2 | 1.1.2.91 | t.c.f. jaune gl. claire | contenant | | | 22 | 22 | 7. | ind. | frags. avec décor en lignes brune et blanche. | 2 |
| 5B2 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | | | 3 | 3 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags. avec corrosion | 2 |
| 5B2 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | | | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags. | 2 |
| 5B2 | 5.1.1 | os | ossements | | | 3 | 3 | 6.1 | animaux | frags. | 2 |
| 5B3 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans gl. | ind. | | | 3 | 3 | 7. | ind. | frags. | 2 |

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------|-------------------------|--------------|----|----|---------|--------------------|--|---|---|
| 5B3 | 1.1.1.31 | t.c.g. gl. verte | terrine | 34 | 27 | 4.1.1 | préparation | frags.; rebords et base à corps orangé recouvert intérieurement d'une gl. verte mouchetée, et à l'extérieur dans la partie supérieure à la lèvre. | 2 | |
| 5B3 | 1.1.1.31 | t.c.g. gl. verte | terrine | 1 | 1 | 4.1.1 | préparation | frag. de rebord à corps orangé et glaçure verte kaki | 2 | |
| 5B3 | 1.1.1.31 | t.c.g. gl. brune | terrine | 6 | 6 | 4.1.1 | préparation | frags.; rebord avec bec verseur et parois à corps rouge-orangé à gl. brune à l'intérieur et des traces à l'extérieur. | 2 | |
| 5B3 | 1.1.1.33 | t.c.g. "locale" | plat ? | 2 | 2 | 4.1.3 | absorption | frags. de bord avec motif de type "St-Denis" | 2 | |
| 5B3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | soucoupes | 18 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frags. d'une soucoupe avec décoration peinte au décalque en bleu de type "Willow"; bason au dessous avec inscription "FELL" et écriture en empreinte "X" et "FELL & Co". | 2 | |
| 5B3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frag. du bord moulé à motif "shell edge". | 2 | |
| 5B3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 9 | 9 | 7. | incl. | frags avec décor peint en bleu avec paysages et motifs floral. | 2 | |
| 5B3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | tasse ? | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frag. avec motif floral peint en vert, bleu et jaune. | 2 | |
| 5B3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 3 | 3 | 7. | incl. | frags. de parois avec décor soulevé en bandes lignées de brun foncé et pâle. | 2 | |
| 5B3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 6 | 6 | 7. | incl. | frags. de parois avec décor en relief et peint en bleu et bande brune. | 2 | |
| 5B3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 9 | 9 | 7. | incl. | frags. divers sans décors. | 2 | |
| 5B3 | 1.1.2.91 | t.c. jaune à gl. claire | bol | 12 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frags de rebord et paroi avec décor extérieur en bande blanche et lignes brunes. | 2 | |
| 5B3 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 13 | 13 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags | 2 | |
| 5B3 | 2.1 | verre incolore | coupe à pied | 3 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frags. dont la partie inférieure d'une coupe en verre taillé avec pied et base de la coupe; pied conique simple avec tige à bouton à aile. | 2 | * |
| 5B3 | 2.3.1.1 | verre coloré vert foncé | bouteille | 7 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags.; bouteille soufflée avec parties d'un goulot avec col renflé. | 2 | |
| 5B3 | 3.1.1.1 | fer ind. | tige | 1 | 1 | 7. | incl. | frag. de tige de 30.0 cm de long avec tête comme clou; pourrait faire partie d'un système | 2 | |
| 5B3 | 3.1.1.1 | fer ind. | plaque | 1 | 1 | 7. | incl. | frag. de plaque; peut être une partie de poêle. | 2 | |
| 5B3 | 3.1.1.1 | fer ind. | clou | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | pièce avec corrosion | 2 | |
| 5B3 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | 4 | 4 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags et compl. avec corrosion | 2 | |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|-----------------------|----------------------|----|----|---------|-----------------|---|---|
| 5B3 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | monnaie | 1 | 1 | 5.2 | commerce | pièce de monnaie de un sou datant de 1837 avec inscriptions: face avec patriote et "PROVINCE DU BAS CANADA", "UNE SOU", et revers avec blason "CONCORDIA SALUS" et écriture "BANK TOKEN", "HALF PENNY". | 2 |
| 5B4 | 1.1.1.33 | t.c.g. "locale" | plat ? | 1 | 1 | 4.1.3 | absorption | frags. du fond avec motif de type "St-Denis" | 2 |
| 5B4 | 1.1.1.31 | t.c.g. gl. verte | terrine ? | 1 | 1 | 4.1.1 | préparation | frag. | 2 |
| 5B4 | 1.1.1.41 | t.c.g. "stafforshire" | ind | 1 | 1 | 4.1.1 | préparation ? | frag. | 2 |
| 5B4 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipe | 2 | 2 | 4.2.2 | tabac | frags. de tuyaux | 2 |
| 5B4 | 1.1.2.31 | creamware | assiette ? | 8 | 8 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. | 2 |
| 5B4 | 1.1.2.51 | pearlware | assiette ? | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag | 2 |
| 5B4 | 1.99 | céramique altérée | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag de rebord à motif "shell edge". | 2 |
| 5B4 | 2.1 | verre incolore | contenant | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 2 |
| 5B4 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 7 | 7 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 2 |
| 6A1 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans glaçure | pot de fleur ? | 3 | 1 | 4.8.5 | décoration | frags de la base et parois | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.33 | t.c.g. gl. inc. brune | contenant | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. corps orangé avec glaçure intérieure incolore donnant un aspect brun. | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.61 | t.c.f. blanche | divers | 5 | 5 | 7. | ind. | frags sans décors | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.61 | t.c.f. blanche | assiette | 7 | 7 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags avec décor imprimé bleu à motif "Willow". | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.61 | t.c.f. blanche | assiette ? | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord avec décor floral peint en bleu pâle. | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.61 | t.c.f. blanche | plat ? | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord avec motif de bande et ligne spiralee avec décor floral peint en bleu-vert. | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.61 | t.c.f. blanche | soucoupe | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord, avec décoration imprimée | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.61 | t.c.f. blanche | couvercle soupière ? | 4 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | peinte en bleu foncé avec motif floral. | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.61 | t.c.f. blanche | assiette | 6 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags de couvercle avec décoration imprimée peinte en vert. | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.71 | t.c.f.b. vitrifiée | divers | 9 | 9 | 7. | ind. | frags divers avec décoration imprimée peinte en gris-noir avec marque en dessous: dessin partiel avec bateau à vapeur et inscriptions: "MARSEILLE", "TRADE MA..." et "10". | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.71 | t.c.f.b. vitrifiée | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frags divers sans décor. | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.71 | t.c.f.b. vitrifiée | assiette | 3 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. avec peinture bleu. | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.71 | t.c.f.b. vitrifiée | assiettes | 16 | 16 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. rebord avec motif floral peint avec guirlande de fleur en bande peinte en vert et rose sur des fleurs dispersées sur le rebord. | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.71 | t.c.f.b. vitrifiée | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. avec marque et inscriptions en dessous: cercle surmonté d'une couronne avec écritures peintes en brun: "FIDGWAY", "VITRIFIED", "ENGLAND", "MANUFACTURED FOR ...T. THOMAS & SON Co., QUEBEC". | 3 |
| 6A1 | 1.1.1.71 | t.c.f.b. vitrifiée | tasses | 2 | 2 | 4.2.1.1 | absorption | frags avec partie d'anse. | 3 |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------|---------------------------|----------------|----|----|---------|------------------------|---|---|
| 6A1 | 1.1.1.71 | t.c.f.b. vitrifiée | tasse | 3 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frags avec décoration imprimée de guirlandes de fleurs peintes en vert. | 3 |
| 6A1 | 1.2.1.102 | g.g. gl. feldsp. n.-amer. | contenant | 1 | 1 | 4.10 | enfr. ind. | frag de paroi avec partie d'anse. | 3 |
| 6A1 | 1.3.2.29 | porcelaine f. d. ind. | bibelot | 1 | 1 | 5.7 | jeux et divertissement | frag. de mini théâtre; probablement associé à un jouet d'enfant. | 3 |
| | | | tasse ? | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag. de rebord avec décor floral peint doré. | 3 |
| | | | soucoupe ? | 2 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord avec lignes dorées en guise de décor à l'intérieur. | 3 |
| | | | soucoupe | 3 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags de rebord avec l'anneau du dessous; décoration en bande imprimée peinte en bleu pâle en petits cercles sur le pourtour. | 3 |
| | | | ind. | 2 | 2 | 7. | incl. | frags. | 3 |
| 6A1 | 1.2.1.111 | g.g. gl. feldsp. jaune | contenant | 6 | 1 | 4.10 | entreposage | frags du rebord, des parois et de la base d'un contenant d'un diamètre de 16.6 cm de diamètre, avec glaçure d'apparence jaune à l'extérieur et blanche à l'intérieur. | 3 |
| 6A1 | 1.2.1.111 | g.g. gl. feldsp. jaune | contenant | 2 | 1 | 4.10 | entreposage | frags. de parois et base glaçuré intérieurement et à l'extérieur d'apparence jaune. | 3 |
| 6A1 | 2.1 | verre incolore | bouteille | 1 | 1 | 4.10 | entreposage ind. | compl.; de forme carrée avec goulot à lèvres de type pharmaceutique de 17.2 cm de haut. | 3 |
| 6A1 | 2.1 | verre incolore | contenant | 1 | 1 | 4.10 | entreposage | frag. du goulot d'une pinte de lait | 3 |
| 6A1 | 2.1 | verre incolore | bouteilles | 2 | 2 | 4.10 | entreposage | frags d'un goulot et d'une base de contenant du type pharmaceutique. | 3 |
| 6A1 | 2.1 | verre incolore | bocal | 7 | 7 | 4.10 | entreposage | frags. de base, parois et bord vissé. | 3 |
| 6A1 | 2.1 | verre incolore | verres à boire | 5 | 4 | 4.2.1.1 | absorption | frags. de la base de verres à boir de différentes tailles. | 3 |
| 6A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons. entreposage | frag. du col et goulot pour capsule pression | 3 |
| 6A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteille | 6 | 6 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frag. de la base d'une bouteille cylindrique à cul convexe, arrondi en rentrant en retrait oblique en dessous; frag. du goulot avec capsule à pression; et parois avec inscriptions: "...UET..." et "...EBE..." | 3 |
| 6A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | isolateur | 1 | 1 | 1.9 | électricité | frag. . | 3 |
| 6A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | flacon | 1 | 1 | 4.3 | médication | compl. ; flacon de forme rectangulaire avec goulot de type "Perry Davis", de 15.3 cm de haut; avec marque "DAVIS" sur le devant; inscriptions sur les côtés "PAIN KILLER" d'une part et "VEGETABLE" de l'autre. | 3 |
| 6A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vlire | 29 | 29 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 3 |
| 6A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 5 | 5 | 4.2.1.1 | absorption | frags d'une bouteille cylindrique | 3 |
| 6A1 | 2.3.1.1 | verre coloré ver | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | presque compl.; goulot manquant; bouteille avec un cul avec un gros mamelon. | 3 |
| 6A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag. de bouteille cylindrique | 3 |
| 6A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 2 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frags. d'une bouteille carrée | 3 |
| 6A1 | 2.3.1.5 | verre coloré bleu | contenant ? | 2 | 2 | 7. | incl. | frags. | 3 |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|-------------------|------------------|---|---|---------|-----------------------|--|---|
| 6A1 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | bouteille | 5 | 2 | 4.2.1.1 | absorption | frags.; un cul à base droite et deux goulots: un goulot à capsule pression et un autre de type "Champenoise" à lèvres en biseau. | 3 |
| 6A1 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | compl.; bouteille à panse renflée avec goulot à capsule pression, ayant 20 cm de haut. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | penne de verrou | 1 | 1 | 4.7.2.1 | syst. fermeture | longue tige ou penne avec bouton pour verrouillage | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | penture | 1 | 1 | 4.7.2.2 | ouverture de rotation | grosse penture de 37.0 cm de long, extrémité en fer de lance, avec trous de fixations ayant deux clous forgés. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | grille | 1 | 1 | 4.8.3 | plomberie | frag de grille à trous ronds. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | loquet de porte | 1 | 1 | 4.7.2.1 | syst. fermeture | compl. avec fixations à vis, très corrodé | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | consève | 2 | 2 | 4.10 | entr.-ind. | frags | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | scie | 2 | 1 | 1.3.2.1 | outils | gros frags. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | penne | 1 | 1 | 4.7.2.1 | syst. de fermeture | penne dans concrétion | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | fil | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | tuyau | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | bande | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | pilon | 1 | 1 | 4.7.2.1 | syst. de fermeture | frag. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | 7 | 7 | 7. | ind. | frags. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | 4 | 4 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags. corrodés | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | gros clou | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | 34.1 cm de long | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 3 | 3 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags et compl. | 3 |
| 6A1 | 3.1.1.13 | fer treffilé | clous | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fix.-clous | compl. et frag. | 3 |
| 6A1 | 3.1.2.1 | métal cuivreux | cartouche | 1 | 1 | 3.3 | chasse | frag. de cartouche de type calibre "12" | 3 |
| 6A1 | 5.1.1 | os | ossements | 6 | 6 | 6.1 | animaux | frags avec trace de boucherie | 3 |
| 6A1 | 5.1.4 | coquille | huître | 1 | 1 | 6.1.2 | mollusque | frag. | 3 |
| 6A1 | 7.6 | fer et bois | couteau à mastic | 1 | 1 | 1.3.2.1 | outils | fragmentaire; lame triangulaire plate emmanchée entre deux pièces de bois. | 3 |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|-----------------|-------------|---|---|---------|------------------------|--|---|
| 6A2 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans gl. | briques | 7 | 7 | 4.7.1.4 | mat. base revêtement | frags | 4 |
| 6A2 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans gl. | bille | 1 | 1 | 5.7 | jeux et divertissement | compl. | 4 |
| 6A2 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans gl. | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag de fond | 4 |
| 6A2 | 1.1.1.31 | t.c.g. gl. | contenant ? | 1 | 1 | 4.10 | entr.-ind. | frag. alléré à glaçure transparente verte avec taches orangées. | 4 |
| 6A2 | | t.c.a. b. | pipes | 3 | 3 | 4.2.2 | tabac | frags. de tuyaux et un fourneau décoré de feuilles de laurier au-dessus desquels on retrouve une couronne d'un côté et un blason de l'autre. | 4 |
| 6A2 | 1.1.1.61 | t.c.f.blanche | divers | 5 | 5 | 7. | ind. | frags | 4 |
| 6A2 | 1.1.1.61 | t.c.f.blanche | divers | 9 | 9 | 7. | ind. | frags divers avec parties de décors peints | 4 |
| 6A2 | 1.1.1.61 | t.c.f.blanche | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord avec motif imprimé bleu du type "flown blue" | 4 |
| 6A2 | 1.1.1.61 | t.c.f.blanche | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. avec décor bleu de type "Willow" | 4 |
| 6A2 | 1.1.1.61 | t.c.f.blanche | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. avec décor bleu de type "shell edge". | 4 |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|----------------------|-----------------------|----|----|---------|---------------------|---|-----|
| 6A2 | 1.1.1.71 | t.c.f.b. vitrifiée | assiette | 3 | 3 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. sans décor. | 4 |
| 6A2 | 1.3.2.29 | porcelaine f.d. ind. | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 4 |
| 6A2 | 1.3.2.29 | porcelaine f.d. ind. | soucoupe ? | 2 | 2 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags avec décor floral peint à la main polychrome. | 4 |
| 6A2 | 2.1 | verre incolore | divers | 6 | 6 | 7. | ind. | frags. | 4 |
| 6A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | divers | 2 | 2 | 7. | ind. | frags. | 4 |
| 6A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 44 | 44 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 4 |
| 6A2 | 2.2.1.4 | verre teinté bleu | vitre | 10 | 10 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 4 |
| 6A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | contenant ? | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 4 |
| 6A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | flacon | 1 | 1 | 4.3 | médication | compl. avec bouchob de liège; flacon de forme rectangulaire plat avec inscriptions sur les parois: l'écriture sur le devant est la suivante: "R.R.R. RADWAY & Co. NEW YORK"; sur un côté, "ENTD ACOFD TO". "ACT OF CONGRESS". | 4 * |
| 6A2 | 2.3.1.1 | verre vert foncé | contenants | 5 | 5 | 4.10 | cntr. divers | frags. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | 33 | 33 | 7. | ind. | frags. concrétion | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | quinc. ind. | 4 | 4 | 4.7.2 | quinc. arch. | frags; peut être boulons, tige et petite peinture. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | plaque | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | filis | 2 | 2 | 7. | ind. | frags. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | coin | 1 | 1 | 1.3.2.1 | outil | frag.; probablement un coin pour la coupe du bols. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | pilon | 1 | 1 | 4.7.3 | élem. archi. | compl.; pilon constitué par une fiche avec anneau; la pièce fait 16.1 cm de long et l'anneau a un diamètre de 8.2 cm. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | peinture | 1 | 1 | 4.7.2.2 | ferrure de rotation | presque compl.; petite peinture avec trous de fixation; extrémité manquante. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | 1 | 1 | 4.7.3 | ferrure de rotation | presque compl.; tige avec extrémité plate recourbée et autre extrémité finissant comme une tête de clou. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | gros clous | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fix.-clous | gros "spike" | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | clou de chemin de fer | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | clou similaire à ceux employés pour un chemin de chemin de fer | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | 71 | 71 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags et compl. avec corrosion. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 22 | 22 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags et compl. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | 4 | 4 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags et compl. | 4 |
| 6A2 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | compl.; gros clou | 4 |
| 6A2 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | monnaie | 1 | 1 | 5.2 | commerce | compl., mais peu lisible; du côté face, on remarque un visage de profil et une inscription: "GEORGIUS REX III"; au revers on voit une couronne, mais le reste est trop effacé. | 4 * |
| 6A2 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | fil | 1 | 1 | 7. | ind. | frag d'un gros fil tordu. | 4 |
| 6A2 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | cartouches | 14 | 14 | 3.3 | chasse | frags de la bague de cartouches de calibre "12" avec des marques apparaissant en dessous: "U.M.C. Co."-"NITRO CLUB"-"No. | 4 * |
| 6A2 | 5.1.1 | os | boulon | 1 | 1 | 4.4.2.1 | attache | boulon à quatre trous | 4 |
| 6A2 | 5.1.1 | os | ossements | 19 | 19 | 6.1 | animaux | frags.; certains avec trace de boucherie. | 4 |

| 6A2 | 5.1.4 | coquilles | huîtres | 11 | 11 | 6.1.2 | mollusques | frags et compl. | 4 |
|-----|-----------|-------------------------|-------------|----|----|---------|----------------------|---|-----|
| 6A2 | 5.1.4 | coquilles | moules | 3 | 3 | 6.1.2 | mollusques | frags et compl. | 4 |
| 6A3 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans glaçure | brique | 3 | 3 | 4.7.1.4 | mat. base revêtement | frags. | 4 |
| 6A3 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans glaçure | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 4 |
| 6A3 | 1.1.1.31 | t.c.g. glaçurée | contenant | 2 | 2 | 4.1 | alimentatiom | frag. de paroi avec corps rougeâtre et recouvert intérieurement d'une glaçure transparente brune. | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.31 | creamware | contenant ? | 7 | 7 | 7. | ind. | frags de rebords et autres. | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipes | 12 | 12 | 4.2.2 | tubac | un frag. de fourneau et onze frags. de tuyaux, dont un avec l'inscription: "...MONTRE..." | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | 14 | 14 | 4.1 | alimentatiom | frags. divers sans décor | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 3 | 3 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor peint en bleu de type "shell edge". | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | soucoupe | 2 | 2 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags avec décor floral peint au bleu cobalt | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | soucoupe | 4 | 4 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor peint en bleu à motif | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 9 | 9 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags avec décor peint en bleu à motif "Willow". | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 2 | 2 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags avec décor peint en gris-noir avec motif de chevaux et floral. | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | anse | 1 | 1 | 4. | consom. | frag. de grosse anse. | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | 6 | 6 | 4. | consom. | frags. avec différents décors floraux peint en bleu. | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | 3 | 3 | 7. | ind. | frags. avec décor peint en bleu et lignes peintes en brun. | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | tasse | 3 | 3 | 4.2.1.1 | absorption | frags. avec décor floral polychrome: vert et | 4 |
| 6A3 | | t.c.f. allierée | assiettes ? | 3 | 3 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. allierés par le feu | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.91 | t.c. jaune à gl. claire | contenant | 1 | 1 | 4. | consom. | frag. à décor à bande blanche et ligne brune. | 4 |
| 6A3 | 1.1.2.92 | t.c. jaune à gl. brune | couvercle ? | 1 | 1 | 4. | consom. | frag. de rebord d'une pièce plate du genre "Rockingham". | 4 |
| 6A3 | 1.2.1.121 | g.g. gl. stannifère | bouteille | 1 | 1 | 4.10 | entir.-ind. | frag. de base d'une bouteille de 6.8 cm de diam. avec inscriptions partielles à la base: "WARRANTED NOT TO ABSORB". | 4 |
| 6A3 | 1.2.1.121 | g.g. gl. stannifère | bouteille | 1 | 1 | 4.10 | entir.-ind. | frag. de l'épaule. | 4 |
| 6A3 | 2.1 | verre incolore | fiolle | 10 | 1 | 4.5.3 | soins debeauté | frags. d'une petite fiolle, probablement pour du parfum, de forme carré avec goulot à rebord large. | 4 |
| 6A3 | 2.1 | verre inc. | couvercle ? | 1 | 1 | 4.10 | entir.-ind. | frag. d'un bord de petit couvercle. | 4 |
| 6A3 | 2.1.5.5 | verre réfractaire ind. | verre | 3 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frags. d'un petit verre à boire. | 4 |
| 6A3 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 53 | 53 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 4 |
| 6A3 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. de verre retouché pour donner une forme ronde, comme un grattoir. | 4 * |
| 6A3 | 2.2.1.4 | verre teinté bleu | vitre | 1 | 1 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frag. | 4 |
| 6A3 | 2.3.1 | verre coloré vert pâle | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entrepasage | frag. d'une partie de goulot | 4 |
| 6A3 | 2.3.1.1 | verre coloré vert foncé | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entrepasage | frag. du col | 4 |
| 6A3 | 2.5 | miroir | miroir | 8 | 8 | 4.8.5 | décoration | frags. de miroir sur base de verre à vitre teinté vert. | 4 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|----------|-----------------|---------------------|--|-----|---------|-----|---------|-----------------------------|---|---|
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | | 55 | 7. | 55 | 7. | ind. | frags. avec concrétion | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | tôle | | 56 | 7. | 56 | 7. | ind. | frags | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | | 112 | 4.7.2.3 | 112 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags et compl. avec corrosion et concrétion. | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | bandes (?) | | 2 | 7. | 2 | 7. | 7. | frags très corrodés. | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | fil | | 1 | 7. | 1 | 7. | ind. | frag. | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | fiche de manomètrie | | 1 | 4.7.2.4 | 1 | 4.7.2.4 | fix. divers | incompl.; grosse fiche ou tenon de 35.0 cm de long avec crochet en pointe à une extrémité, l'autre est incomplète. | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | support | | 1 | 4.7.2.5 | 1 | 4.7.2.5 | supports | grosse pièce avec un bout plat avec trous de fixations et avec à l'autre bout fileté avec boulon. | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | anneau | | 1 | 7. | 1 | 7. | incl. | anneau de 7.0 cm de diamètre. | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | boulon | | 1 | 4.7.2.4 | 1 | 4.7.2.4 | fix. divers | gros boulon très corrodé. | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | peinture ? | | 1 | 4.7.2.2 | 1 | 4.7.2.2 | fermeture de rotation | incompl. avec beaucoup de concrétion. | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | clou | | 1 | 4.7.2.3 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | gros clous avec concrétion. | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | ciseau à froid ? | | 1 | 1.3.2.1 | 1 | 1.3.2.1 | outils | probablement un petit ciseau à froid dans concrétion. | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous forgés | | 5 | 4.7.2.3 | 5 | 4.7.2.3 | fix. clous | frags. très corrodés | 4 |
| 6A3 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | | 8 | 4.7.2.3 | 8 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags et compl. | 4 |
| 6A3 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | monnaies | | 3 | 5.2 | 3 | 5.2 | commerce | compl.; pièces de 2.7 cm de diamètre en très mauvais état de conservation, écriture illisible. | 4 |
| 6A3 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | plaque | | 3 | 7. | 3 | 7. | incl. | frags. | 4 |
| 6A3 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | bouton | | 1 | 4.4.2.3 | 1 | 4.4.2.3 | attache sans identification | compl.; pièce en deux parties avec une forme demi cercle avec un anneau. | 4 |
| 6A3 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | bouton | | 1 | 4.4.2.3 | 1 | 4.4.2.3 | attache sans identification | compl.; pièce en deux parties avec une forme de perle retenue avec un anneau; peut être un bouton ou un pendentif. | 4 |
| 6A3 | 3.1.5.1 | argent | monnaie | | 1 | 5.2 | 1 | 5.2 | commerce | compl.; pièce de 1.5 cm de diam.: face, femme drapée assise avec un bouclier où est écrit "LIBERTY", avec des étoiles et "1853"; au revers, couronne de laurier avec "HALF DIME" et écriture autour "UNITED STATES OF AMERICA". | 4 |
| 6A3 | 4.1.8 | silic | ind. | | 1 | 7. | 1 | 7. | ind. | frag. résidu. | 4 |
| 6A3 | 4.1. | charbon minéral | charbon | | 1 | 4.8.1 | 1 | 4.8.1 | chauffage | frag. | 4 |
| 6A3 | 5.1.1 | os | boulon | | 1 | 4.4.2.3 | 1 | 4.4.2.3 | attache sans identification | boulon à quatre trous. | 4 |
| 6A3 | 5.1.1 | os | ossements | | 29 | 6.1 | 29 | 6.1 | animaux | frags. | 4 |
| 6A3 | 5.1.2 | ivoire | dent | | 1 | 6.1 | 1 | 6.1 | animaux | frags. | 4 |
| 6A3 | 5.1.4 | coquille | huîtres | | 5 | 6.1.2 | 5 | 6.1.2 | mollusque | frags. | 4 |
| 6A3 | 7.8 | fer et os | couteau | | 1 | 7. | 1 | 7. | incl. | incomplet; plaques en os avec métal corrodé entre les deux; canif ou couteau ?; les plaques sont sculptées avec un motif de lièvre ou lévrier en course. | 4 |
| 6B1 | 1.1.1.3 | l.c.g. sans gl. | briques | | 10 | 4.7.1.4 | 10 | 4.7.1.4 | mat. base revêtement | frags. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.31 | creamware | ind. | | 8 | 7. | 8 | 7. | incl. | frags. divers sans décor | 5 |

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------|-------------------------|------------|--|----|----|---------|-------------------|---|---|
| 6B1 | 1.1.2.31 | creamware | soupière ? | | 2 | 2 | 4.1.3.4 | vais. de service | frags. de rebord, sans décor. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.31 | creamware | plat | | 6 | 6 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags de bord, sans décor. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.31 | creamware | assiette ? | | 3 | 3 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags de bord, sans décor. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.31 | creamware | soucoupe | | 12 | 12 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. de bord, sans décor. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipes | | 5 | 5 | 4.2.2 | tabac | frags. de fourneau; trois avec décor, deux avec couronne de laurier et un avec blé. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipes | | 20 | 20 | 4.2.2 | tabac | frags de tuyaux dont un avec embout et un autre avec laton et début de fourneau. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.51 | pearlware | ind. | | 1 | 1 | 4. | consom. | frag. avec mouliures. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.51 | pearlware | divers | | 14 | 14 | 4.1. | alimentation | frags. divers sans décor, assiettes, contenants etc. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.51 | pearlware | plat | | 3 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags avec décor peint bleu de type "shell edge". | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.51 | pearlware | assiette ? | | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. avec décor peint en vert de type "shell edge". | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.51 | pearlware | bol ? | | 6 | 1 | 4.1 | alimentation | frags. avec décor polychrome: bande de lignes vertes, taches brunes et feuilles vertes et bleu cobalt. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | plat | | 3 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags du rebord sans décor. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiettes | | 8 | 8 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags du rebord avec décor peint en bleu de type "Willow". | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiettes | | 4 | 4 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. de rebords avec décor peint en bleu de type "shelle edge". | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | | 5 | 5 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. de bords avec décor peint en bleu de type "shell edge" à base moulé à motif de blé. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | plat | | 4 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags d'un plat assez complet; décor imprimé en bleu sur presque toute la surface; au centre, scène de jardin avec personnages et décor floral sur tout le tour; marque en dessous: ovale avec à l'int. "TEMPLE" et dessous "J.F. WILEMAN". | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | | 6 | 5 | 4. | consom. | frags divers avec décor peint en bleu à différente tonalité. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | tasse ? | | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag. du bord avec décor de feuille d'acanthé noire et ligne rouge. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | ind. | | 2 | 2 | 7. | ind. | frags | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.91 | t.c. jaune à gl. claire | ind. | | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 5 |
| 6B1 | 1.1.2.91 | t.c. jaune à gl. claire | contenant | | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | presque compl.; plat oblongue à large rebord avec la marque "g" en dessous. | 5 |
| 6B1 | 1.2.1.79 | g.g. gl. saline brune | cruche ? | | 12 | 12 | 4.10 | entre.ind. | frags. avec glaçure saline brune à l'extérieur et grise à l'intérieur. | 5 |
| 6B1 | 1.3.2.29 | porcelaine f. dure ind. | ind. | | 1 | 1 | 4. | consom. | frag. altéré avec décor peint en bleu. | 5 |
| 6B1 | 2.1 | verre incolore | bouchon | | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frag. d'un bouchon pour carafe. | 5 |
| 6B1 | 2.1 | verre incolore | ind. | | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 5 |
| 6B1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | | 29 | 29 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 5 |
| 6B1 | 2.2.1.4 | verre teinté bleu | vitre | | 6 | 6 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 5 |
| 6B1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert foncé | bouteilles | | 3 | 3 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags. | 5 |

Annexe 5

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------|----------------------------|-------------|--|----|----|---------|------------------|--|---|
| 6B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | | | 1 | 1 | 4.7.2.4 | fix.-divers | compl. mais très corrodé avec concrétion | 5 |
| 6B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | crochet | | 1 | 1 | 4.7.2.3 | supports | presque complet; mauvais état, dans concrétion. | 5 |
| 6B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | fil | | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 5 |
| 6B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | tôle | | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 5 |
| 6B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | | 12 | 12 | 7. | ind. | frags dans concrétion. | 5 |
| 6B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | | 6 | 6 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags dans concrétion. | 5 |
| 6B1 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frag. dans concrétion. | 5 |
| 6B1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags dans concrétion. | 5 |
| 6B1 | 3.1.4.1 | plomb | ind. | | 2 | 2 | 7. | ind. | frags dont un en bande avec des trous. | 5 |
| 6B1 | 5.1.1 | os | ossement | | 2 | 2 | 6.1.1 | animaux | frags | 5 |
| 6B1 | 5.1.4 | coquille | huîtres | | 5 | 5 | 6.1.2 | mollusques | frags. | 5 |
| 6C1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | tasse ? | | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag. de rebord avec ligne dorée | 5 |
| 6C1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | ind. | | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. avec trace de décor floral rouge pâle | 5 |
| 6C1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | couvercle | | 1 | 1 | 4.1.3.4 | vais. de service | frag. avec décor floral imprimé peint en vert. | 5 |
| 6C1 | 1.2.1.91 | g.g. gl. feldsp. "Bristol" | bouteille | | 1 | 1 | 4.10 | cons.-ind. | frag. du goulot, glaçure pâle au bas et glaçure jaune foncé dans la partie supérieure. | 5 |
| 6C1 | 1.3.1 | porcelaine commune | isolateur | | 2 | 1 | 1.9 | électricité | frags d'un isolateur de fil électrique pour | 5 |
| 6C1 | 2.1 | verre incolore | contenants | | 6 | 6 | 4.10 | cons.-ind. | frags divers | 5 |
| 6C1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | contenants | | 4 | 4 | 4.10 | cons.-ind. | frags divers | 5 |
| 6C1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | | 1 | 1 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frag. | 5 |
| 6C1 | 2.3.1.1 | verre vert | bouteille | | 2 | 2 | 4.10 | cons.-ind. | frags. | 5 |
| 6C1 | 2.3.1.5 | verre coloré bleu | contenant | | 1 | 1 | 4.10 | cons.-ind. | frag. | 5 |
| 6C1 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | contenant | | 4 | 4 | 4.10 | cons.-ind. | frags. | 5 |
| 6C1 | 5.1.4 | coquille | huître | | 1 | 1 | 6.1.2 | mollusque | frag. | 5 |
| 6C2 | 1.1.1.31 | t.c.g. gl. brune | terrine | | 1 | 1 | 4.1.1 | préparation | frag. du bec verseur avec glaçure transparente | 5 |
| 6C2 | 1.1.2.31 | creamware | anse | | 3 | 3 | 4.1 | alimentation | frags d'anses dont une avec moulure. | 5 |
| 6C2 | 1.1.2.31 | creamware | plats | | 3 | 3 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. | 5 |
| 6C2 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipes | | 2 | 2 | 4.2.2 | tabac | frags de tuyaux dont un avec l'inscription: "SCOTLAND" | 5 |
| 6C2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | bol ? | | 2 | 2 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor floral peint en bleu foncé. | 5 |
| 6C2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiettes ? | | 4 | 4 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags sans décor, mais un fragment avec écriture partielle: "ALF..." et "EN..." | 5 |
| 6C2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord moulé avec décor floral imprimé peint en bleu pâle. | 5 |
| 6C2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette ? | | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. avec décor imprimé peint en bleu de type | 5 |
| 6C2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | | 1 | 1 | 7. | ind. | frags. avec décor de lignes moulées en bande verte, avec du brun. | 5 |
| 6C2 | 1.1.2.105 | t.c.rouge gl. noire | ind. | | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. corps fin rouge avec glaçure noire à reiflet métallique. | 5 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|----------|------------------------|------------|--|----|----|---------|-------------------|--|---|---|---|
| 6C2 | 1.2.1.91 | | | | 1 | 1 | 4.10 | cons. ind. | | compl.; bouteille glacée de style "Bristol", de 17 cm de haut et d'un diamètre de 7.0 cm; inscription à la base dans un ovale: "PRICE"- "B"- "BRISTOL". | 5 | * |
| 6C2 | 2.1 | verre incolore | bouteille | | 5 | 5 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | | frags. | 5 | |
| 6C2 | 2.1 | verre incolore | ind. | | 1 | 1 | 7. | ind. | | frag. | 5 | |
| 6C2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | | 12 | 12 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | | frags. | 5 | |
| 6C2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | contenant | | 1 | 1 | 7. | ind. | | frag. | 5 | |
| 6C2 | 2.2.1.4 | verre teinté bleu | flacon | | 18 | 18 | 4.1.4 | conservation | | frags. compl.; bouteille de type "sauce worcestershire". | 5 | |
| 6C2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | | frag. de bouteille carrée | 5 | |
| 6C2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | | compl.; bouteille à vin cylindrique, fait au moule en quatre parties, goulot à lèvres aplaties, col légèrement arrondi et épaule tombante, trace de moule à la base de l'épaule, cul à talon arrondi et cône arrondi avec mamelon; deuxième moitié du XIXe s. | 5 | * |
| 6C2 | 2.3.2.11 | verre opaque rose | perle | | 1 | 1 | 4.4.6 | parures et bijoux | | petite perle de verre ronde percée d'un trou. | 5 | |
| 6C2 | 2.5 | miroir | miroir | | 1 | 1 | 4.8.5 | décoration | | frag. de miroir à base de verre teinté vert. | 5 | |
| 6C2 | 3.1.1.1 | fer ind. | divers | | 17 | 17 | 7. | ind. | | frags divers. | 5 | |
| 6C2 | 3.1.1.1 | fer ind. | tôle | | 1 | 1 | 7. | ind. | | frag. | 5 | |
| 6C2 | 3.1.1.1 | fer ind. | boucle | | 1 | 1 | 4.4.2 | attache | | boucle de ceinture (?) ou de sangle. | 5 | |
| 6C2 | 3.1.1.1 | fer ind. | clou | | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | | gros clou de type employé pour chemin de fer | 5 | |
| 6C2 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | | 37 | 37 | 4.7.2.3 | fix.-clous | | frags. et compl. dans concrétion. | 5 | |
| 6C2 | 3.1.1.11 | fer forgé | clou | | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix. clous | | "spike" | 5 | |
| 6C2 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | | 8 | 8 | 4.7.2.3 | fix.-clous | | frags et compl. | 5 | |
| 6C2 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | cartouches | | 10 | 10 | 3.3 | chasse | | frags de la bague de cartouches de calibre "12" avec des marques apparaissant en dessous: "U.M.C. Co."-"NITRO CLUB"- "No. | 5 | |
| 6C2 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | épingle | | 1 | 1 | 4.4.2 | attaches | | frag. | 5 | |
| 6C2 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | punaise | | 1 | 1 | 4.8.4 | meublier | | punaise pour fixer le recouvrement de meubles. | 5 | * |
| 6C2 | 5.1.1 | os | ossements | | 12 | 12 | 6.1.1 | animaux | | frags. | 5 | |
| 6C2 | 5.1.4 | coquille | huître | | 1 | 1 | 6.1.2 | mollusque | | frag. | 5 | |
| 6C2 | 5.1.7 | graphite | tige | | 1 | 1 | 1.9 | électricité | | frag. | 5 | |
| 7A1 | 1.1.1.31 | t.c.g. rouge gl. brune | encrier ? | | 3 | 1 | 5.3 | écrits | | frags. de la base, de l'épaule et du coi; corps rouge avec glaçure transparente brune à l'intérieur et partiellement sur la partie supérieure à l'extérieur. | 6 | |
| 7A1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette ? | | 4 | 4 | 4.1.3.3 | vais. de table | | frags. sans décor. | 6 | |
| 7A1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | | 2 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | | frags. à rebord ondulé avec décor peint en bleu du type "shell edge". | 6 | |
| 7A1 | 1.1.2.71 | t.c.f. b. vitrifiée | assiettes | | 4 | 4 | 4.1.3.3 | vais. de table | | frags. sans décor | 6 | |
| 7A1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | soucoupe ? | | 2 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | | frags avec maque peinte en vert: "...EMI PORCELAIN..." avec couronne. | 6 | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------|-------------------------|----------------------|--|----|----|---------|-------------------|--|---|
| 7A1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | soucoupe | | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags avec décor floral bleu. | 6 |
| 7A1 | 1.2.1.102 | g.g. gl. feids nord-am. | contenant | | 1 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. | 6 |
| 7A1 | 2.1 | verre incolore | contenant | | 1 | 1 | 4. | consom. | frag. de verre taillé à motif floral. | 6 |
| 7A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | contenant | | 1 | 1 | 4.10 | entr. divers | frag. de cul | 6 |
| 7A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteilles | | 3 | 3 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags de parois. | 6 |
| 7A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frag. de paroi à rainures. | 6 |
| 7A1 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | bouteilles | | 5 | 5 | 4.10 | entr. divers | frags. | 6 |
| 7A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | fiches de maçonnerie | | 2 | 2 | 4.7.2.4 | fix.-divers | compl. | 6 |
| 7A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | crampon | | 1 | 1 | 4.7.2.4 | fix.-divers | compl. | 6 |
| 7A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | cerceau | | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 6 |
| 7A1 | 3.1.1.11 | fer forgé | clou | | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | gros clou. | 6 |
| 7A1 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | fil | | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 6 |
| 7A2 | 1.1.1.31 | t.c.g. rouge gl. | terrine ? | | 1 | 1 | 4.1.1 | préparation | frag. de bord à corps rouge avec glaçure transparente brune, taches vertes, présente des deux côtés. | 6 |
| 7A2 | 1.1.1.31 | t.c.g. orangé gl. | contenant | | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. à corps orangé avec glaçure transparente verdâtre, à l'extérieur seulement. | 6 |
| 7A2 | 1.1.1.31 | t.c.g. orangé gl. | contenant ? | | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. à corps orangé à glaçure transparente plutôt jaunâtre. | 6 |
| 7A2 | 1.1.1.31 | t.c.g. orangé gl. | contenant ? | | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. à corps orangé à glaçure transparente brune. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.31 | creamware | assiette | | 2 | 2 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. sans décors. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.31 | creamware | contenant | | 1 | 1 | 4.10 | entr. divers | frag. de bord. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.31 | creamware | assiette | | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord ondulé avec décor peint en bleu de type "shell edge". | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.31 | creamware | assiette | | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord ondulé avec décor peint en vert de type "shell edge". | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipes | | 3 | 3 | 4.2.2 | tabac | petits fourneaux avec talon, sans décor. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipes | | 9 | 9 | 4.2.2 | tabac | frags. des tuyaux. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | | 22 | 22 | 4.1 | alimentation | frags divers sans décors. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | | 2 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags de rebords à décor floral imprimé peint en bleu foncé de type "flown blue". | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | contenant | | 2 | 2 | 4.10 | cons.-ind. | frags. de parois avec décor polychrome brouillé avec lignes, employant les couleurs brunes, bleues, jaunâtres et noires. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | soucoupe | | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. avec décor de bandes floues et points peints en bleu. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette ? | | 5 | 5 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags divers avec décor imprimé peint en bleu au motif "Willow". | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | | 3 | 3 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. de rebords avec le décor imprimé peint en bleu de type "shell edge". | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | | 6 | 6 | 4.1 | alimentation | frags. divers avec traces de décoration peintes en bleu. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | pichet ? | | 5 | 5 | 4.1.3.4 | vais. de service | frags de la base d'un récipient du type pichet avec décor moulé en écaille et l'intérieur peint en bleu. | 6 |

| 7A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | plchet ? | 3 | 3 | 4.1.3.4 | vais. de service | frags de bord carréné et paroi avec décor polychrome floral avec peinture bleu, rouge et vert. | 6 |
|-----|-----------|------------------------|---------------------|----|----|---------|----------------------|---|---|
| 7A2 | 1.1.2.90 | t.c.f. Ivory | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. de paroi avec décor floral moulé. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.91 | t.c.jaune g. claire | bol ? | 9 | 9 | 4.1 | alimentation | frags de base et parois; décoration en bande de type "moka" bleu, dans bande blanche et ligne brune. | 6 |
| 7A2 | 1.1.2.92 | t.c.jaune à gl. brune | anse | 1 | 1 | 4.2 | excitants et alcools | frag. d'anse de type "Rockingham". | 6 |
| 7A2 | 1.2.1.111 | g.g. gl. feildsp. brun | bouteille | 1 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. de goulot à glaçure feildspathique transparente brune. | 6 |
| 7A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 3 | 3 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 6 |
| 7A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | contenant | 1 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. de paroi. | 6 |
| 7A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | flacon | 3 | 3 | 4.10 | entr. ind. | frags dont un goulot à lèvres avec repli intérieur. | 6 |
| 7A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 11 | 11 | 4.2.1.2 | cons.-entrepasage | frags de bouteilles carrées; "gjn". | 6 |
| 7A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 40 | 40 | 4.2.1.2 | cons.-entrepasage | frags de bouteille à vin cylindriques. | 6 |
| 7A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entrepasage | frag. de goulot, à lèvres évasées vers le bas avec une bague aplatie; début XIXe siècle. | 6 |
| 7A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entrepasage | frag. de goulot, avec la lèvre et la bague évasées vers le bas; début XIXe siècle. | 6 |
| 7A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entrepasage | frag. de goulot, lèvres arrondie et base droite avec bague droite; prob. début XIXe siècle. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | Quinc. divers | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. d'une pièce très lourde faisant env. 27.0 cm de long, avec une extrémité plus épaisse que l'autre; fait penser à une grosse dent. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | support | 1 | 1 | 4.7.2.5 | supports | gros support en forme de "L", avec trous de fixations avec trois clous forgés encore en un gros "spike" de 49.5 cm de long et un autre de gros clou de 29.5 cm de long. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | gros clous | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags. avec concrétion. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | 2 | 2 | 7. | ind. | frag. de collet ? pour supporter de la tuyauterie ? | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | collet | 1 | 1 | 4.7.2.5 | support | frag. de ce qui semble être une grosse lime à outils. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | lime | 1 | 1 | 1.3.2.1 | outils | frag. de ce qui semble être une grosse lime à outils. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | crochets ? | 2 | 1 | 4.8 | aménagement int. | support de vêlement en forme de fourche à deux branches. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | fiche de maçonnerie | 1 | 1 | 4.7.2.4 | fix.-divers | compl. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | crampon | 1 | 1 | 4.7.2.4 | fix.-divers | gros crampon à deux pointes | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | quinc. d'arch. | 1 | 1 | 7. | ind. | pièce incompl. avec place pour jonction. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | loquet | 1 | 1 | 4.7.2.1 | sys. de fermeture | partie de la tige et du bouton très corrodé. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | 10 | 10 | 4.7.2.3 | fix. clous | clous de grande taille pour la plupart, très corrodés avec concrétion. | 6 |
| 7A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | clé ? | 1 | 1 | 4.7.2.1 | sys. de fermeture | grosse clé ? de 22.0 cm de long avec beaucoup de concrétion. | 6 |
| 7A2 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | aiguille | 1 | 1 | 4.4.5 | accessoires | petite aiguille avec tête ronde. | 6 |
| 7A2 | 5.1.1 | os | ossements | 4 | 4 | 6.1 | animaux | frags. et compl. | 6 |
| 7A2 | 5.1.2 | ivoire | dent | 1 | 1 | 6.1 | animaux | petite canine longue | 6 |
| 7A2 | 5.1.4 | coquilles | moule | 2 | 2 | 6.1.2 | mollusques | compl. | 6 |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|------------------------|------------|----|----|---------|-------------------|--|---|
| 8A1 | 1.1.1.31 | t.c.g. gl. | contenant | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. à corps rouge avec glaçure transparente brune des deux côtés. | 7 |
| 8A1 | 1.1.1.31 | t.c.g. gl. | contenant | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. à glaçure verte avec petits points. | 7 |
| 8A1 | 1.1.1.33 | t.c.g. gl. | contenant | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. de rebord oculé à corps rouge et glaçure transparente brune des deux côtés, avec traces de décoration à l'ergobe d'apparence jaune du type St-Denis sur "Fichelleu". | 7 |
| 8A1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette ? | 5 | 5 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. sans décor. | 7 |
| 8A1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 2 | 2 | 4.1 | alimentation | frags. avec motif floral à décor polychrome, bleu, vert et rouge. | 7 |
| 8A1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. avec lignes vertes. | 7 |
| 8A1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 3 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor en guillemet sur le rebord en vert, rouge et orange. | 7 |
| 8A1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | divers | 6 | 6 | 4.1 | alimentation | frags. sans décor. | 7 |
| 8A1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | assiette | 2 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. de rebord à motif de blé. | 7 |
| 8A1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | tasse | 3 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frags. avec décor à dorure, motif de lignes et feuille. | 7 |
| 8A1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | soucoupe | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. sans décor avec marque en dessous: emblème surmonté d'une couronne avec écritures: "RIDGWAYS-VITRIFIED-ENGLAND", MANUFACTURED FOR F. T. THOMAS & Co., QUEBEC". | 7 |
| 8A1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | assiette | 2 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. sans décor avec marque en dessous: emblème avec écritures: "...ONSTONE-...HINA...& K-ENGLAND". | 7 |
| 8A1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. sans décor avec inscriptions moulées au dessous: "...& K-TUNSTALL-14". | 7 |
| 8A1 | 1.3.2.1 | porcelaine f. dure | soucoupe | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de bord avec trace de peinture verte très pâle. | 7 |
| 8A1 | 2.1 | verre incolore | contenants | 4 | 4 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags divers sans décor. | 7 |
| 8A1 | 2.1 | verre incolore | verres | 4 | 4 | 4.2.1.1 | absorption | frags de rebord et de la base | 7 |
| 8A1 | 2.1 | verre incolore | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entrepotage | frag. de paroi avec partie d'une marque de boisson gazeuse de type "PEPSI". | 7 |
| 8A1 | 2.1 | verre incolore | vitre | 3 | 3 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. très épais. | 7 |
| 8A1 | 2.1 | verre incolore | flacon | 1 | 1 | 4.3 | médication | frag. de goulot d'un flacon de type pharmaceutique. | 7 |
| 8A1 | 2.1 | verre incolore | contenant | 1 | 1 | 4.10 | cons. ind. | frag. de verre taillé. | 7 |
| 8A1 | 2.1 | verre incolore | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 7 |
| 8A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 2 | 2 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 7 |
| 8A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteille | 4 | 4 | 4.2.1.2 | cons.-entrepotage | frags. d'une bouteille de forme carrée | 7 |
| 8A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteille | 10 | 10 | 4.2.1.2 | cons.-entrepotage | frags d'une bouteille cylindrique. | 7 |
| 8A1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouchon | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entrepotage | presque complet. | 7 |
| 8A1 | 2.2.1.3 | verre teinté turquoise | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entrepotage | frag. de la partie du cul. | 7 |
| 8A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 6 | 6 | 4.2.1.2 | cons.-entrepotage | frags. de bouteilles cylindriques. | 7 |
| 8A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entrepotage | frag. de bouteille carrée; "gin". | 7 |
| 8A1 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | contenant | 4 | 4 | 4.10 | cons. ind. | frags | 7 |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------|---------------------------|----------------------|----|----|---------|-------------------|---|---|
| 8A1 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | flacon | 1 | 1 | 4.3 | médication | frag. de la partie supérieure d'un flacon avec goulot de type pharmaceutique avec inscriptions sur la paroi: "...LAMBE..."; "LIMITED", "MONTREAL". | 7 |
| 8A1 | 2.3.2.1 | verre opaque blanc | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 7 |
| 8A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | fiches de maçonnerie | 2 | 2 | 4.7.2.4 | fix.-divers | compl. | 7 |
| 8A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | tôle | 4 | 4 | 7. | ind. | frags. | 7 |
| 8A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | 2 | 2 | 7. | ind. | frags. avec concrétion | 7 |
| 8A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | capsules | 2 | 2 | 4.2.1.2 | cons.-entrepasage | frags. | 7 |
| 8A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | rondelle | 1 | 1 | 7. | ind. | pièce ronde percé d'un trou au centre. | 7 |
| 8A1 | 3.1.1.1 | fer ind. | clou | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frag. corrodé | 7 |
| 8A1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clou | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | corrodé | 7 |
| 8A1 | 3.1.1.13 | fer treillé | clou | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | corrodé. | 7 |
| 8A1 | 5.1.1 | os | ossements | 4 | 4 | 6.1.1 | animaux | frags. | 7 |
| 8A1 | 5.1.4 | coquille | huîtres | 9 | 9 | 6.1.2 | mollusques | frags. et compl. | 7 |
| 8A2 | 1.1.1.31 | t.c.g. glaçurée brune | terrine ? | 8 | 6 | 4.1.1 | préparation | frags. de la base, du rebord et des parois, à corps rouge et glaçure transparente brune à l'intérieur. | 7 |
| 8A2 | 1.1.1.31 | t.c.g. glaçurée brune | contenant ? | 2 | 1 | 4.1 | alimentation | frags de rebord à corps brun orangé avec glaçure transparente brune à l'intérieur. | 7 |
| 8A2 | 1.1.1.31 | t.c.g. glaçurée brune | contenant | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. de rebord d'un petit plat ?, avec glaçure brune verdâtre transparente et points jaune, provenant prob. d'Angleterre; fin XVIIIe siècle. | 7 |
| 8A2 | 1.1.1.199 | t.c.g. gl. ext. eng. int. | contenant | 1 | 1 | 4. | consom. | frag. de paroi avec bout d'anse, à corps rouge assez fin, glaçure transparente brune à l'extérieur et engobe blanc et glaçure transparente jaune à l'intérieur. | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipes | 11 | 11 | 4.2.2 | tabac | frags. sans décor. | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette ? | 4 | 4 | 4.1.3.3 | vas. de table | frags. sans décors | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | contenant | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. avec partie de la base et du rebord, à décor incisé et moulé à l'extérieur. avec une glaçure intérieure et extérieure transparente | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | 6 | 6 | 4.1 | alimentation | frags divers avec parties de décors peints en bleu. | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | soucoupe | 2 | 2 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. de rebord avec décor peint en bleu à motif de blé en guirlande. | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | bol ? | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. de bord avec décor ligné peint en bleu. | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | soucoupe | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord avec décor intérieur peint d'une guirlande bleu. | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiettes | 4 | 4 | 4.1.3.3 | vais. de table. | frags. de trois décors différents à motif floral. | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | soucoupe | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord à motif floral peint en bleu. | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 5 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor peint en bleu au mortif "willow" | 7 |
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiettes | 11 | 11 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor peint en bleu au mortif "willow" | 7 |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------|-----------------------|-----------------|----|----|---------|---------------------|---|---|---|
| 8A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | tasse | 4 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frags d'une tasse sur pied avec une anse; décor intérieur et extérieur peint polychrome au motif floral peint en vert bleu et rouge et ligne noire au rebord extérieur et intérieur. frags. de la base et du rebord. | 7 | * |
| 8A2 | 1.1.2.91 | t.c. jaune gl. claire | plat ? | 3 | 3 | 4.1 | alimentation | frag. | 7 | |
| 8A2 | 1.2.1 | g.g. | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | | 7 | |
| 8A2 | 1.2.1.93 | g.g. gl. feidsp. pâle | bouteille | 3 | 2 | 4.10 | entr. ind. | frags. du corps et de l'épaule, à glaçure feldspatique transparente pâle, jaunâtre et traces foncées à l'extérieur seulement. | 7 | |
| 8A2 | 1.2.1.991 | g.g. gl. saline | tuyau ? | 1 | 1 | 4.8.3 | plomberie | frag. à corps rouge foncé à gl. saline brune à l'extérieur. | 7 | |
| 8A2 | 1.2.1.991 | g.g. gl. saline | bouteille | 2 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frags de la base et du corps avec glaçure transparente brune irrégulière à l'intérieur et glaçure saline transparente brun-rouge à l'extérieur. | 7 | |
| 8A2 | 1.2.1.991 | g.g. gl. saline | bouteille | 2 | 2 | 4.10 | entr. ind. | frags, dont un goulot, à glaçure saline jaunâtre à l'extérieur. | 7 | |
| 8A2 | 2.1 | verre incolore | verre à boire | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag. de la base | 7 | * |
| 8A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 3 | 3 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | | 7 | |
| 8A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | flacon | 5 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frags. | 7 | |
| 8A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteilles | 70 | 70 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags d'un flacon de forme rectangulaire fait au moule en deux parties avec écriture sur la panse: "PATLY - LONDON". | 7 | |
| 8A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteilles | 3 | 3 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags du corps et de culs de bouteilles à vin. frags de goulots, lèvres à rebord plat et bague aplatie; façon fin XVIIIe siècle. | 7 | * |
| 8A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frag de goulot; à lèvres et bague évasées vers le bas et col droit et rétrécissement au haut. | 7 | * |
| 8A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frag. de goulot; à lèvres et à bague évasées vers le bas, très irrégulier, avec un col renflé; début XIXe siècle. | 7 | * |
| 8A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags. de goulots; à lèvres évasées vers le bas et bague aplatie, avec un goulot renflé; début XIXe siècle. | 7 | * |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | boulet | 1 | 1 | 3.7 | verre | Frag. du quart d'un boulet plein ayant 12.5 cm de diamètre. | 7 | * |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | calenas | 2 | 1 | 4.7.2.1 | syst. de fermeture | gros calenas en deux parties le boité et l'arceau, très corrodé; le boitier forme à la base une courbure ovale avec pointes rondes au haut; on remarque dans la concrétion la serrure et un cache entrée. | 7 | * |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | pelle à charbon | 1 | 1 | 4.8.1 | chauffage | pelle sans le manche, corrodé, ayant 18.8 cm de long. | 7 | |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | 8 | 8 | 7. | ind. | frags avec concrétion. | 7 | |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | 19 | 19 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags et compl. dans concrétion. | 7 | |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | peinture ? | 1 | 1 | 4.7.2.2 | ferrure de rotation | bande dans concrétion avec trous de fixation visible. | 7 | |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | gros clou | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fix.-clous | gros clou de 27.0 cm de long, très épais | 7 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|----------|-----------------------|--|--|----|----|---------|----------------------|---|---|----------|
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | | | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fix.-clous | gros clous. | 7 | |
| | 3.1.1.1 | fer ind. | | | 1 | 1 | 1.3.2.1 | outil | pièce de 11.5 cm de long, de forme triangulaire, dans concrétion; probablement associée à une lime triangulaire. | 7 | |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | | | 1 | 1 | 4.7.2.2 | ferrure de rotation | pièce corrodée. | 7 | |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | | | 1 | 1 | 4.7.2.2 | ferrure de rotation | partie de la bande et de l'anneau constituée de la nade recourbée, dans concrétion. | 7 | |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | | | 3 | 3 | 7. | ind. | frags. | 7 | |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | | | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. de plaque | 7 | |
| 8A2 | 3.1.1.1 | fer ind. | | | 1 | 1 | 4.7.2.5 | supports | pièce incomplète en forme d'étrier. | 7 | |
| 8A2 | 3.1.1.11 | fer forgé | | | 3 | 3 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frag. et compl. avec concrétion | 7 | |
| 8A2 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | | | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entrepilage | frags de tube ciselé de 5.3 cm de long et d'un diamètre de 2.3 cm maximum. | 7 | |
| 8A2 | 5.1.1 | os | | | 18 | 18 | 6.1.1 | animaux | frags. | 7 | |
| 8A2 | 5.1.2 | ivoire | | | 3 | 3 | 6.1.1 | animaux | canines | 7 | |
| 8A2 | 7.8 | fer et os | | | 4 | 3 | 4.1.3.1 | ustensile de table | frags; deux ustensiles dont le manche est creusé dans lequel la pièce de métal est fiché et une fourchette avec le manche constitué de deux plaques d'os rivetés. | 7 | * |
| 9A3 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans gl. | | | 3 | 3 | 4.7.1.4 | mat. base revêtement | frags | 8 | |
| 9A3 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans gl. | | | 3 | 3 | 7. | ind. | frags. | 8 | |
| 9A3 | 1.1.1.31 | t.c.g. glaçurée brune | | | 1 | 1 | 4.1.1 | préparation | frags. de la paroi, à corps rouge et glaçure transparente brune à l'intérieur; trace de feu à l'extérieur. | 8 | |
| 9A3 | 1.1.1.31 | t.c.g. glaçurée brune | | | 8 | 8 | 4.1.1 | préparation | frags de rebord, avec bec verseur et de parois à corps rouge-orangé avec glaçure transparente brune à l'intérieur. | 8 | voir 8A2 |
| 9A3 | 1.1.1.31 | t.c.g. glaçurée brune | | | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. de rebord à corps rouge recouvert intérieurement d'une glaçure transparente brune avec décor constitué de rainées d'ergobe blanc, provenant prob. d'Angleterre; fin XVIIIe siècle et début XIXe siècle. | 8 | |
| 9A3 | 1.1.1.31 | t.c.g. glaçurée brune | | | 3 | 3 | 4.1 | alimentation | frags. à corps rouge orangé recouvert intérieurement d'une glaçure transparente brune avec lignes d'engobes croisées d'aspect jaune; Angleterre de la fin du XVIIIe et début XIXe siècle. | 8 | |
| 9A3 | 1.1.1.31 | t.c.g. chamois gl. | | | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. du fond à corps chamois, recouvert intérieurement d'une glaçure transparente à tons jaune et brun. | 8 | |
| 9A3 | 1.1.1.31 | t.c.g. chamois gl. | | | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. d'une pièce au corps chamois fin, avec une glaçure saline transparente brune et jaunâtre d'un côté, et une glaçure ordinaire transparente brune avec points jaunâtres de l'autre. | 8 | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------|---------------------------|------------|--|----|----|---------|----------------|---|---|
| 9A3 | 1.1.1.32 | t.c.g. gl. verte locale | terrines | | 5 | 5 | 4.1.1 | préparation | frags de corps et de rebord; corps orangé recouvert intérieurement d'une glaçure verte de façon locale, fin XVIIIe et début XIXe siècle. | 8 |
| 9A3 | 1.1.1.32 | t.c.g. gl. verte locale | contenant | | 2 | 2 | 4.1 | alimentation | frags. à corps rouge-orangé recouvert d'une glaçure verte foncée. | 8 |
| 9A3 | 1.1.1.35 | t.c.g. gl. col multiple | terrines ? | | 4 | 4 | 4.1.1 | préparation | frags. à corps rougeâtre recouvert extérieurement d'une glaçure transparente brune, verdâtre avec traces jaunâtres. | 8 |
| 9A3 | 1.1.1.106 | t.c.g. Angl. du N.-E. | terrines | | 9 | 6 | 4.1.1 | préparation | frags. du corps, du rebord et de la base; corps brun rougeâtre recouvert intérieurement d'un engobe blanc recouvert d'une glaçure teintée jaune avec traces de décor brun à l'éponge. | 8 |
| 9A3 | 1.1.1.199 | t.c.g. gl. ext. eng. int. | contenant | | 5 | 5 | 4. | consom. | frag. de paroi et rebord, à corps rouge assez fin, glaçure transparente brune à l'extérieur et engobe blanc avec glaçure transparente blanche à l'intérieur. | 8 |
| 9A3 | 1.1.1.199 | t.c.g. gl. ext. eng. int. | contenant | | 27 | 1 | 4. | consom. | frag. de paroi et rebord, à corps brun-rouge assez fin, glaçure transparente brune à l'extérieur et engobe blanc avec glaçure transparente blanche à l'intérieur. | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.31 | creamware | divers | | 55 | 55 | 4.1 | alimentation | frags divers sans décor | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.31 | creamware | plats | | 2 | 2 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. dont un rebord avec anneau de la base. | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.31 | creamware | contenant | | 5 | 5 | 7. | ind. | frags avec bande moulée sur la paroi extérieure et bord à lèvres en boudin. | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipes | | 43 | 43 | 4.2.2 | tabac | frags de tuyaux, certains recouverts au bout d'une glaçure verte et un autre avec une inscription partielle illisible. | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipes | | 10 | 10 | 4.2.2 | tabac | frags et fourneaux compl.; décor moulés, gaufrée et un avec emblème avec feuille de laurier ayant une inscription partielle. | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.51 | pearlware | assiettes | | 10 | 10 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags de rebord à décor peint en bleu de type "shell edge". | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.51 | pearlware | assiette | | 2 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags de rebord moulé à décor peint en vert de type "shell edge". | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | | 24 | 24 | 4.1 | alimentation | frags. divers sans décor. | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | | 72 | 72 | 4. | consom. | frags divers avec différents décors peints en bleu. | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | soucoupe | | 6 | 6 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags avec bord avec motif de blé peint en bleu en guirlande sur le rebord et scène avec personnage vers le centre. | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | | 8 | 8 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor peint en bleu au motif "Willow". | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette ? | | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor peint en bleu au motif "shell edge". | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette ? | | 2 | 2 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. de rebord avec décor peint en rouge sur fond bleu. | 8 |
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | contenant | | 2 | 2 | 4.10 | entr. ind. | frags. avec décor peint en tons de brun. | 8 |

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------|---------------------------|-----------------|----|----|---------|-------------------|--|---|----------|
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. de rebord avec décor peint en bleu du type "frown blue". | 8 | |
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | soucoupe | 4 | 4 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor floral peint en noir. | 8 | |
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 2 | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. de rebord avec décor polychrome de guirlandes de fleurs peint en vert, rose et orange. | 8 | |
| 9A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | tasse | 7 | 7 | 4.2.1.1 | absorption | frags avec décor floral polychrome peint à la main en vert, rouge, bleu et noir. | | voir 8A2 |
| 9A3 | 1.1.2.91 | t.c. jaune gl. claire | bol | 4 | 4 | 4.1 | alimentation | frags. à glaçure transparente beige avec de fine particule poivrées, décor de lignes blanches et brunes. | 8 | * |
| 9A3 | 1.1.2.91 | t.c. jaune gl. claire | bol | 1 | 1 | 4.1 | alimentation | frag. à glaçure transparente jaune à décor peint en bande de type "moka" constitué d'un motif bleu sur une bande blanche bordée d'une ligne bleue. | 8 | * |
| 9A3 | 1.1.2.91 | t.c. jaune gl. claire | bol | 2 | 2 | 4.1 | alimentation | frags. à glaçure transparente beige-jaunâtre à décor en bande de type "moka" formé du motif peint en bleu dans une bande blanche bordée d'une ligne bleue. | 8 | * |
| 9A3 | 1.1.2.91 | t.c. jaune gl. claire | bol | 5 | 4 | 4.1 | alimentation | frags. de rebord, à glaçure transparente jaune-beige à décor en bande bordée de deux lignes brunes en haut et en bas de la bande blanche sur laquelle est peinte un motif du genre "moka" en vert et bleu. | 8 | * |
| 9A3 | 1.1.2.91 | t.c. jaune gl. claire | bol | 10 | 10 | 4.1 | alimentation | frags., dont un à bord caréné; glaçure transparente jaune, à décor de lignes brunes et bandes blanche. | 8 | * |
| 9A3 | 1.2.1.69 | g.g. gl. sal. brune tach. | bouteille | 1 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. du goulot, début XIXe siècle | 8 | |
| 9A3 | 2.1 | verre incolore | divers | 19 | 19 | 7. | ind. | frags. divers | 8 | |
| 9A3 | 2.1 | verre incolore | bouvercle ? | 1 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. du bouton d'un couvercle. | 8 | |
| 9A3 | 2.1 | verre incolore | coupes | 3 | 3 | 4.2.1.1 | absorption | frags. de coupes; lige et bases de la coupe. | 8 | |
| 9A3 | 2.1. | verre incolore | verre à boire | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag. de la base d'un verre à sept facettes. | 8 | |
| 9A3 | 2.1 | verre incolore | verre à boire | 1 | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag de la base. | 8 | |
| 9A3 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 72 | 72 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags | 8 | |
| 9A3 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteille | 9 | 9 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags de bouteilles cylindriques dont deux culs avec des marques: sur la première on voit "C B" et l'autre "AB - A 13". | 8 | |
| 9A3 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteille | 5 | 5 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags de bouteilles rectangulaires. | 8 | |
| 9A3 | 2.2.1.5 | verre teinté rose | petit pot | 1 | 1 | 4.10 | entr. ind. | compli.; petit pot de 6.1 cm de haut, à col vissé. | 8 | |
| 9A3 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteilles | 26 | 26 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags divers de bouteilles cylindriques. | 8 | |
| 9A3 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille à gin | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags du cul d'une bouteille de forme carrée. | 8 | |
| 9A3 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | bouteilles | 8 | 8 | 4.10 | entr. ind. | frags. divers | 8 | |
| 9A3 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | flacons | 2 | 2 | 4.10 | entr. divers | frags d'un goulot de type pharmaceutique et d'un cul. | 8 | |
| 9A3 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | bouteille | 1 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. de paroi à décor moulé au motif floral. | 8 | |
| 9A3 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frag. avec épaule, col et goulot. | 8 | * |
| 9A3 | 2.3.2.1 | verre opaque blanc | petit pot | 1 | 1 | 4.5.3 | soins de beauté | presque complet avec col vissé. | 8 | |

| | | | | | | | | | |
|------|----------|---------------------|---------------------|-----|-----|---------|-----------------------|--|---|
| 9A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | peinture | 1 | 1 | 4.7.2.2 | ferrure de rotation | peinture presque complète formant une bande de fer avec un bout replié. | 8 |
| 9A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | fiche de maçonnerie | 1 | 1 | 4.7.2.4 | fix.-divers | fiche de maçonnerie presque compl. | 8 |
| 9A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | crochet ? | 1 | 1 | 4.7.2 | quinc. d'architecture | frag. d'une tige formant à une extrémité le début d'un crochet. | 8 |
| 9A3 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | 4 | 4 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frag. et compl. | 8 |
| 9A3 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fix.-clous | compl. | 8 |
| | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 7 | 7 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags. et compl. | 8 |
| | 3.1.2.1 | cuivre ind. | bouton | 1 | 1 | 4.4.2.3 | attaches sans id. | bouton formé d'une pièce ronde plate à laquelle est soudée un anneau. | 8 |
| 9A3 | 5.1.1 | os | ossements | 13 | 13 | 6.1.1 | animaux | frags., certains avec traces de boucherie. | 8 |
| 10B1 | 1.2.1.79 | g.g. gl. sal. brune | bouteille | 1 | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. du corps recouvert d'une glaçure saline brune avec inscription dans un ovale à la base: "...ANT - ...OTTIS - ...EY MILL". | 8 |
| 10B1 | 2.1 | verre inc. | flacon | 1 | 1 | 4.3 | médication | flacon rectangulaire, goulot manquant, avec inscriptions sur les quatre parois: 1) "DR S. THOMAS - ELECTRIC OIL", 2) "EXTERNAL", 3) "NORTHROP & LYMAN - TORONTO. ONT.", 4) "INTERNAL". | 8 |
| 10B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | 10 | 10 | 4.7.2.3 | fix.-clous | compl. et frags. | 8 |
| 10B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | 1 | 1 | 4.7.2.5 | support ? | pièce en forme de "Y" avec trous de fixations dont un avec un boulon. | 8 |
| 10B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | plaque | 1 | 1 | 7. | ind. | plaque percée d'un trou au centre. | 8 |
| 10B1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 3 | 3 | 4.7.2.3 | fix.-clous | compl. très corrodés. | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 2 | 2 | 3.3 | chasse | douille de 2.7 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "U.M.C. Co. - No. 12 - TRAP". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 2 | 2 | 3.3 | chasse | douille de 2.7 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "U.M.C. Co. - No. 12 - ARROW". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 5 | 5 | 3.3 | chasse | douille de 2.45 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "WINCHESTER - No. 12 - LEADER". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 9 | 9 | 3.3 | chasse | douille de 2.75 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "1901 - No. 12 - LEADER". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 196 | 196 | 3.3 | chasse | douille de 1.0 à 1.1 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "D.C. Co. - No. 12 -". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 6 | 6 | 3.3 | chasse | douille de 0.7 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "D.C. Co. - No. 12 - TRAP". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 11 | 11 | 3.3 | chasse | douille de 1.15 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "U.M.C. Co. - No. 12 - NITRO CLUB". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 1 | 1 | 3.3 | chasse | douille de 1.15 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "U.M.C. Co. - No. 12 - NITRO". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 56 | 56 | 3.3 | chasse | douille de 0.95 à 1.15 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "WINCHESTER - No. 12 - REPEATER". | 8 |

| | | | | | | | | |
|------|-----------|-------------------------|------------|----|---------|--------------------|--|---|
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 18 | 3.3 | chasse | douille de 0,8 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "KYNOCHE - No. 12 - BIRMINCHAM". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 9 | 3.3 | chasse | douille de 0,75 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "1901 - No. 12 - NEW RIVAL". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 1 | 3.3 | chasse | douille de 1,1 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "G.E. BOND - NO. 12 - THETFORD". | 8 |
| 10B1 | 3.1.2.3 | cuivre ind. | douilles | 1 | 3.3 | chasse | douille de 0,9 cm de long de calibre 12 avec inscriptions: "ROBINHOOD - No. 12". | 8 |
| 10C1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiettes | 7 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor imprimé peint en bleu au motif "Willow". | 8 |
| 10C1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | bol ? | 1 | 4.1 | alimentation | frags de bord sans décor. | 8 |
| 10C1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | tasse | 1 | 4.2.1.1 | absorption | frag de rebord avec anse; décor moulé ind. | 8 |
| 10C1 | 2.1 | verre incolore | ind. | 1 | 4.1 | alimentation | frag avec rebord. | 8 |
| 10C1 | 2.1 | verre incolore | ind. | 1 | 4.1 | alimentation | frag. de rebord avec décor moulé à motif de bande avec petites alignés. | 8 |
| 10C1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | ind. | 1 | 7. | ind. | frag. | 8 |
| 10C1 | 2.3.1 | verre coloré vert | bouteille | 3 | 4.10 | entre. ind. | frags. | 8 |
| 10C1 | 2.3.1.10 | verre coloré brun | bouteille | 1 | 4.2.1 | boissons | frag. | 8 |
| 10C1 | 5.1.1 | os | ossements | 7 | 6.1.1 | animaux | frags. | 8 |
| 10D2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 1 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frag. | 8 |
| 10D2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bocal | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. de rebord. | 8 |
| 10D2 | 3.1.1.1 | ver ind. | ind. | 3 | 7. | ind. | frags. | 8 |
| 10D2 | 7.6 | fer et bois | couteau | 1 | 4.1.3.2 | ust. de table | couteau très corrodé, dans concrétion, constitué de deux plaques de bois retenus par des rivets. | 8 |
| 10D3 | 1.1.2.31 | creamware | assiette ? | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. | 8 |
| 10D3 | 1.1.2.41 | t.c.a.b. | pipe | 1 | 4.2.2 | tabac | frag. | 8 |
| 10D3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | 4 | 4.1 | alimentation | frags sans décor. | 8 |
| 10D3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 3 | 4.1.3.3 | vais. de table | frags. avec décor peint en bleu au motif "flown blue". | 8 |
| 10D3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 1 | 4.1.3.3 | vais. de table | frag. avec décor floral peint en bleu. | 8 |
| 10D3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | 4 | 4.1 | alimentation | frags. divers avec décor. | 8 |
| 10D3 | 1.1.2.91 | t.c. jaune à gl. claire | bol ? | 1 | 4.1 | alimentation | frag. du corps avec décor brun de type "moka". | 8 |
| 10D3 | 1.1.2.91 | t.c. jaune à gl. claire | bol ? | 3 | 4.1 | alimentation | frags à paroi carénée et décor peint en bleu dans une bande blanche boirdées d'une ligne bleu. | 8 |
| 10D3 | 1.1.2.92 | t.c. jaune à gl. brune | théière | 1 | 4.2 | exaltant et alcool | frag. de type "Flockingham". | 8 |
| 10D3 | 1.2.1.79 | g-g. gl. sal. brune | bouteille | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. du corps recouvert d'une glaçure saline brune. | 8 |
| 10D3 | 1.2.1.991 | g-g. gl. saline | bouteille | 1 | 4.10 | entr. ind. | frag. de corps à glaçure saline jaune et | 8 |
| 10D3 | 3.1.1.1 | fer ind. | clous | 6 | 4.7.2.3 | fix.-clous | frags. et compl. dans concrétion. | 8 |

6
Annexe

Inventaire des artefacts du site de la grange-étable (CfEs-28)

Site: CIES-28

Grange-étale

Archéologue: Richard Fiset

Analyste: Richard Fiset

Date: Oct. 96

Coll.:

| Lot | Code | Nom Matériau | Nom Objet | No. | No. | Code | Nom Fonction | Commentaires | | No. | No. |
|-----|----------|-------------------------|------------------|-----|-----|---------|------------------------|---|----------------------|-----|-----|
| | | | | | | | | | | | |
| 3A1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | | 1 | |
| 3A1 | 2.1 | verre incolore | ind. | 4 | 4 | 7. | ind. | frag. | | 1 | |
| 3A1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert foncé | bouteille | 3 | 3 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frag. | | 1 | |
| 3A1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 25 | 25 | 4.7.2.3 | fixation-clous | frags. et compl.: | de 4.3 cm à 16.0 cm. | 1 | |
| 3A1 | 3.1.1.13 | fer tréfilé | vis | 1 | 1 | 4.7.2.4 | fixation-divers | 3.3 cm de long. | | 1 | |
| 3A1 | 3.1.2.1 | culvre ind. | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. d'une pièce mobile de 11.0 cm de long | | 1 | |
| 3A1 | 5.1.1 | os | | 4 | 4 | 6.1 | animaux | frags. | | 1 | |
| 3A2 | 1.1.2.41 | t.c. argileuse blanche | fourneau de pipe | 1 | 1 | 4.2.2 | tabac | frag.; fourneau avec talon, marque "TD" sur la paroi du fourneau. | | 1 | |
| 3A2 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 3 | 3 | 7. | ind. | frags. | | 1 | |
| 3A2 | 1.1.2.91 | t.c. jaune | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag de bord | | 1 | |
| 3A2 | 1.3.2.29 | porcelaine dure ind. | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | | 1 | |
| 3A2 | 2.1 | verre incolore | ind. | 6 | 6 | 7. | ind. | frags. | | 1 | |
| 3A2 | 2.1 | verre incolore | flacon | 1 | 1 | 4.10 | cons. ind. | frag. de la base rectangulaire à bords arrondis | | 1 | |
| 3A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 2 | 2 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | | 1 | |
| 3A2 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteille | 1 | 1 | 4.10 | cons. ind. | frag. du goulot. | | 1 | |
| 3A2 | 2.3.1.1 | verre coloré vert foncé | bouteille | 5 | 3 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags.; un goulot en deux parties (1850) | | 1 | |
| 3A2 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 45 | 45 | 4.7.2.3 | fixation-clous | compl. et frags.; | de 3.0 cm à 10.4 cm. | 1 | |
| 3A2 | 3.1.1.13 | fer tréfilé | clou | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fixation-clou | compl. de 6.6 cm | | 1 | |
| 3A2 | 5.1.1 | os | | 5 | 5 | 6.1 | animaux | frags.; un avec trace de calcination | | 1 | |
| 3A3 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 6 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frags.; décor intérieur imprimé en bleu avec motif floral et oiseau | | 1 | |
| 3A3 | 1.3.2.29 | porcelaine f. d. ind. | soucoupe ? | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | | 1 | |
| 3A3 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 1 | 1 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frag. | | 1 | |
| 3A3 | 3.1.1.12 | fer laminé | clou | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fixation-clous | frag. | | 1 | |
| 3B1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette ? | 2 | 2 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frags. | | 1 | |
| 3B1 | 1.3.1.1 | porcelaine commune | billé | 1 | 1 | 5.7 | jeux et divertissement | compl.; bille marbrée vert et bleu | | 1 | |
| 3B1 | 2.1 | verre incolore | ind. | 6 | 6 | 7. | ind. | frags. | | 1 | |
| 3B1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 1 | 1 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frag. | | 1 | |
| 3B1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frags. | | 1 | |
| 3B1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert foncé | bouteille | 1 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frag. | | 1 | |
| 3B1 | 3.1.1.1 | fer ind. | broche | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | | 1 | |

| | | | | | | | | | |
|------|-----------|-----------------------|-------------|----|----|---------|--------------------|--|---|
| 3B1 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fixations clous | compl.: gros clous de 16.4 cm et 21.1 cm. | 1 |
| 3B1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 11 | 11 | 4.7.2.3 | fixations-clous | compl. et frags.; de 7.8 cm à 10.3 cm. | 1 |
| 3B1 | 3.1.1.13 | fer tréfilé | clous | 6 | 6 | 4.7.2.3 | fixations-clous | compl.; de 7.0 cm à 10.3 cm | 1 |
| 3B1 | 3.1.1.13 | fer tréfilé | boulon | 1 | 1 | 4.7.2.4 | fixation-divers | compl.; gros boulon de 7.5 cm. | 1 |
| 3B1 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag.; petite plaque. | 1 |
| 3B1 | 5.1.1 | os | | 1 | 1 | 6.1 | animaux | frag. | 1 |
| 3B1 | 5.1.4 | coquille | huître | 1 | 1 | 6.1.2 | mollusque | frag. | 1 |
| 3C1 | 1.1.1.33 | t.c.g. gl. incolore | contenant | 2 | 1 | 7. | ind. | frags.; base recouverte partiellement à l'extérieur d'une glaçure irrégulière et à l'intérieur d'une glaçure incolore tachetée brune | 1 |
| 3C1 | 1.1.1.104 | t.c.g.gl. col jaune | ind. | 2 | 1 | 4.1.1 | préparation | frags.; trace de glaçure brune à l'extérieur et fond d'engobe blanc avec glaçure coloré jaune à l'intérieur. | 1 |
| 3C1 | 1.1.2.41 | t.c.a. blanche | pipe | 1 | 1 | 4.2.2 | tabac | frag. avec talon et motif à cannelures. | 1 |
| 3C1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 12 | 12 | 7. | ind. | frags.; probablement des assiettes. | 1 |
| 3C1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 4 | 4 | 7. | ind. | frags.; probablement de la vaisselle, présence de décoration: trois avec peinture bleue et un avec motif rouge-vin sur fond bleu clair. | 1 |
| 3C1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette ? | 6 | 6 | 4.1.3 | absorption | frags.; décors classiques peints en bleu; une chute; deux motifs "Willow"; et trois "shell edge". | 1 |
| 3C1 | 1.2.1.93 | gg glaç. feldsp. pâle | bouteille | 1 | 1 | 4.1.0 | entreposage ind. | frag.; épaulement. | 1 |
| 3C1 | 2.1 | verre incolore | verre | 3 | 3 | 4.7.1.1 | mat. base verre | frags. | 1 |
| 3C1 | 2.1 | verre incolore | contenant ? | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. moulé. | 1 |
| 3C1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | verre | 4 | 4 | 4.7.1.1 | mat. base verre | frag. | 1 |
| 3C1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille ? | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 1 |
| 3C1 | 2.3.2.1 | verre opaque blanc | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. à rebord moulé | 1 |
| 3C1 | 3.1.1.1 | fer ind. | tôle | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 1 |
| 3C1 | 3.1.1.1 | fer ind. | rondelle | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 1 |
| 3C1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 75 | 75 | 4.7.2.3 | fixations-clous | compl. et frag.; de 3.9 à 15.3 cm. | 1 |
| 3C1 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fixations-clous | frag.; gros clous | 1 |
| 3C1 | 3.1.1.13 | fer laminé | clous | 5 | 5 | 4.7.2.3 | fixations-clous | de 6.8 à 10.2 cm | 1 |
| 3C1 | 3.1.2.1 | cuivre ind. | jeton | 1 | 1 | 5.2 | commerce | pièce de 2.7 cm de diamètre très érodée; du côté face on remarque l'inscription "GEORGIUS III REX" et au revers "E.R." et le dessin d'un lyre surmonté d'une couronne; probablement 1800-1820. | 1 |
| 3C1 | 5.1.1 | os | ind. | 5 | 5 | 6.1 | animaux | frag. | 1 |
| 3E1- | 1.1.1.31 | t.c.g. b. à gl. bleue | bol ? | 1 | 1 | 7. | ind. | Frag. de rebord d'on bol ? à glaçure bleutée à reflet métallique. | 1 |
| 3E1- | 1.1.2.41 | t.c.a.blanche | pipe | 1 | 1 | 4.2.2 | tabac | frag. de pipe. | 1 |
| 3E1- | 1.1.2.61 | t.c.f.blanche | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frag. de rebord moulé ondulé avec décor polychrome à motif floral. | 1 |

| | | | | | | | | | |
|------|----------|--------------------------|--------------------|----|---|---------|--------------------|---|---|
| 3E1- | 1.1.2.71 | l.c.f. blanche vitrifiée | assiette | 1 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frag. de rebord avec décor linéaire vert de type "hotel ware". | |
| 3E1- | 1.1.2.71 | l.c.f. blanche vitrifiée | ind. | 2 | 2 | 7. | ind. | frags. | 1 |
| 3E1- | 1.3.2.21 | porcelaine | soucoupe ? | 4 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frags. du rebord avec partie du pied annulaire; décor polychrome à motif floral à l'intérieur et dans une bande au rebord. | 1 |
| 3E1- | 1.3.2.21 | porcelaine | tasse ? | 3 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frag. du rebord; décor peint en bleu à motif floral et bande au rebord | 1 |
| 3E1- | 1.3.2.21 | porcelaine | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 1 |
| 3E1- | 2.1 | verre incolore | couvercle | 1 | 1 | 4.1.4 | conservation | frag. de couvercle de bocal d'une diamètre supérieur à 8.0 cm avec motif sur le dessus représentant un rond avec une barre au centre. | |
| 3E1- | 2.1 | verre incolore | ind. | 2 | 1 | 7. | ind. | frags. d'un objet avec motif ligné et ovale. | 1 |
| 3E1- | 2.1 | verre incolore | contenant | 1 | 1 | 4.1.0 | entr. ind. | frag. du cul avec lettres ou chiffres illisibles. | 1 |
| 3E1- | 2.1 | verre incolore | contenant | 4 | 4 | 4.1.0 | entr. ind. | frags.; trois parois et un goulot à lèvres brevetée; une inscription sur une paroi: "EAGAR". "WINE OF RENN...." | 1 |
| 3E1- | 2.1 | verre incolore | contenant | 1 | 1 | 4.1.0 | entr. ind. | frag. avec rebord | 1 |
| 3E1- | 2.2.1.2 | verre bleu-vert | contenants | 12 | 6 | 4.1.0 | entr. ind. | frags; une forme carré et les autres arrondies; goulot d'ouverture supérieure à 5.0 cm; deux à col vissés; trois frags de base. | 1 |
| 3E1- | 2.3.1.1 | verre coloré vert foncé | contenant | 1 | 1 | 4.1.0 | entr. ind. | frag. | 1 |
| 3E1- | 2.3.1.10 | verre coloré brun | contenant | 1 | 1 | 4.1.0 | entr. ind. | frags. | 1 |
| 3E1- | 2.3.2.1 | verre opaque blanc | contenant | 1 | 1 | 4.1.0 | entr. ind. | frag. | 1 |
| 3E1- | 3.1.1.1 | fer ind. | contenant | 1 | 1 | 4.1.0 | entr. ind. | frag. avec traces de motif noir | 1 |
| 3E1- | 3.1.1.1 | fer ind. | tuyau | 1 | 1 | 4.8.3 | plomberie | bout de tuyau fileté aux extrémités; ayant 5.5 cm | 1 |
| 3E1- | 3.1.1.11 | fer forgé | clou | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fixation-clou | clou de 19.0 cm | |
| 3E1- | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 5 | 5 | 4.7.2.3 | fixations-clous | compl. et frag.; de 6.8 à 13.5 cm | 1 |
| 3E1- | 3.1.1.13 | fer tréfilé | clous | 2 | 2 | 4.7.2.3 | fixations-clous | compl.; de 8.2 à 10.5 cm. | 1 |
| 3E1- | 5.1 | os | ossements | 4 | 4 | 6.1 | animaux | frags.; traces de boucherie | 1 |
| 3E1- | 5.1.7 | graphite | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag.; diam. de 2.6 cm et 7.1 cm de long; forme de cylindre avec huit rainures; batterie ou éclairage ? | 1 |
| 3E1- | 5.5.7 | cuir | talon de chaussure | 1 | 1 | 4.4.3 | chaussure | frag. de semelle, dans la partie du talon faisant 5.6 cm de large par 5.9 cm de long. | 1 |
| 3E1- | 7. | matériau composite | mécanisme | 1 | 1 | 7. | ind. | mécanisme comportant plusieurs pièces en métal ind.; des parties mobiles sont prises dans la concrétion de métal; la pièce fait 6.6 cm par 13.8 cm. | 1 |
| 3F1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 1 |
| 3F1 | 2.1 | verre incolore | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag.; moulure avec des points. | 1 |
| 3F1 | 3.1.1.1 | fer ind. | tôle | 2 | 2 | 7. | ind. | frags avec bord; trace de bleu | 1 |
| 3F1 | 3.1.1.12 | fer tréfilé | clous | 8 | 8 | 4.7.2.3 | fixations-clous | compl. et frags.; de 7.8 à 9.8 cm. | 1 |
| 3G1 | 1.1.1.3 | t.c.g. sans gl. | contenant | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 1 |

| 3G1 | 1.1.1.1.111 | t.c.g. eng. blanc | bol ? | 8 | 1 | 4.1.1 | préparation | frags de rebords et parois; corps charmois recouvert à l'intérieur d'un engobe blanc recouvert d'une glaçure transparente, d'aspect jaune, et recouvert à l'extérieur d'une glaçure transparente d'aspect salin brun. | 1 |
|-----|-------------|----------------------|---------------|----|----|---------|--------------------|---|---|
| 3G1 | 1.1.2.41 | t.c.a. blanche | pipe | 1 | 1 | 4.2.2 | tabac | frag. de tuyau avec partie du talon et trace de décor moulé sur le début du fourneau. | 1 |
| 3G1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | contenant | 2 | 2 | 7. | ind. | frags. dont un avec décor torsadé grisâtre. | |
| 3G1 | 1.1.2.91 | t.c. jaune g. claire | contenant | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. avec traces de décor bleu et brun jaunâtre, probablement une décoration de style frag. | 1 |
| 3G1 | 2.1 | verre incolore | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frags. | 1 |
| 3G1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 7 | 7 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 1 |
| 3G1 | 2.3.1.1 | verre coloré vert | bouteille ? | 5 | 5 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags | 1 |
| 3G1 | 3.1.1.1 | fer ind. | calenas | 1 | 1 | 4.7.2.1 | syst. de fermeture | incompl.; arceau sans boîtier. | 1 |
| 3G1 | 3.1.1.1 | fer ind. | lame ou bande | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 1 |
| 3G1 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | 2 | 2 | 7. | ind. | frags. | 1 |
| 3G1 | 3.1.1.1 | fer ind. | broches | 2 | 2 | 7. | ind. | frags. | 1 |
| 3G1 | 3.1.1.1 | fer ind. | anneau | 1 | 1 | 7. | ind. | anneau rectangulaire | 1 |
| 3G1 | 3.1.1.11 | fer forgé | clou | 1 | 1 | 4.7.2.3 | fixation-clou | de 7.8 cm | 1 |
| 3G1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 59 | 59 | 4.7.2.3 | fixations-clous | frag. et compl.; de 4.0 à 15.2 cm. | 1 |
| 3G1 | 3.1.1.13 | fer tréfilé | clous | 4 | 4 | 4.7.2.3 | fixations-clous | 6.7 cm à 15.7 cm. | 1 |
| 3G1 | 5.1.1 | os | ossements | 20 | 20 | 6.1 | animaux | frags. dont quelques-uns avec traces de boucherie | 1 |

| 3H1 | 1.1.1.31 | t.c.g. glaçurée | bol | 25 | 2 | 4.1.1 | préparation | frags. de base et de bords; glaçure transparente d'aspect brunâtre à coloration avec reflet métallique. | 1 | revoir |
|-----|-----------|----------------------|------------|----|---|---------|--------------------|---|---|--------|
| 3H1 | 1.1.2.41 | t.c.a. blanche | pipe | 7 | 7 | 4.2.2 | tabac | frags. de tuyaux de pipes. | 1 | |
| 3H1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 7 | 7 | 7. | ind. | frags. | 1 | |
| 3H1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | bol | 2 | 1 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frags.; bord et pied annulaire; décoration peinte en bleu pâle; motif floral sur le rebord intérieur et paysage au centre. | 1 | |
| 3H1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | assiette | 2 | 2 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frags. du rebord avec décoration à motif "shell edge" peint en bleu. | 1 | |
| 3H1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | divers | 7 | 7 | 4.1 | alimentation | frags.; pièces avec décors peints en bleu et un avec bande avec du brun; deux frags d'anse et d'autres parties. | 1 | |
| 3H1 | 1.2.1.79 | g.g. gl. brune ext. | bouteilles | 8 | 3 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags.; deux frags de goulots et six frags d'une bouteille de 17.3 cm de haut, base de 6.2 cm de diamètre; glaçure saline brune à l'extérieur. | 1 | * |
| 3H1 | 1.2.1.991 | g.g. gl. saline pâle | bouteille | 1 | 1 | 4.10 | entreposage divers | compl.: bouteille de cire à chausure de 16.1 cm de haut et 7.7 cm de diamètre à la base, avec goulot ouvert; surface à glaçure saline pâle jaunâtre; inscription à la base: "BLACKING BOTTLE 5" | 1 | * |
| 3H1 | 2.1 | incolore | ind. | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 1 | |
| 3H1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 1 | 1 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frag. | 1 | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------|--------------------|----------------|----|----|---------|--------------------|--|---|---|
| 3H1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | bouteilles | 23 | 3 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags.; deux de bouteilles décorées à cannelures; une presque complète avec un ovale empreint sur le haut de paroi; servant probablement à des alcools plus luxueux. | 1 | * |
| 3H1 | 2.3.1.1 | verre vert foncé | bouteille | 11 | 1 | 4.2.1.2 | cons. entreposage | frags.; dont un goulot à bague drolle et lèvres arrondie | 1 | |
| 3H1 | 2.3.1 | verre vert | bouteille | 17 | 1 | 4.2.1.2 | cons.-entreposage | frags. | 1 | |
| 3H1 | 3.1.1.1 | fer ind. | anneau | 1 | 1 | 7. | ind. | anneau de 5.8 cm de diamètre. | 1 | |
| 3H1 | 3.1.1.1 | fer ind. | fouchette | 1 | 1 | 4.1.3.1 | ustensile de table | frag.; extrémité d'une petite fourchette à trois fourchons. | 1 | |
| 3H1 | 3.1.1.1 | fer ind. | ind. | 5 | 5 | 7. | ind. | frags. | | |
| 3H1 | 3.1.1.3 | fonte | éclat de bombe | 1 | 1 | 3.7 | guerre | frag. d'un éclat de bombe de petit calibre; la paroi a une épaisseur de 1.9 cm et le diamètre est supérieur à 13 cm. | 1 | * |
| 3H1 | 3.1.1.11 | fer forgé | clous | 4 | 4 | 4.7.2.3 | fixations-clous | frags | 1 | |
| 3H1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 10 | 10 | 4.7.2.3 | fixations-clous | frags | 1 | |
| 3H1 | 5.1.1 | os | ossements | 8 | 8 | 6.1 | animaux | frags | 1 | |
| 3H1 | 7.8 | fer et os | manche | 1 | 1 | 4.1.3.1 | ustensile de table | frag du manche d'un ustensile en os avec clous de fixation en fer. | 1 | |
| 3J1 | 1.1.1.3 | t.c.g. | brique ? | 2 | 2 | 4.7.1.4 | mat. de revêtement | frags. avec traces de mortier | 1 | |
| 3J1 | 1.1.2.41 | t.c.a. blanche | pipe | 2 | 1 | 4.2.2. | tabac | frags.; gros tuyau avec talon et frag. de paroi du fourneau avec une lettre "D", associé probablement à "JD". | 1 | |
| 3J1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | ind. | 5 | 5 | 7. | ind. | frags. | 1 | |
| 3J1 | 1.1.2.61 | t.c.f. blanche | soucoupe ? | 4 | 4 | 4.1.3.3 | vaisselle de table | frags.; décor point en bleu ind. | 1 | |
| 3J1 | 1.1.2.71 | t.c.f.b. vitrifiée | divers | 3 | 3 | 7. | ind | frags. | 1 | |
| 3J1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | vitre | 2 | 2 | 4.7.1.1 | mat. base vitre | frags. | 1 | |
| 3J1 | 2.2.1.1 | verre teinté vert | contenant ? | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 1 | |
| 3J1 | 2.3.1.1 | verre vert foncé | contenant ? | 1 | 1 | 7. | ind. | frag. | 1 | |
| 3J1 | 3.1.1.1 | fer ind. | bande | 2 | 2 | 4.10 | entr. ind. | frag. de bande avec rivet; tonneau ? | 1 | |
| 3J1 | 3.1.1.12 | fer laminé | clous | 13 | 13 | 4.7.2.3 | fixations-clous | compl. et frags. | 1 | |
| 3J1 | 3.1.1.13 | fer tréfilé | clous | 6 | 6 | 4.7.2.3 | fixations-clous | de 9.8 cm à 16.0 cm | 1 | |
| 3J1 | 5.1.1 | os | ossements | 5 | 5 | 6.1 | animaux | frags | 1 | |

TOTAL 657

Interventions archéologiques aux sites
 CfEs-27 (four à chaux) et CfEs-28
 (Auberge Bureau), Boischatel

LÉGENDE

- 4A200 Numéro de structure
- 3H Numéro de sondage
- ⊗ Clôture métallique
- ▲ Point Isométrique (98.98 mètres)

Plan 1 :

Localisation des sites CfEs-26, CfEs-27
 CfEs-28

Tiré de: Plan 95-3472-11
 (Ministère des transports du Québec)

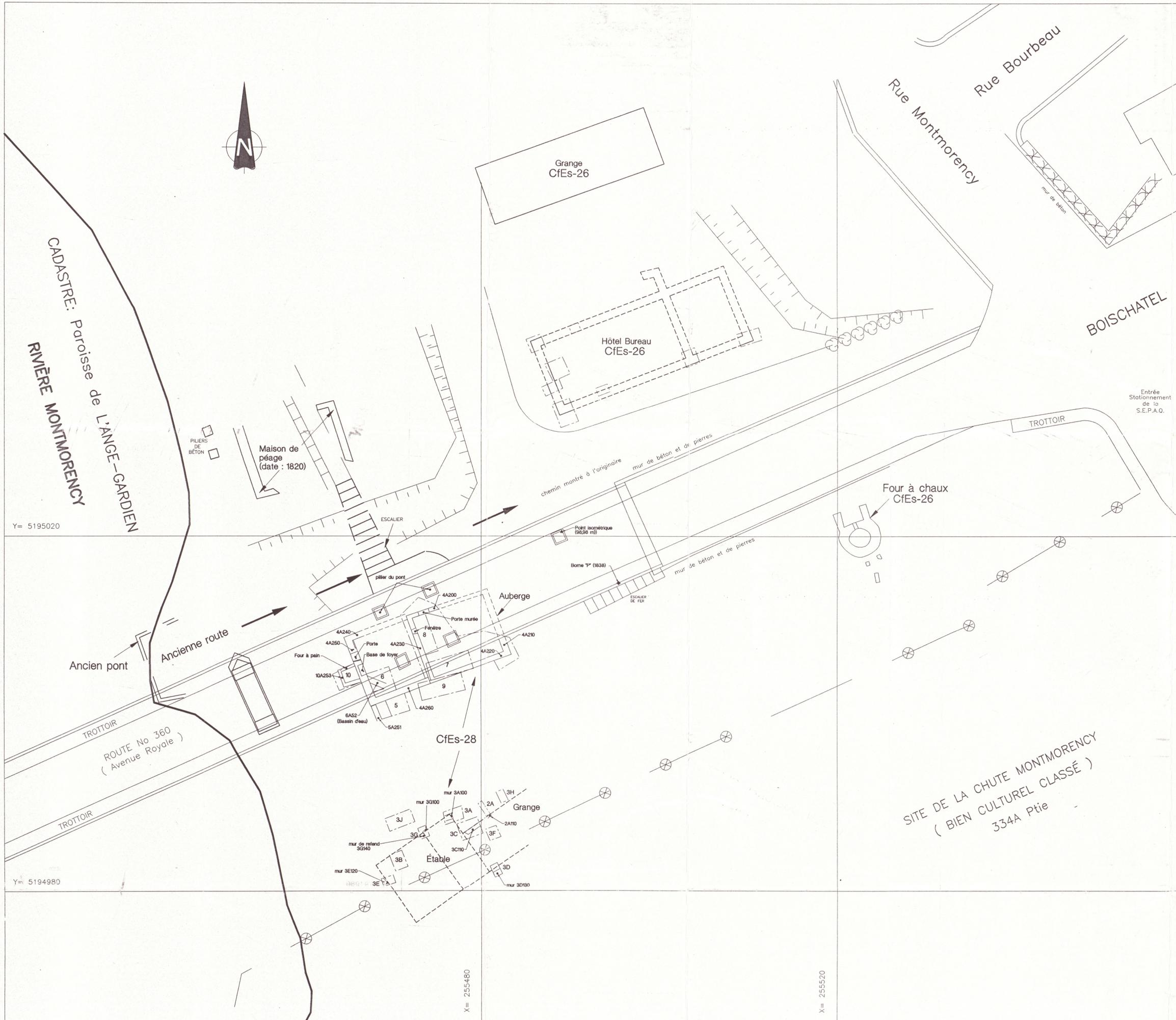
ÉCHELLE = 1:200



CAD-240



Société d'expertise en recherches anthropologiques
 8232, rue Saint-Denis, Montréal (Québec) H2P 2G6
 2045, rue Stanley, Montréal (Québec) H3A 2V4
 70, rue Saint-Paul, Québec (Québec) G1K 3V9



CADASTRE: Paroisse de L'ANGE-GARDIEN
 RIVIÈRE MONTMORENCY

BOISCHATEL

SITE DE LA CHUTE MONTMORENCY
 (BIEN CULTUREL CLASSÉ)
 334A Ptie

